

## Bratislavská regionálna dotačná schéma na podporu kultúry 2023

### Oblasť podpory 5: Ochrana hmotného kultúrneho dedičstva

P.č.	Číslo žiadosti	Žiadateľ	Názov projektu	Okres žiadateľa	Celkový rozpočet projektu €	Požadovaná dotácia €	Slovné hodnotenie OHK	Schválená dotácia
1	807	3+A4:B4	Oprava historického poštového vozňa radu Fa	Bratislava IV	10 000 €	7 500 €	Projekt je v súlade s kritériami výzvy a odporúčam ho podporiť celou požadovanou sumou 7500 euro. Projekt, pripravený o.z. Dopravná nostalgia, navrhuje opravu historického poštového vozňa radu Fa z roku 1937. Ide o unikát, nakoľko je jediným zachovaným exemplárom z pôvodnej série 5 kusov. Cieľom projektu je oprava vozňa pre funkciu mobilnej expozície modelovej železnice a historickej vlakovej pošty, s kultúrnym a osvetovým poslaním. Projekt navrhuje opravu vozňovej skrine, ktorá má pozostávať z opravy dverí a okien, karosárskej a klampiarskej opravy a obnovy laku vozňovej skrine. Projekt nadväzuje na úspešne ukončenú etapu opravy spodnej časti vozňa, po ktorej dostal vozeň povolenia a oprávnenia na prevádzkovanie na železničných tratiach. Projekt počítá so zapojením práce dobrovoľníkov i špecialistov z odborných spoločností. Projekt je príslubom vytvorenia jedinečnej mobilnej múzejnej expozície železničnej dopravy v kraji. Projekt je pripravený jasne a zrozumiteľne. Sústreďí sa na konkrétnu rekonštrukciu múzejného poštového vozňa radu Fa z roku 1937, ktorý je súčasťou národnej železničnej zbierky historických vozidiel. Ide o jediný zachovaný poštový vozeň tohto radu. Jeho zachovanie a autentická obnova je dôležitá a v súlade cieľmi výzvy dotačného systému BSK. Žiadateľ dlhodobo spolupracuje so Železničným múzeom, Klubom železničných modelárov Bratislava aj s Poštovým múzeom čo je jasným predpokladom i zárukou prezentácie výsledku vo verejnom priestore. Ide o záverečnú, najvizuálnejšiu etapu dlhodobej rekonštrukcie, po ktorej môže byť koncom roku 2023 uvedený do prevádzky. Prezentácia vozňa bude v okresoch, Bratislava, Pezinok, Senec aj Malacky. Rozpočet aj časový rámec sú nastavené logicky a primerane na opravu dverí okien, vozňovej skrine. Hrozí ich otvorenie za jazdy pri prejazde oprotiidúceho vlaku. Na základe vyššie uvedených dôvodov odporúčam projekt podporiť v plnej žiadanej výške 7500 EUR.	7 500 €
2	758	Ateliér.EM	Reštaurovanie monumentálnej plastiky Erna Masarovičová: Zrod, 1973	Bratislava I	19 900 €	14 900 €	Projekt je v súlade s kritériami výzvy a odporúčam ho podporiť sumou 10 700 euro. Týka sa autorského sochárskeho diela Erny Masarovičovej, významnej a medzinárodne uznanej slovenskej sochárky a medailérky: Zrod/OCHRANA ŽIVOTA,1973. Socha je v existenčnom ohrození z dôvodu mnohoročnej absencie ošetrovania jej hmotnej podstaty, pôvodný podstavec sochy zaznamenal úbytok v tvare a je fyzicky degradovaný. Navrhované reštaurovanie sochy reštaurátorom je pre zachovanie diela nutné. Navrhované navrátenie sochy po reštaurovaní na pôvodné miesto pred polikliniku v BA, Ružinov je veľmi vhodné, dôležité pre obnovenie kultúrneho a humanitného aspektu daného verejného priestoru. Príspevok odporúčam zamerať na materiál, lešenie a reštaurátorské práce. Sochárske dielo známej umelkyne Erny Masarovičovej roku 1973 s názvom Zrod / OCHRANA ŽIVOTA, sa nachádza na otvorenom priestranstve pred budovou polikliniky v Ružinove. Je významné a verejnosti dostatočne známe a dostupné. Dnes je značne poškodené, betónová časť eroduje a jednoznačne je potrebné ho obnoviť na čo správne predkladateľ žiadosti. Ateliér.EM organizuje každoročne (2009-2021) medzinárodné sympóziu umenia pod názvom SEM, organizované na počesť tejto významnej slovenskej sochárky. Preukazuje sa tým aj schopnosť realizácie projektu aj schopnosť prispievať k skultivovaniu verejného priestoru. Obnova tohto diela je v súlade s cieľmi výzvy dotačného systému BSK. Predkladaný projekt, časový rámec realizácie obnovy aj kalkulácia nákladov sú primerané. Reštaurovanie monumentálnej plastiky odporúčam podporiť sumou 10700 EUR - čo v súčte predstavuje náklady z rozpočtu na materiálové zabezpečenie 6800 EUR, prenájom lešenia, 700 EUR a pomocné reštaurátorské práce 3200 EUR.	0 €

3	407	Obec Zohor	Zohor včera a dnes: Obnova Stípu Korunovania Panny Márie (1884), stúp je voľne prístupný	Malacky	11 990 €	8 590 €	Projekt je v súlade s kritériami výzvy a odporúčaním ho podporiť celou požadovanou sumou 8590 euro. Projekt navrhuje opravu a rekonštrukciu originálu Stípa Korunovania Panny Márie z roku 1884, situovaného v priestore obce Zohor, ktorý má štatút pamätihodnosti obce a je v nevyhovujúcom stave. Projekt navrhuje druh prác, ktoré zodpovedajú odbornému umelecko-remeselnému alebo reštaurátorskému spôsobu ošetrovania, a to očistenie, odsolenie a petrifikáciu hmoty, tmelenie úbytkov hmoty a spár, retuš tmelenia a obnovu polychrómie, obnovu tabule s textom a zakonzervovanie celku pred vplyvmi prostredia. Navrhovaná obnova je potrebná a je predpokladom naplnenia cieľa projektu - ochrany originálu historického sochárskeho diela a posilnenie pôsobenia jeho kultúrnohistorického odkazu v prostredí obce. Projekt je pripravený jasne a zrozumiteľne, nadväzuje na predchádzajúce úspešné aktivity obce a postupné úspešné obnovovanie pamätníkov a stúpeň v obci (aj s podporou BSK), čo je jasným predpokladom i zárukou prezentácie výsledku vo verejnom priestore. Aktivita obnovy Stípu Korunovania Panny Márie prispieva k zachovaniu kultúrneho dedičstva obce a regiónu i kultivácii prostredia. Kultúrna a historická pamiatka je výrazne poškodená. Projekt podrobne a odborne popisuje plán aj proces jej plánovanej obnovy, ako aj aplikáciu novej farebnej polychrómie, záverečnú hydrofobizáciu a konzerváciu sochy i nápisovej tabule. Z časového hľadiska by realizácia mohla prebehnúť ešte v tomto roku k čomu je zostavený aj prehľadný podrobný a popisný rozpočet. Vzhľadom na kvalitu pripraveného projektu, reálnosť dokončenia v tomto roku, deklarované značné spolufinancovanie a komplexný súlad žiadosti s výzvou dotačného systému BSK odporúčam tento projekt podporiť v plnej žiadanej výške 8590 EUR.	8 590 €
4	168	Castrum Sancti Georgii	Hrad Biely Kameň - statické zabezpečenie havarijných stavov Bránovej veže	Pezinok	19 737 €	14 800 €	Projekt je v súlade s kritériami výzvy a odporúčaním ho podporiť sumou 8200 euro, zameranou na murárske, klampiarske, lešenárske a iné pomocné práce a na stavebný materiál. Projekt rieši ďalšiu etapu obnovy národnej kultúrnej pamiatky hradnej ruiny Biely Kameň (ÚZPF evid. č.430/1-8) v rozsahu stabilizácie a konzervácie. Aktuálna žiadosť je zameraná na statické zabezpečenie havarijných stavov Bránovej veže. Obnovu zabezpečuje OZ Castrum Sancti Georgii na dobrovoľníckej báze brigádnikov a špecialistov, s metodickou a odbornou pomocou KPÚ Bratislava, Malokarpatského múzea v Pezinku a i., podľa architektonicko-historických výskumov a návrhov obnovy a statického pasportu Bieleho Kameňa. Ide o záchrannú a veľmi urgentnú obnovu, ktorej podpora je oprávnená. Prísľubom úspešnosti je kvalitná realizácia dvoch etáp statického zabezpečenia Západnej obrannej veže v rokoch 2022 a 2021. Cieľom je zachrániť NKP Hrad Biely Kameň, ktorý je súčasťou Malokarpatskej vínnej cesty nad mestskou pamiatkovou rezerváciou Svätý Jur. Za dva roky sa tu žiadateľovi podarilo nielen vyčistiť hrad od brečtanu a náletových drevín, ale aj obnoviť 4 objekty. Podľa vypracovaného statického pasportu hradu je kritickou úlohou stabilizácia Bránovej veže. Patrí do kategórie neodkladných zásahov s realizáciou do 2 rokov. Rozvoľnené kamene vypadávajúce z výšky ohrozujú bezpečnosť návštevníkov, ktorých sa tu podľa dokladov žiadosti pohybuje značné množstvo čo by malo byť aj v záujme BSK. Projekt aj rozpočet sú pripravené kvalitne, odborne a jednoznačne spĺňajú parametre dotačnej schémy. Hoci v rozpočte sú niektoré diskutabilné položky, odporúčam podporiť dotáciou hlavne položku materiálne zabezpečenie (stavebný materiál) v sume 800 EUR a aj z dôvodu limitovanej výšky možnosti dotácií položku Služby - murárske a lešenárske práce sumou 7400 EUR. Celková výška dotácie 8200 EUR. Členovia rady hodnotiteľov navrhujú projekt podporiť výškou 8 810€.	14 160 €

5	618	Dedičstvo	ORGANISSIMO	Pezinok	22 700 €	15 000 €	<p>Projekt je v súlade s kritériami výzvy a odporúčam ho podporiť sumou 5000 euro, zameranou na položku „Montáž nástroja na vopred pripravené miesto“. Projekt sa týka organu z roku 1863 od slovenského organára Martina Šaška ml., zachovaného s vysokou mierou autenticity. Organ, ktorý je dielom nášho najvýznamnejšieho organára 19. stor., zatiaľ nie je vyhlásený za národnú kultúrnu pamiatku. Jeho miesto je však na empore r.k. gotického kostola Nanebovzatia Panny Márie v Pezinku (ÚZPF ev.č. 523/1), ktorý bol v interiéri úspešne obnovený. Od roku 2004 prebieha reštaurovanie organu v ateliéroch. Aktuálny projekt rieši záverečnú etapu obnovy organu a presun na pôvodné miesto, navrhuje montáž nástroja na vopred pripravené miesto, ladenie nástroja a nové položky, zabezpečujúce o.i. koncertné využitie nástroja. Projekt je významný z hľadiska zviditeľnenia kultúrnej hodnoty unikátneho historického organu a povýšenia všetkých udalostí cirkevného aj kultúrneho diania v interiéri kostola. Zámerom projektu je dokončiť záchranu majstrovského diela najvýznamnejšieho slovenského organára 19. stor. Martina Šaška, ml., ktorým je jeho najväčší organ v SR. Cieľom je dokončenie jeho reštaurovania a inštalácia na pôvodné miesto. Komplexná obnova interiéru gotického kostola bola ocenená v súťaži „PRÍKLADNÁ OBNOVA“ (2019) organizovanej aj v spolupráci s BSK. To je hlavný predpoklad schopnosti žiadateľa realizovať projekt a prispieť tak k skultivovaniu verejného priestoru. Orgán má tvoriť dominantu tohto priestoru. Vlastník OZ Dedičstvo úspešne zorganizoval kampaň „Adoptuj si svoju píšťalu“ prostredníctvom ktorej získal čiastku cca 80 tis. EUR na reštauráciu orgánu. Cieľom dotácie BSK je montáž nástroja na už pripravené miesto v rozpočte vyčíslený na 5000 EUR. Ďalšie položky predstavujú ladenie orgánu, servis a doplnky, ktoré však nie sú podrobne zdokumentované. Aj z toho dôvodu odporúčam finančne podporiť len inštaláciu tohto hmotného dedičstva čo je v súlade s výzvou.</p>	5 000 €
6	353	Národný Trust n.o.	NKP Rómerov dom - druhá fáza reštaurovania dreveného barokového stropu z 18. storočia	Bratislava I	18 356 €	13 756 €	<p>Projekt je v súlade s kritériami výzvy a odporúčam ho podporiť sumou 5000 euro, zacielenou na reštaurovanie stropu II. etapa. V pamiatke (ÚZPF evid.č. 239/1) prebieha od roku 2013 pamiatková obnova, organizovaná Národným trustom, n.o. Obnova postupuje po častiach. Aktuálny projekt navrhuje obnovu historickej miestnosti tzv. Rómerovej izby s dreveným stropom z 18. storočia. Cieľom je sprístupnenie uvedenej miestnosti širokej verejnosti ako ukážky bývania mešťanov v 18. stor. Ide o hodnotný projekt, obrátený k verejnosti. Projekt navrhuje okrem reštaurovania stropu aj obnovu kamennej steny, repasovanie dvoch okien, výmenu podláh za odizolovanú tehlovú podlahu a elektroinštalácie. Návrh zamerania dotácie na reštaurovanie stropu zo strany hodnotiteľa sleduje proporčné umiestnenie dotácií. Opiera sa o fakt, že reštaurovanie vyžaduje osobitný profesionálny prístup a predstavuje realizačný záber s charakterom samostatnej etapy. Účelom použitia dotácie je obnova historickej miestnosti tzv. Rómerovej izby v renesančnom meštianskom dome v historickom centre Bratislavy. Projekt je vo svojej druhej fáze realizácie a čaká na dokončenie reštaurovania unikátneho dreveného stropu z 18. storočia s cieľom sprístupnenia uvedenej miestnosti širokej verejnosti. Obnovená miestnosť v správe predkladateľa Národný Trust n.o. bude slúžiť návštevníkom, mladej generácii i seniorom. Žiadateľ jednoznačne spĺňa predpoklady pre úspešné realizovanie, spolufinancovanie aj prezentovanie výsledkov projektu. Rozpočet sa zameriava jednak na záchranu a reštaurovanie najvzácnejšej súčasti dreveného stropu, ale zároveň aj na rekonštrukciu miestnosti, v ktorej sa strop nachádza (opravu dvoch drevených okien, kamennej steny a podlahy). Hmotným kultúrnym dedičstvom je hlavne strop, ktorého reštaurovanie je vyčíslené na 5000 EUR. Aj z dôvodu limitovanej výšky možnosti dotácií v tomto prípade odporúčam podporiť len túto položku v plnej výške.</p>	5 000 €

7	682	Obec Budmerice	Obnova vodárenského objektu - rotundy v obci Budmerice	Pezinok	22 351 €	15 000 €	<p>Projekt odporúčam nepodporiť. Projekt navrhuje obnovu stavebnej časti historického vodárenského objektu na pitnú vodu pre budmerický kaštieľ, vystavaného v r.1888 -1889 podľa návrhu budapeštianskeho architekta Szilárda Várdaia. Objekt stojí v blízkosti budmerického parku a je pamätihodnosťou obce. Cieľ projektu (zabránenie znehodnocovaniu a navrátenie adekvátneho vzhľadu exteriéru) ako aj priložená projektová dokumentácia (navrhuje odstránenie graffiti z fasády, odvedenie zrážkovej vody od budovy, výmenu dverí , obnovu okenných otvorov s drevenými výplňami, inštaláciu kovaných mreží, v interiéri odstránenie tehlovej vstavby a opravu dreveného stropu), sú v súlade s výzvou BRDS, uplatňujú ochranné princípy a zámer v prospech kultivácie verejného priestoru. Hodnotiteľ nenavrhuje podporu projektu z dôvodu, že projekt nepreukazuje vysoký sektorový význam. Zámerom projektu je obnova kultúrno-historického objektu, pamätihodnosti vodárenského objektu - rotundy, ktorá sa nachádza priamo v obci Budmerice, v tesnej blízkosti areálu anglického parku Budmerického kaštieľa. Slúžila na prekrytie kopanej studne, na umiestnenie technológie na čerpanie vody. Projekt má podrobne popísaný položkový rozpočet, ktorý je súčasťou príloh. Z hľadiska projektovej dokumentácie by bolo vhodné doplniť a došpecifikovať akým spôsobom bude realizované prípadné odvlhčenie murív, podlahy a povrchové úpravy stien interiéru i exteriéru. Rovnako aj prípadné zabezpečenie objektu proti vandalizmu a graffiti, ktoré tam v súčasnosti sú. Projekt je veľmi zaujímavý, pre kraj reprezentatívny a z dlhodobého hľadiska má význam sa ním ďalej zaoberať. Aj pre finančné limity a možnosti dotácií odporúčam projektu v tomto roku dotáciu neudelieť. Ak sa v budúcnosti žiadosť spodrobni a doplní o program využitia odporúčam žiadateľovi sa o dotáciu uchádzať v najbližšej výzve.</p>	5 350 €
8	732	Obec Vinosady	Rekonštrukcia historickej zvonice	Pezinok	6 700 €	5 000 €	<p>Projekt odporúčam nepodporiť. Projekt rieši rekonštrukciu historickej zvonice z roku 1929 v obci Vinosady, v k.ú. Malé Trnie. Zvonica stojí na pôvodnom námestí bývalej obce Trlinok. Projekt navrhuje práce, smerujúcu k skvalitneniu vzhľadu zvonice, s cieľom posilnenia jej statusu ako miestnej historickej dominanty. Navrhuje opravu drevených okien, výmenu vstupných dverí, opravu fasády, uplatnenie farebnosti fasády v duchu miestnej stavebnej tradície (svetlá zelená), aplikáciu motívu trlinskej výšivky podľa vzoru rukávov dievčenského kroja, opravu zlatého kríža na streche a preložku vzdušného EE vedenia pod zem. Projekt je v súlade s výzvou BRDS, uplatňuje ochranné princípy a zámer v prospech kultivácie verejného priestoru. Hodnotiteľ nenavrhuje podporu projektu z dôvodu, že projekt nepreukazuje vysoký sektorový význam. Obec Vinosady sa leží pod úpäťm Malých Karpát medzi známymi vinohradníckymi mestami Pezinok a Modra. Cieľom predloženého projektu je zrekonštruovať historickú zvonicu v obci. Prvá zmienka o zvonici je z roku 1929. Ide o hmotné kultúrne dedičstvo a súčasťou rekonštrukcie má byť oprava drevených častí okien, výmena dverí, fasáda s nakreslenou výšivkou a zlatý kríž na streche. Projekt má podrobne popísaný harmonogram realizačný prác od júna do decembra 2023 no chýba mu grafické spracovanie a dokumentácia pripravovaných zásahov s odborným posúdením. Najmä čo sa týka vzhľadu fasády. Rozpočet aj spolufinancovanie sú nastavené primerane. Pre chýbajúce grafické doklady odporúčam projektu v tomto roku dotáciu neudelieť. Projekt je však zaujímavý, pre kraj reprezentatívny a z dlhodobého hľadiska má význam sa ním ďalej zaoberať. Ak sa v budúcnosti žiadosť spodrobni a doplní odporúčam žiadateľovi sa o dotáciu uchádzať v budúcej výzve.</p>	0 €

9	258	Mesto Malacky	Komplexná rekonštrukcia sochy na stĺpe sv. Františka Xaverského v Malackách.	Malacky	22 440 €	15 000 €	Projekt odporúčam nepodporiť. Projekt „Komplexná rekonštrukcia sochy na stĺpe sv. Františka Xaverského v Malackách“ (ÚZPF 450/1-3) navrhuje reštaurovanie a premiestnenie z pôvodnej pozície v centre mesta na nové pešie námestie národnej kultúrnej pamiatky „Socha na stĺpe sv. Františka Xaverského“ v Malackách. Socha svätca v životnej veľkosti, stojaca na vysokom stĺpe a hranolovom podstavci, predstavuje barokové kamenosochárske dielo. Projekt a ani príloha neobsahujú odborné podklady oprávňujúce k výkonu reštaurovania sochy. Vypracovanie týchto nevyhnutných podkladov reštaurátorských prác pred samotným výkonom reštaurovania vyplýva z právoplatného rozhodnutia k zámeru reštaurovania a k zámeru následného trvalého premiestnenia NKP „Socha na stĺpe sv. Františka Xaverského“, ktoré vydal KPUBA a ktoré je súčasťou prílohy. Z uvedených dôvodov nemožno predložený projekt posúdiť. Podporu projektu preto neodporúčam. Projekt sa zaoberá komplexnou rekonštrukciou a presunutím národnej kultúrnej pamiatky. Ide o sochu svätca Františka Xaverského, zo začiatku 18. storočia, ktorá bola tri storočia umiestnená na hlavnej križovatke. Mesto navrhlo jeho premiestnenie na dôstojnejšie miesto, konkrétne na nové pešie námestie, ktoré práve vzniká v centre mesta. Pamiatkový úrad s týmto návrhom súhlasil, k čomu sú v rámci žiadosti o dotáciu doložené aj vyjadrenia. Táto socha je evidovaná v Ústrednom zozname pamiatkového fondu a vzhľadom na jej stav je potrebné ju reštaurovať. Textový popis prác, harmonogram aj grafické prílohy sú relatívne podrobne popísané. Rozpočet je nastavený orientačne bez podrobnosti jednotlivých položiek a bolo by vhodné ho doplniť. Projekt je zaujímavý, pre kraj reprezentatívny a z dlhodobého hľadiska má význam sa ním ďalej zaoberať. Avšak pre finančné limity a možnosti dotácií odporúčam projektu v tomto roku dotáciu neudelieť. Žiadateľovi odporúčam sa o dotáciu uchádzať v budúcej výzve.	0 €
10	221	Rímskokatolícka cirkev, farnosť Pezinok	Mrežová brána z roku 1742	Pezinok	9 797 €	7 300 €	Projekt odporúčam nepodporiť. Projekt navrhuje reštaurovanie národnej kultúrnej pamiatky (NKP) „Mrežová brána“ z roku 1742 (ÚZPF evid. č. 524/2), ktorá tvorí neoddeliteľnú súčasť NKP barokového kostola Premenia Pána (ÚZPF evid. č. 524/2). Brána je dvojkrídlová, ručne kovaná, mrežová, od neznámych autorov (sig. P.I.L. a S.M.). Projekt a ani príloha neobsahujú odborné podklady oprávňujúce k výkonu reštaurovania brány. Vypracovanie týchto nevyhnutných podkladov reštaurátorských prác pred samotným výkonom reštaurovania vyplýva z právoplatného rozhodnutia o zámere obnovy NKP kostola a reštaurovania brány, ktoré vydal KPUBA a ktoré je súčasťou prílohy. Z uvedených dôvodov nemožno predložený projekt posúdiť. Podporu projektu preto neodporúčam. Podstata projektu spočíva v záchrane dvojkrídlovej ručne kovanej mrežovej brány areálu r.k. kostola Premenia Pána v pamiatkovej zóne Pezinok. Brána patrí medzi jednoduchšie diela kovárskeho remesla z obdobia baroka. Prínos projektu spočíva vo zveľadení historicky hodnotných prvkov nachádzajúcich sa v Pamiatkovej zóne Pezinok, čím sa tento verejný priestor zatraktívni. V rámci žiadosti o dotáciu a jej doložených príloh oceňujem podrobne a odborne spracovaný projekt reštaurátorského zásahu vyhotovený Mgr. F. Šmigrovským ako aj súlad s doloženým rozhodnutím KPÚ. Projekt obnovy murovanej časti by si žiadal dopravovanie a špecifikáciu úprav a farebnosti povrchov. V rámci rozpočtu je deklarované aj spolufinancovanie pričom celkové náklady predstavujú sumu 9797 EUR. Z toho žiadaná suma je 7300 EUR. Projekt je zaujímavý, reprezentatívny a má význam sa ním zaoberať. Avšak pre finančné limity odporúčam dotáciu v tomto roku neudelieť. Žiadateľovi odporúčam sa o ňu uchádzať v budúcej výzve.	0 €

11	704	Cirkevný zbor Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania na Slovensku Pezinok	Dom vinohradnícky, Holubyho 81/87, Pezinok	Pezinok	20 342 €	15 000 €	Projekt odporúčam nepodporiť. Projekt sa týka národnej kultúrnej pamiatky (NKP) „Dom vinohradnícky“, Holubyho ul. č. 81 (ÚZPF evid.č. 10876/1). Žiadateľ o dotáciu získal v roku 2021 do vlastníctva NKP - pôvodne renesančný vinohradnícky dom vo veľmi zlom stavebno-technickom stave, s cieľom, aby tento slúžil pre verejnosť, predovšetkým ako klubovne a dielňa pre deti a mládež. Od roku 2022 realizuje žiadateľ na základe rozhodnutia a záväzného stanoviska KPUBA nevyhnutné statické zabezpečenie havarijných stavov nosných konštrukcií domu. Toto prebieha po častiach. Aktuálny projekt navrhuje: premurovanie zadnej steny popri ponechaní pôvodného základu, hydroizolácia a tepelná izolácia základu, povrchová úprava omietnutím. Hodnotiteľ vyhodnotil projekt ako projekt v nesúlade s cieľmi výzvy BRDS v kritériu: zámerom je komplexná obnova pamiatky menšieho rozsahu alebo realizovanie jednej ucelenej etapy obnovy. Rekonštrukčné práce na objekte NKP začali 1. etapou opravy striech (2022) sanáciou krovu a výmenou krytiny. Prebiehajúca 2. etapa sanuje štítové múry pod strechou. Zámerom tohto projektu je získať finančné prostriedky na 3. etapu - sanáciu obvodových múrov, hydroizoláciu a obnovu vonkajších omietok. Ide o dôležitý a potrebný krok k celkovej obnove, no ani po jeho vykonaní verejný priestor nebude hneď dokončený. Budú potrebné ďalšie investície. Je to dlhodobý projekt, má podrobne popísaný položkový rozpočet, ktorý je súčasťou príloh. Z hľadiska projektovej dokumentácie by bolo vhodné doplniť a došpecifikovať akým spôsobom budú realizované povrchové úpravy stien interiéru i exteriéru. Chýba mu grafické spracovanie a dokumentácia pripravovaných zásahov. Najmä čo sa týka pohľadov a vzhľadu fasády odsúhlasenej KPÚ. Rozpočet aj spolufinancovanie sú nastavené primerane. Pre chýbajúce grafické doklady aj finančné limity dotačného systému odporúčam projektu v tomto roku dotáciu neudelieť.	0 €
12	442	Dom 1890 o.z.	Rekonštrukcia Domu 1890	Malacky	23 500 €	15 000 €	Projekt odporúčam nepodporiť. Projekt „Rekonštrukcia Domu 1890“ sa týka obnovy ľudového domu z roku 1890, pamätihodnosti obce Závod, na Družstevnej ul. č. 58. Cieľom obnovy je vybudovať kultúrne centrum so zameraním na revitalizáciu folklórnych a spoločenských tradícií mikroregiónu. Obnovu domu zabezpečuje o.z. „Dom 1890“ od roku 2017 v etapách. Aktuálny projekt navrhuje etapu prác obnovy v zadnej časti domu v rozsahu: výmena strechy s uplatnením pôvodnej strešnej škridle, vybudovanie stužujúceho venca a stavba repliky tradičného architektonického prvku - výpustku pred vstupom. Projekt je v súlade s obsahovou náplňou oblasti podpory, cieľmi výzvy a jeho idea je spoločensky a kultúrne významná. Dôvodom pre nepodporenie tohto projektu je absencia konkrétnej dokumentácie plánovaných prác v prílohe, ktorá by umožňovala posúdenie projektu z hľadiska kritérií dotačnej schémy. Ľudový dom s názvom Dom 1890 stojí v obci Závod. Od roku 2017 prechádza rekonštrukciou s cieľom zachovania miestnej ľudovej architektúry. Od leta 2021 je prístupný verejnosti. V roku 2022 získal ocenenie za príkladnú obnovu od Academia Istropolitana Nova. Hybnou silou rekonštrukčných prác je OZ, ktoré preukazuje schopnosť projekt realizovať. V minulosti na projekt prispel aj BSK v rámci BRDS. V tomto projekte resp. v roku 2023 plánujú kompletnú výmenu strechy a stavbu repliky výpustku. Po konzultácii so stavebnými odborníkmi dospeli k záveru, že starú strechu bude potrebné zdemontovať a vyhotoviť novú. Táto výzva je zameraná na ochranu hmotného kultúrneho dedičstva. Výmena strechy, hoci potrebná, demontáž, búracie práce, stavba repliky a aj ďalšie položky rozpočtu nie sú celkom v súlade s hlavnými cieľmi podpory. Zároveň chýba podrobnejšia projektová dokumentácia s odborným posudkom. Pre chýbajúce podklady aj finančné limity odporúčam projektu v tomto roku dotáciu neudelieť.	0 €

13	662	Cirkevný zbor Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania na Slovensku Dunajská Lužná	Odvlhčenie kostola	Senec	20 500 €	15 000 €	Projekt odporúčam nepodporiť. Projekt „Odvlhčenie kostola“ je zameraný na odstránenie vlhkosti múrov v Evanjelickom kostole a.v. v Dunajskej Lužnej na Košariskej ulici, národnej kultúrnej pamiatky, postavenom v roku 1814 (ÚZPF evid. č. 501/1). Cieľom projektu je zlepšenie podmienok pre aktivity, prebiehajúce v kostole. Predložený projekt je v súlade s cieľmi dotačnej schémy a jeho podpora by mala veľký spoločenský a kultúrny význam. Projekt a ani príloha projektu však nepreukazujú existenciu podkladov, na základe ktorých, v zmysle priloženého platného rozhodnutia KPU BA o zámere, by bolo možné odvlhčenie kultúrnej pamiatky vykonať. Z uvedeného dôvodu nemožno predložený projekt v celom rozsahu posúdiť. Podporu projektu preto neodporúčam. Projekt „sanácia vlhkosti kostola“ je zameraný na odstránenie vlhkosti múrov v kostole, ktorý je NKP. Zo strany interiéru je aj v zmysle fotodokumentácie a doloženého vyjadrenia KPÚ potrebné vybrať nevhodné cementové omietky po celom obvode interiéru kostola a to až na úroveň obvodového muriva. Následne bude potrebné murivo mechanicky očistiť, odvlhčiť a následne opäť povrchovo upraviť. Tento postup je však len v textovom popise. Z hľadiska projektovej dokumentácie by bolo vhodné doplniť a došpecifikovať akým konkrétnym spôsobom a kde budú realizované povrchové úpravy stien interiéru i exteriéru. Chýba mu grafické spracovanie a technická dokumentácia pripravovaných zásahov odsúhlasených KPÚ. Rozpočet je nastavený orientačne bez podrobnosti jednotlivých položiek. Pre chýbajúce grafické doklady aj finančné limity dotačného systému odporúčam projektu v tomto roku dotáciu neudelieť. Ak sa v budúcnosti žiadosť spodrobí a doplní odporúčam žiadateľovi sa o dotáciu uchádzať v budúcej výzve.	0 €
14	231	Športuj!	Revitalizácia studničiek v BSK	Bratislava II	10 020 €	7 000 €	Projekt odporúčam nepodporiť. Cieľ projektu je vyjadrený ako kultúrna aktivita, smerujúca k tradícii čistenia studničiek, k poskytnutiu kultúrneho zážitku z vnímania studničiek po revitalizačnom zásahu a kultivácia verejného priestoru. V praktickej rovine projekt navrhuje očistenie studničiek a ich okolia, pozostávajúce aj z očistenia kameňa studničiek od nečistôt, s použitím strojového čistenia kameňa a ochrany kameňa impregnáciou popri zachovaní priedušnosti kameňa a nezmenenom výraze. Projekt sa týka cca 30 studničiek na trasách v Malých Karpatoch od Bratislavy až po Vrbové, na území BSK. Projekt je rozvrhnutý do 5 jednoduchých etáp s predpokladom revitalizačného zásahu na 5-7 studničkách v jednej etape. Hodnotiteľ vyhodnotil nesúlad projektu s cieľmi výzvy BRDS v tom, že projekt navrhuje práce s charakterom údržby a nie obnovy, a teda nezodpovedá kritériu BRDS: zámerom je komplexná obnova pamiatky menšieho rozsahu alebo realizovanie jednej ucelenej etapy obnovy Revitalizácia studničiek v BSK je nielen dobrý nápad ako podporiť lokálne kultúrne dedičstvo v kraji, ale bola to aj tradícia a zvyk z minulosti. V súčasnej dobe klimatických zmien a nedostatku vody to má aj ekologický rozmer. Samotné studničky, ako sa aj v žiadosti uvádza majú nádych umeleckého diela, iné sú dielom ľudovej tvorivosti. Nie všetky spĺňajú charakter pamätihodnosti. Jedná sa skôr o hmotné prírodné dedičstvo samotného prameňa resp. zdroja vody. Hoci revitalizáciu nevyhnutne potrebujú čistenie povrchu a impregnácia patrí skôr do kategórie údržbových prác. Projekt je veľmi zaujímavý, pre kraj reprezentatívny a z dlhodobého hľadiska má význam sa ním zaoberať. Avšak pre finančné limity a charakter projektu odporúčam dotáciu neudelieť. Žiadateľovi odporúčam sa o ňu uchádzať v iných grantových schémach prípadne vytypovať umelecky hodnotné kamenné prvky studničiek, doplniť k nim reštaurátorský posudok, projekt, dokumentáciu, rozpočet a tak predložiť projekt v najbližšej výzve.	0 €

15	307	Občianska iniciatíva Grinava	Kúria Grünfeld	Pezinok	25 200 €	15 000 €	<p>Projekt odporúčam nepodporiť. Projekt navrhuje opravu Domu č. 2 v areáli renesančnej Smylovsko-pálffyovskej kúrie v Pezinku, k.ú. Grinava. Projekt hodnotí Dom č. 2 ako „vedľajšiu stavu nie historického charakteru“. Cieľom projektu je vytvoriť v Dome č. 2 zázemie (malá kaviareň, bufet, sociálne zariadenia, šatňa, sklady), pre organizáciu prác na záchrane ohrozenej Kúrie. O Kúrii v súčasnosti prebieha konanie o jej vyhlásení za NKP, a teda je až do ukončenia správneho konania považovaná za pamiatkový fond (viď záväzné stanovisko KPUBA z 29.3.2023 v prílohe). Hodnotiteľ zistil, že v projekte chýba charakteristika kultúrnych hodnôt Domu č. 2. Zároveň projekt nedokumentuje vzťah Domu č. 2 ku Kúrii z hľadiska záujmov, chránených pamiatkovým zákonom, napr. či je Dom č. 2 súčasťou návrhu na vyhlásenie Kúrie za NKP, alebo či sa Dom č. 2 nachádza v bezprostrednom okolí Kúrie (neuvádza sa exaktne situačný vzťah). Z dôvodu nedostatočnej dokumentácie hodnotiteľ nemôže projekt posúdiť. Kúria v mestskej časti Pezinka Grinava je zapísaná ako pamätihodnosť. Súčasťou kúrie je aj vedľajšia stavba, nie historického charakteru, ktorá by mohla slúžiť ako zázemie. Na túto vedľajšiu stavbu smeruje žiadosť o dotáciu. Zámer je vybudovať tu malú kaviareň, resp. bufet, miesto na stretávanie sa organizačného tímu a dobrovoľníkov, bezbariérové wc, šatňu a sklady. Kaviareň by chceli viesť ako sociálny podnik. Ide o nepochybne dobrý cieľ no táto výzva je zameraná na ochranu hmotného kultúrneho dedičstva. Priložená dokumentácia je jasná a zrozumiteľná, ale zariadenie interiéru, bufetu, parketové laminátové platne a aj ďalšie položky rozpočtu nie sú celkom v súlade s hlavnými cieľmi podpory. Projekt je veľmi zaujímavý, pre kraj reprezentatívny a z dlhodobého hľadiska má význam sa ním zaoberať. Avšak pre finančné limity a možnosti dotácií odporúčam projektu v tomto roku dotáciu neudeliť. Žiadateľovi odporúčam sa o dotáciu uchádzať v budúcej výzve prípadne v iných grantových schémach.</p>	0 €
<b>SPOLU</b>								
							45 600 €	