

BRATISLAVSKÉ BÁBKOVÉ DIVADLO

Správa o činnosti za rok 2016



Bratislavské bábkové divadlo (BBD) sídli v historickej budove v centre hlavného mesta SR. Objekt budovy je majetkom Bratislavského samosprávneho kraja. Budova je v zlom stavebnotechnickom stave a BSK dlhodobo pripravuje jej rekonštrukciu. Proces rekonštrukcie najprv zdržali majetkovo právne problémy (reštitučné nároky) a nevyhnutná aktualizácia projektovej dokumentácie. V roku 2016 bola vyhlásená súťaž na dodávateľa stavebných prác. Proces verejného obstarávania rekonštrukcie divadla pozdržali námietky.

Z bezpečnostných dôvodov musela byť budova divadla pre verejnosť uzatvorená a od začiatku r. 2015 hrá divadlo v náhradných priestoroch na Malej Scéne STU na Dostojevského rade č. 7. Toto riešenie nie je optimálne, keďže prevádzkové náklady divadla v spojitosti s nájomom vzrástli cca o 100 tisíc EUR ročne a zároveň je divadlo obmedzované ďalšími užívateľmi priestorov Malej Scény STU. V záujme úspory a vytvorenia lepších podmienok počas rekonštrukcie bola v závere roka 2016 pripravená dislokácia divadla do priestorov vo vlastníctve Jednotného majetkového fondu odborových zväzov na Škultétyho ul. č. 5 (bývalý Dom detí).

V septembri 2016 bola vytvorená na Ú BSK pracovná skupina zložená z poslancov Zastupiteľstva BSK, zástupcov vedenia divadla a pracovníkov Ú BSK, poverená zaoberať sa dlhodobým pôsobením Bratislavského bábkového divadla. Komplexná informácia o súčasnom stave riešenia dlhodobého pôsobenia Bratislavského bábkového divadla tvorí prílohu tohto materiálu.

Premiéry

Bratislavské bábkové divadlo v roku 2016 uviedlo štyri nové inscenácie. Rodinná rozprávka o problémoch so zaspávaním na motívy rovnomennej knihy Daniela Heviera **Nám sa ešte nechce spať** v réžii Michaely Homolovej mala premiéru 15. januára. Irena Brežná je autorkou románu **Na slepačích krídlach**, ktorý citlivou formou vyrozprával príbeh dospievania mladého dievčatka bez matky odohrávajúci sa v 50-tych rokoch v bývalom Československu. Divadelnú adaptáciu tohto románu, ktorú pripravila Katarína Aulitsová v spolupráci s Markétou Plachou, uviedli v BBD v premiére 13. mája. Hra je považovaná za jednu z najlepších inscenácií roka a vyslúžila si dve nominácie na „Dosky 2016“. Inscenácia **Zhavranelí** v réžii Petra Palíka mala premiéru 30. septembra a predstavila známy príbeh zachytený v rozprávke B. Němcovej o obetavej sestre, ktorá vďaka pevnej vôli a veľkej láske vyslobodí svojich siedmich bratov z prekliatia. **Snehová kráľovná**, veršovaná rozprávka, ktorá je divadelným spracovaním rovnomennej rozprávky H. Ch. Andersena, mala v réžii Adriany Totíkovej premiéru v závere roka, a to 1. decembra.

Divadelné festivaly

V priebehu roka sa BBD zúčastnilo piatich festivalov. Boli to Divadelný svet v Trenčíne, Dotyky a spojenia v Martine, Slniečny festival v Senci, Bábkarská Bystrica a Festival bez bariér v Ostrave.

Nominácie a ocenenia

Predstavenie Na slepačích krídlach získalo dve nominácie na najvyššie slovenské divadelné **ocenenie DOSKY 2016** v kategórii objav roka pre hlavné postavy A. Čonkovú a J. Píktorovú a v kategórii divadelný kostým pre M. Plachú.

Ďalšie podujatia

V prenajatých priestoroch nebolo možné usporiadať ďalšie sprievodné aktivity, ktoré má BBD bežne zaradené do svojej ponuky (výtvarná súťaž pod názvom Môj zážitok z návštevy divadla, Noc divadiel či Medzinárodný divadelný festival). Bábkoherci však počas celého roka prichádzali za deťmi do materských škôl, kde odohrali viacero tzv. škôlkohier. Už tradične k sviatku Dňa detí 1. júna odohrali 3 predstavenia, zorganizovali celkom 10 scénických čítaní a v závere roka odohrali 24 „Mikulášskych“ predstavení.

Využívanie externých zdrojov

Na uvedenie nového divadelného titulu Zhravranelí divadlo získalo dotáciu z Fondu na podporu umenia v celkovej sume 8.500,- EUR.

Záver

V roku 2016 Bratislavské bábkové divadlo odohralo spolu 263 predstavení na domácej scéne a zúčastnilo sa štyroch divadelných prehliadok na Slovensku a jedného festivalu v Českej republike. Návštevnosť v divadle bola spolu 38 253 divákov, čím sa BBD zaraďuje k najnavštevovanejším kultúrnym inštitúciám v Bratislave a Bratislavskom kraji.

POČET ZAMESTNANCOV ORGANIZÁCIE A POČET AKTIVÍT V ROKU 2016

Počet zamestnancov	Počet aktivít
39	266

Financovania organizácie podľa zdroja

Názov organizácie / zdroj financovania	Schválený rozpočet na rok 2016	Upravený rozpočet k 31.12.2016	Čerpanie k 31.12.2016	Čerpanie k 1.12.2016 v %
Bratislavské bábkové divadlo	719 849,00	849 603,83	802 219,17	94,42%
financované z rozpočtu BSK	639 849,00	642 008,98	642 008,98	100,00%

dotácie zo štátneho rozpočtu	7 000,00	31 178,00	24 069,06	77,20%
financované z vlastných príjmov organizácie	73 000,00	176 416,85	136 141,13	77,17%

Názov KZ	Rok	Počet pracovníkov	Kapacita sály	Počet premiér	Počet predstavení (všetky/zájazdy)	Festivality	Oceneňia	Iné	Počet platiacich divákov	Tržby/vstupné (EUR)	Počet návštevníkov celkom
	2016	37	187/154	2	141/13	5	5	9	19 144	194 482	24 872
BBD	2013	37	170/175	3	219/84	4	0	4	42 198	75 614	42 975
	2014	33	170/175	4	296/64	5	1	4	35 048	84 867	38 104
	2015	35	170/175	3	293/69	4	0	3	36 863	64 170,61	37 935

