



Slávnostné oceňovanie osobností Bratislavského samosprávneho kraja

16. JÚN 2022



Bratislavský samosprávny kraj každoročne udeľuje ocenenia v kategóriách Výročná cena Samuela Zocha, Pamätný list predsedu BSK a Historická osobnosť regiónu. V každej je množstvo zvučných i menej známych mien vedcov, umelcov, lekárov, pedagógov, športovcov či ľudí pôsobiacich v sociálnej oblasti. Svojou prácou, zanietením, výsledkami úspešne reprezentujú náš kraj a prispievajú k jeho rozvoju a šíreniu dobrého mena.

Tohto roku padol výber na 32 zaujímavých mien z oblasti školstva, športu, sociálnej oblasti, umenia, publicistiky, či histórie.

Ocenenia BSK sa uskutočňujú už po devätnásťkrát. Laureáti si preberú Výročné ceny Samuela Zocha a Pamätné listy predsedu BSK. A po štvrtýkrát kraj udelí aj titul Historická osobnosť regiónu, ktorú navrhuje bratislavský župan. Tá bude udelená in memoriam poprednej svetovej opernej dive, sopranistke Lucii Poppovej.



**Vážené dámy,
vážení páni,**

som presvedčený o tom, že v žiadnom inom kraji ne-
nájdete také množstvo úspešných vedcov, umelcov,
pedagógov, lekárov, športovcov či ľudí pôsobiacich
v sociálnej oblasti.

Svojou prácou i svojimi nápadmi prispievajú k spoločenskému a ekonomickému rozvoju regiónu. Pomáhajú, vzdelávajú, skrášľujú, vychovávajú, reprezentujú. Skrátko, skvalitňujú život obyvateľov a robia náš kraj krajším.

Ľudí, ktorí si zaslúžia ocenenie a našu vďaku, je nepočybne viac. Na to by však jeden večer nestačil. Dnes mi bude čťou odovzdať ocenenia aspoň niektorým z nich.

Tento rok získalo Výročnú cenu Samuela Zocha deväť osobností a Pamätný list predsedu BSK dvadsaťdva osobností.

Po štvrtý raz udeľujeme aj titul Historická osobnosť regiónu. In memoriam získala túto cenu popredná svetová operná diva, sopranistka Lucia Poppová.

Želám vám príjemný večer a pekný umelecký zážitok.

Juraj Droba
predseda Bratislavského samosprávneho kraja



Pamätné listy predsedu Bratislavského samosprávneho kraja

Jaroslav Bello Beliš

Výtvarník, majster mnohých lesných diel, tvorca tajomných tvarov, objektov, záhad. Nájdete ich napríklad v Dúbravke, pri Dunaji či v lesoch pri Železnej studničke. Vytvoril koncept diela Dežo na podujatie Spomienka na Deža. Zorganizoval vernisáž lesných diel a vychádzku pre širokú verejnosť. Postupne vzniklo tzv. „Belišovo údolie“ – cesta viacerými dielami v lesoch medzi Dúbravkou a Karlovou Vsou. Pracoval v Galérii mesta Bratislavy, neskôr učil keramiku klientov a tvoril s nimi v Centre sociálnych služieb Karola Matulaya na Lipského ulici.

Bc. Jakub Benko

Profesionálny thajský boxerista. Trénovať začal ako 12-ročný. Z amatérskej ligy plynule prešiel do profesionálnej a thajský box sa učil od uznávaných thajských trénerov. Má za sebou množstvo domácich aj svetových úspechov ako majster sveta WMF v Bangkoku, majster Slovenska, opasok WMC z Hongkongu alebo vyhlásenie jeho zápasu so svetovou jednotkou Tobim Smithom v Austrálii za zápas roka. V lete 2021 dostal ponuku na svoj najväčší zápas do prestížnej americkej organizácie LION FIGHT. Zápas proti 7-násobnému neporazenému majstrovi sveta vyhral. Jakub sa stal úradujúcim majstrom sveta a neuveriteľným spôsobom odprezentoval v tomto športe Slovensko vo svete. Týmto titulom sa stal 3. najlepším thajským boxeristom na svete vo svojej váhe.

PhDr. Katarína Bergerová

Už desať rokov je riaditeľkou Miestnej knižnice Petržalka. Vďaka kvalitným službám premenila knižnicu z obyčajnej pobočky na moderné miesto s multifunkčným využitím. Prepája kultúru, osvetu, vzdelávanie a trávenie voľného času s pokojným, príjemným prostredím. Podporuje rozvíjanie čitateľskej gramotnosti od útleho detstva. Spolupracuje s materským centrom, materskými a so základnými školami, no aktivity smeruje aj na stredoškolákov, ľudí v produktívnom veku a seniorov. Pomáha rozvíjať komunitný život v Petržalke. Organizuje výstavy o histórii Petržalky, festivaly čítania, letné čítárne, burzy kníh, večerníčky pre rodiny s deťmi a súťaže.

PaedDr. Miroslav Brna, PhD.

Od roku 2002 je takmer nepretržite riaditeľom základnej školy v obci Igram a vedie alokované pracovisko Základnej umeleckej školy v Senci v odbore hudobná výchova. V minulosti viedol aj mládežnícky ľudový orchester „Igrici“, s ktorým vydal 4 albumy ľudových piesní. V súčasnosti je členom dychového súboru „Igramčan“ a vedie mládežnícky súbor s názvom „Trubadúri“. Upevňuje v mládeži lásku a hrdosť k slovenským tradíciám, folklóru, dychovej hudbe a domovine. Venuje sa zberu, spisovaniu a analýzam slovenských ľudových piesní, vedeniu ľudových hudieb, aranžmánom piesní a kompozícií.

Štefan Cifra

Spisovateľ, publicista, kultúrny historik, novinár a redaktor. Vyše štvrtstoročie rozvíja a propaguje regionálnu a miestnu kultúru, slovenský vidiek, poľnohospodárstvo, vinohradníctvo, turistický ruch, tradičnú ľudovú kultúru, ochranu pamiatok a kultúrne dedičstvo. Bol zakladateľom a šéfredaktorom novín Hlas Nového Mesta, časopisu Národná osвета, dodnes je šéfredaktorom Literárneho týždenníka. Založil a manažoval sedem ročníkov celoštátnej súťaže kroník s názvom Slovenská kronika a štyri ročníky súťaže lokálnych periodík s názvom Miestne noviny. Je autorom publikácií a mnohých príspevkov.

Lucia Debnárová

Dlhoročná reprezentantka Slovenska v armwrestlingu – pretláčaní rukami. Tomuto silovému športu sa venuje vrcholovo a získala 10 titulov majsterky sveta, 10 titulov majsterky Európy, 30 titulov majsterky Slovenska a patrí medzi najúspešnejších neolympijských športovcov Slovenska. Okrem iného bola ocenená aj predsedom vlády SR. Založila športový klub, ktorý podporuje rozvoj armwrestlingu na Slovensku. Vychováva a trénuje talenty, ktoré by mohli reprezentovať SR na najvyšších svetových turnajoch. V súčasnosti sa aktívne a súťažne venuje ďalšej silovej disciplíne – tlak na lavičke, kategória RAW.

PaedDr. Izabela Holá

Od roku 1977 pôsobí ako predškolská pedagogička. Prešla viacerými pozíciami v rôznych materských školách. Od roku 2003 je riaditeľka v Materskej škole Velehradská 24 v Ružinove. Vede výtvarný krúžok Machuľa zameraný na celostný rozvoj osobnosti dieťaťa a krúžok Šikovníček zameraný na získavanie skúseností tvoriť s rôznymi materiálmi, rozvíjanie kreativity a jemnej motoriky. Zameriava sa aj na deti s osobitnými vzdelávacími potrebami – teda nielen na deti s rôznymi poruchami, ale aj na deti talentované a nadané, vyžadujúce nadštandardné informácie.

PaedDr. Janka Chládecká, PhD., MBA

Celý život pôsobí v oblasti vzdelávania. Na Ekonomickej univerzite v Bratislave v Centre celoživotného vzdelávania sa venuje rozvoju vzdelávania seniorov a podpore ich aktívneho trávenia voľného času. Je iniciátorkou Petržalskej letnej univerzity a Centra pre seniorov – Klubu U3V Ekonóm, v ktorom sa seniori stretávajú a trávajú zmysluplne voľný čas, či už kultúrno-spoločenskými aktivitami, vzdelávaním, alebo športovaním. Pôsobí ako lektorka a vedie kurzy zumby gold pre seniorov. Počas pandémie aktívne prispievala k zníženiu sociálnej izolácie seniorov, poskytovala im oporu, pomoc a podporu. Vzdelávanie a aktivity rozširuje v rámci celého kraja i za hranice Slovenska.

Eduard Chmela

Ako dlhoročný poslanec obecného zastupiteľstva v Kostolišti sa venoval športu a kultúre. Poslancom bol bez prerušenia 37 rokov. Plných 50 rokov bol tajomníkom športového futbalového klubu TJ Záhoran Kostolište, za ktorý hrali žiaci I. slovenskú ligu a seniori krajskú. Pôsobil aj v Bratislavskom futbalovom zväze a získal medailu za rozvoj športu, najmä futbalu v kraji. Napísal publikáciu o histórii obce a vydal Kroniku vývoja športu v obci. Je dlhoročným správcom Pamätnej izby akademického maliara a národného umelca Martina Benku, rodáka obce. Natočil o ňom aj filmové materiály, z ktorých niektoré boli odvysielané v Slovenskej televízii a Slovenskom rozhlase. Je autorom obecnej kroniky.

Ing. Matilda Kropáčková

Bola doslova prvým zamestnancom s osobným číslom 001. Začínala u župana Ľuba Romana ako asistentka, neskôr bola riaditeľkou Kancelárie predsedu BSK. V roku 2006 sa stala vedúcou novovytvoreného oddelenia zahraničných vzťahov a protokolu. Pomáhala nadväzovať bilaterálne vzťahy s mnohými regiónmi, vďaka čomu bola v roku 2002 otvorená Kancelária BSK v Bruseli. Jej veľmi dôležitým poslaním bola príprava mladých nástupcov na túto činnosť, či už nových kolegov, stážistov, alebo študentov a diplomatov. Začiatkom roka 2020 odišla do dôchodku. Na župe pracovala viac ako 18 rokov.

Jozef Mallinerits

Hudobník, zaslužilý člen Slovenskej filharmónie. Je historikom, bývalým archivárom a kronikárom Rusoviec. Obyvateľom a návštevníkom Rusoviec sprístupňuje históriu a tiež aktualizuje skreslené historické skutočnosti. Umožňuje im nazrieť do fotografického dobového materiálu, ktorý dlhé roky hľadal, zachránil, spracoval, archivoval a zapisoval. Rozpráva nielen historické fakty, ale aj príbehy ľudí žijúcich na tomto území. Na vlastné náklady dal zrekonštruovať 350-ročný oltárny obraz z románskeho kostolíka, ktorý po renovácii vrátil na pôvodné miesto Kostolíka sv. Víta. Patrí medzi najstaršie sakrálne pamiatky na Slovensku.

Mgr. Daša Melichárková

Päťnásobná majsterka Československa v džude, trénerka, bývalá stredoškolská učiteľka. Európska únia džuda jej udelila ocenenie za rozvoj tohto športu. Na FF UK vyštudovala slovenčinu – francúzštinu a na FTVŠ špecializáciu džudo. Bola stredoškolskou profesorkou na viacerých školách. Od roku 1978 bola trénerkou džudistiek Slovana Patrónka. Pred niekoľkými rokmi odišla do dôchodku, no stále sa angažuje v športe. V súčasnosti je trénerkou Judo klubu Patrónka Bratislava a trénuje všetky vekové kategórie.

Ing. Helena Navrátilová

Je najstaršou aktívnou vlastivednou sprievodkyňou v Bratislave. Už vyše 57 rokov sprevádza v slovenčine, ruštine a maďarčine. Sprevádzala aj viacero významných osobností – prvú dámu ČR Dagmar Havlovú či prvú dámu Maďarska Zsuzsannu Göncéovú. Zrealizovala viac ako 300 poznávacích zájazdov v rámci Slovenska, Čiech, Rakúska a Maďarska. Je spoluautorkou publikácie Bratislava – sprievodca z roku 1992. Dve dekády spolupracovala aj na projekte Poznaj svoje mesto určenom pre žiakov a študentov bratislavských škôl. Viac ako polstoročie pôsobí ako lektorka, istý čas aj ako metodická vedúca kurzu Sprievodca cestovného ruchu, v ktorom v súčasnosti prednáša o Dunaji, hudbe, divadle, múzeách a galériách.

Tibor Nosian

Pilot vrtulníka v radoch Československej armády. Cvičil pilotov vrtulníkov. Zúčastňoval sa na záchranných a pátracích letoch. Stal sa dopravným pilotom, čo je najvyššia letecká kvalifikácia v civilnom letectve, a mohol vykonávať lety s najvyššími ústavnými činiteľmi. Spolupracoval s Horskou službou a položili základy na vznik leteckej záchrannej služby v Československu. V roku 1989 zasahoval ako súčasť vzdušnej podpory pri vzbure väzňov v leopoldovskej väznici. V roku 1990 bol veliteľom posádky pri preprave pápeža Jána Pavla II. z Belehradu na letisko Vajnory. Letel aj s Matkou Terezou pri jej návšteve ČSFR.

Gizela Oňová

Profesionálna speváčka. Svojou umeleckou činnosťou upútala pozornosť nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí. Spieva všetko od modernej hudby cez džez, dychovkú až po koledy. Pôsobila vo viacerých muzikáloch a vystupuje v divadlách. V Slovenskom rozhlasenahrála desiatky trvaliek, vystupovala v televíznych programoch, jej piesne vyšli na hudobných nosičoch. Odkrýva aj kulinárske umenie a vydala tiež vlastné kuchárske knihy. V súčasnosti sa venuje aj dabingu, prispieva do časopisov, motivuje mládež i staršie ročníky k zdravšiemu využívaniu voľného času.

Mgr. Pavol Sabela

Viac ako desať rokov sa venuje problematike bezdomovectva. Pôsobil vo viacerých organizáciách až nakoniec založil vlastnú neziskovú organizáciu OZ STOPA Slovensko, ktorej hlavným cieľom je ukončovanie bezdomovectva. Klientom poskytuje sociálne poradenstvo, pomoc pri hľadaní ubytovania a návrate do bežného života. Vyučuje ich nové zručnosti. Má ukončený dlhodobý supervízny výcvik a je akreditovaným supervízorom. Myšlienkou „jeho“ organizácie je, že ľudia žijúci na ulici nie sú menejcenní, ale sú to ľudia, ktorí nemajú domov.

Ing. Mária Reháková

Generálna riaditeľka vydavateľstva STAR production. Aktívne sa zapája do propagácie slovenskej kultúry. Dlhodobo podporuje významné osobnosti, ktoré sa zapísali do histórie Bratislavy. Vydáva jeden z najstarších časopisov – týždenník Slovenka. Založila podujatie Slovenský deň kroja, kde sa prezentujú profesionálne i amatérske súbory. Stojí za Bratislavskými módnymi dňami. V rámci projektu Nové tváre módnej scény objavuje talentovaných dizajnérov, podporuje slovenských módných tvorcov prostredníctvom prehliadok v zahraničných metropolách. Založila Československý deň v Prahe, Filmový chodník slávy pred Divadlom P. O. Hviezdoslava. Organizuje anketu Slovenka roka.

Bc. Helena Sprušanská

Bývalá zamestnankyňa Domova sociálnych služieb na Hrnčiarskej ulici v Pezinku, kde pracovala 22 rokov. Mala na starosti komunikáciu s obyvateľmi domova, ich rodinnými príslušníkmi, s nemocnicami a poisťovňami. Keď na jar 2020 silnela pandémia a brány domova sa zatvorili, zrazu zostala pracovať v COVID-19 pozitívnom zariadení. Prežila v ňom nepretržite 7 týždňov. Hoci jej vlastná rodina zostala bez osobného kontaktu s ňou, nechcela odísť, pretože obyvatelia domova boli bezradní a potrebovali psychickú podporu. Prvé mesiace intenzívne spolupracovala s Janou Matulovou z BSK, ktorá bola poverená krízovým riadením. V auguste a septembri 2020 sama viedla zariadenie, ktoré následne odovzdala do rúk terajšej riaditeľky.

Mgr. Pavol Šima-Juriček

Je všestranným výtvarníkom, ktorý sa venuje kresbe, maľbe, grafike, sochárstvu, šperku, dizajnu i kresleniu. Ilustroval sedem kníh. Svoje diela vystavoval doma i v zahraničí, a to nielen v Európe, ale aj v Ázii a Amerike. Už 25 rokov je kurátorom Salóna výtvarníkov. Pod jeho vedením sa z toho stalo jedno z najvyhľadávanejších stretnutí umelcov z celého Bratislavského kraja. Do júna tohto roka bol pedagógom na Pedagogickej a kultúrnej akadémii v Modre.

Ing. Marián Šipoš

Organista, zbormajster, organizátor benefičných koncertov. Profesiou je stavbár, odborník na betónové mosty, ale dušou je muzikant. Je organistom farnosti v Pezinku, kde od 15. rokov vedie amatérsky pezinský chrámový zbor Ad Una Corda. Pozbieral mnohé víťazstvá a významné ocenenia doma i vo svete a má za sebou zaujímavé spolupráce s poprednými profesionálmi. Každoročne organizuje benefičný koncert, ktorého výťažok je venovaný na podporu liečby detí a mládeže so psychickými poruchami a ochoreniami. Za sebou má už 20 takýchto podujatí. Odborne asistoval pri obnove kostola Nanebovzatia Panny Márie v Pezinku, ktorý v r. 2019 získal od BSK cenu za príkladnú obnovu. Tento rok oslávil životné jubileum 50 rokov.

Mgr. art. Gabriel Škriečka

Pravdepodobne najdlhšie slúžiaci riaditeľ ZUŠ na Slovensku. Od roku 1991 je riaditeľom Základnej umeleckej školy v Senci. Jeho rukami prešlo mnoho detí, z ktorých sa stali známi umelci. Žiaci úspešne reprezentujú ZUŠ na prehliadkach v rámci Slovenska aj za hranicami. Absolventi majú výborné uplatnenie vďaka tomu, že pán Škriečka nikdy neupúšťal zo zásad a nárokov a držal „latku“ školy veľmi vysoko. Po 30 rokoch pôsobenia na riaditeľskej stoličke odchádza do dôchodku. Zostáva však naďalej jej emeritným riaditeľom.

Alžbeta Uhráková

Dvadsať rokov pôsobila ako sólistka v tanečnej zložke profesionálneho tanečného súboru SLUK v Bratislave. V roku 1992 otvorila súkromné tanečné štúdio, ktoré neskôr prešlo pod správu Miestneho úradu v Rusovciach. Súbor sa premenoval na Detský folklórny súbor Gerulata a pôsobí v Rusovciach už takmer tri desaťročia. Pod jej vedením súbor absolvoval viac ako 600 vystúpení na Slovensku aj v zahraničí, účinkoval na mnohých domácich i medzinárodných festivaloch, v Slovenskej televízii či Slovenskom rozhlase. Zameriava sa na spev, detské hry a tance z rôznych regiónov Slovenska.



Výročné ceny Samuela Zocha

MUDr. Ljuba Bachárová, DrSc., MBA

Oblasťou jej výskumu je elektrokardiológia, v ktorej je špičkovou medzinárodnou osobnosťou. Jej inovatívne prístupy v diagnostike sa stali súčasťou najvýznamnejších zahraničných učebníc a monografií. Je výkonnou redaktorkou amerického vedeckého časopisu a recenzentkou mnohých zahraničných vedeckých časopisov. V rokoch 1997 – 1999 bola prezidentkou International Society of Electrocardiology. Je mentorkou mladých vedeckých pracovníkov doma aj v zahraničí. Organizuje a vedie medzinárodné vedecké letné školy. Počas 16 rokov zorganizovala už 28 kurzov v 13 krajinách.

prof. RNDr. Vladimír Bužek, DrSc.

Medzinárodne rešpektovaný odborník v oblasti kvantového spracovania informácií, kvantovej teórie merania a kvantovej optiky. Pracuje vo Fyzikálnom ústave SAV. Je viacnásobným držiteľom titulu Vedec roka, držiteľom Rádu Ľudovíta Štúra I. triedy a prestížnej Medaily Ernsta Abbeho za svoje práce v oblasti kvantovej optiky. Je laureátom írkej Waltonovej ceny a Humboldtovej ceny v Nemecku. V minulosti bol predsedom a v súčasnosti je podpredsedom Učenej spoločnosti Slovenska. Bol hostujúcim profesorom na mnohých akademických inštitúciách na celom svete. Je zahraničným korešpondenčným členom Rakúskej vedeckej akadémie a členom Academia Europaea.

Mgr. Miroslav Dudík

Uznávaný huslista, spevák a organizátor hudobného folklórneho života. Niekoľko rokov primášoval ľudové hudby v bratislavských folklórnych súboroch Gymnik a Lúčnica, štyri roky bol členom Orchestra opery SND. Až 44 rokov bol súčasťou Orchestra ľudových nástrojov Slovenského rozhlasu v Bratislave. So svojou Ľudovou hudbou Miroslava Dudíka nahral množstvo LP, CD, televíznych relácií a odohral približne 1 900 verejných koncertov. Je držiteľom Ceny Pavla Tonkoviča za r. 1999, Ceny SOZA za najúspešnejšiu skladbu v oblasti folklórnej hudby za rok 2003. Svojím pôsobením ovplyvnil a umelecky usmernil množstvo hudobníkov a postupne uvádzal do hudobného sveta spevákov a speváčky folklórnych piesní.

prof. Mgr. art. Peter Mikuláš, ArtD.

Je významným operným spevákom – umelcom dosahujúcim najvyššie méty vo svojom odbore. Až do augusta tohto roka bol sólistom Opery Slovenského národného divadla, spolu 43 sezón. Popritom spieval na významných operných scénach a koncertných pódioch v zahraničí, nielen v Európe, ale aj v Japonsku a USA. Od roku 1995 je profesorom spevu na Katedre spevu VŠMU v Bratislave. Jeho privátny život je úzko spätý s Devínom. Bol v partii susedov, ktorá v novembri '89 strihala ostnaté drôty. Vedie a diriguje devínsky spevácky zbor AD HOC a na rôznych miestnych podujatiach vystupuje bez nároku na honorár.

PhDr. Iveta Mišová

Takmer 40 rokov sa venuje práci s ľuďmi s mentálnym postihnutím. Je riaditeľkou Združenia na pomoc ľudí s mentálnym postihnutím, ktorého hlavným poslaním je začlenenie týchto ľudí do spoločnosti. Zapojila sa do viacerých projektov na ich celoživotné vzdelávanie a na zmenu postojov spoločnosti. Je autorkou a spoluautorkou desiatok publikácií. Vedie Centrum BIVIO – vzdelávaco-rehabilitačné stredisko a prvý sociálny integračný podnik na Slovensku, ktorý je zameraný na segment gastronomických a ubytovacích služieb. Tiež je podpredsedníčkou Národnej rady občanov so zdravotným postihnutím v SR a členkou Výboru pre osoby so zdravotným postihnutím.

Ladislav Neuwirth

Major vo výslužbe, ktorý dlhodobo aktívne pôsobí pri práci s mládežou v rámci Oblastnej organizácie Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov v Bratislave. Mladosť zasvätil službe v armáde, kde sa po osobnej diskusii s generálom Ludvíkom Svobodom o bojoch na Dukle viac zamerával na osvetu mládeže. Tej sa venoval celú dekádu po svojom odchode do výslužby na ZŠ v Jelke. Aktívne sa podieľal na činnosti ZO SZPB Senec, na organizovaní besied a súťaží pre ZŠ a SŠ v Bratislavskom kraji. V roku 2021 ho Ústredná rada SZPB ocenila za dlhoročnú činnosť medailou Milana Rastislava Štefánika 1. stupňa.

prof. PhDr. Ladislav Požár, CSc.

Vedec, pedagóg a priekopník v oblasti patopsychológie. Na Univerzite Komenského viedol 25 rokov katedru patopsychológie a sociálnej patológie. Ako prvý na Slovensku bol v roku 1993 vymenovaný za profesora psychológie, neskôr prešiel na Pedagogickú fakultu Trnavskej univerzity, kde viedol katedru psychológie a etickej výchovy. Následne na katedre pedagogických štúdií prednášal najmä všeobecnú a vývinovú psychológiu a integráciu postihnutých detí a mládeže. Je najvýznamnejší predstaviteľ psychológie v oblasti osôb so zrakovým postihnutím.

Ing. Vladimír Sodoma

Vinohradník a vinár. Pochádza z vinohradníckej rodiny, a tak celý svoj profesijný život zasvätil vinohradníctvu a vinárstvu. Postaral sa o vybudovanie prvej klonovej zbierky viniča hroznorodého na Slovensku. Pracoval i na tvorbe odrodových a vinohradníckych zákonov, je autorom a spoluautorom viacerých odborných publikácií, článkov a množstva prednášok. Je členom združenia Malokarpatská vínna cesta, miestneho spolku Vincúr v Modre, dlhoročným predsedom medzinárodnej súťaže vín VITIS AUREA a členom degustačných komisií doma i v zahraničí. Vykonaáva aj vzdelávaciu a školiťelskú činnosť a vďaka svojej odbornosti vchoval množstvo kvalitných vinohradníkov a vinárov.

Anton Tkáč

Športovec a olympijský víťaz 1976 v šprinte dráhových cyklistov. Bicyklovať sa naučil ako dvojročný. V roku 1976 zvíťazil na OH v Montreale v šprinte dráhových cyklistov. Je trojnásobným účastníkom olympijských hier a trojnásobným majstrom sveta. Bol športovcom roka 1976 a 1978 v bývalom Československu a v roku 2000 sa umiestnil druhý v ankete o najúspešnejšieho slovenského športovca 20. storočia. Po skončení aktívnej činnosti bol trénerom Dukly Trenčín a slovenskej reprezentácie. Desať rokov viedol Slovenský zväz cyklistiky. Je držiteľom Zlatých kruhov Slovenského olympijského výboru a ocenenia „Šport a výnimočnosť“ 2003 od Medzinárodného olympijského výboru.



Historická osobnosť

Lucia Poppová

Popredná svetová operná speváčka – sopranistka. V zahraničí známa ako Lucia Popp. Absolvovala Vyso-kú školu múzických umení v Bratislave. Prvým úspechom bol debut na doskách Slovenského národného divadla. Od roku 1963 začala pôsobiť v Rakúsku vo Viedenskej štátnej opere, kde sa preslávila interpretáciou Kráľovej noci v opere Čarovná flauta. Okrem Viedne bola členkou operného súboru v Kolíne nad Rýnom a pravidelne hosťovala na mnohých svetových scénach. Bola prvou slovenskou speváčkou v milánskej La Scale, v londýnskej Covent Garden, v parížskom Palais Garnier či v newyorskej Metropolitan Opera. Pravidelne pracovala s najvýznamnejšími dirigentmi. Počas svojej kariéry nahrala nespočetné množstvo opier a piesní. Po roku 1989 sa aj jej zásluhou podarilo nadviazať umeleckú spoluprácu medzi Bratislavou a Viedňou. Rok nato účinkovala v Slovenskej filhar-mónii na Koncerte bez hraníc. Žiaľ, k realizácii ďalších rozpracovaných projektov už nedošlo. Všetky zamýš-ľané plány prekazila zákerná choroba a operná diva prehrala svoj duel so smrťou ako 54-ročná v novembri 1993. Získala viaceré ocenenia. V roku 1989 jej udelili čestné členstvo Viedenskej štátnej opery. Každoroč-ne sa v Slovenskej filharmonii v Bratislave koná na jej počesť koncert „Hommage a Lucia Popp“.

Na záver galavečera
si Vás dovoľujeme pozvať
na čašu vína.

Pekný večer!



BRATISLAVSKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ
Sabinovská 16, 820 05 Bratislava 25
www.bratislavskykraj.sk