

BRATISLAVSKÁ REGIONÁLNA DOTAČNÁ SCHÉMA NA PODPORU KULTÚRY 2024

Podoblasť podpory 2.3: Hudobné umenie

PORADOVÉ ČÍSLO	ČÍSLO ŽIADOSTI	NÁZOV ŽIADATEĽA	NÁZOV PROJEKTU	OKRES (PODĽA SÍDLA ŽIADATEĽA)	CELKOVÝ ROZPOČET PROJEKTU	POŽADOVANÁ DOTÁCIA	SLOVNÉ HODNOTENIE OHK	SCHVÁLENÁ DOTÁCIA (€)
1	1760	Ad Una Corda	Musica Pasqua VI	Pezinok	9 450 €	6 850 €	H1: Projekt má jasne formulovaný cieľ, zámer, ideu, má primeraný rozpočet a potenciál kultúrne významného podujatia pre región. H2: Zaujímavý a profesionálne skoncipovaný projekt cyklu dvoch chrámových koncertov v Pezinku a Malackách prezentujúci nové duchovné vokálno-inštrumentálne dielo Stabat Mater slovenského súčasného skladateľa Mareka Spustu.	2 000 €
2	1705	SHOrgany	Slovak historic organs in Pressburg XXXIII	Bratislava V	9 600 €	5 800 €	H1: Dlhoročne kvalitný projekt. Pre pripravovaný ročník má dobre formulované a reálne dosiahnuteľné ciele, primeraný rozpočet a veľký význam pre regionálny kultúrny rozvoj. H2: Kvalitne pripravený projekt s akcentom na formovanie kultúrno-historického povedomia. Predimenzovaný rozpočet v oblasti honorárov.	3 000 €
3	1473	MUCHA QUARTET	musica_litera	Bratislava I	5 100 €	2 950 €	H1: Jasne formulované ciele, dobrá idea a dramaturgia, viacročný projekt, primeraný rozpočet. Dostatočná odborná garancia projektu. H2: Originálny, profesionálne pripravený projekt, obsadený špičkovými interpretmi, ktorý spája viaceré druhy umenia.	2 300 €
4	1808	Medzinárodná spoločnosť pre súčasnú hudbu - Slovenská sekcia	Hudba dneška v SNG - 13. ročník	Bratislava I	10 920 €	7 800 €	H1: Viacročný overený kvalitný projekt. Jasne formulované ciele, primerané finančné požiadavky. Projekt sa zameriava na málo uvádzané diela súčasnej hudby. H2: Zaujímavý projekt s inšpiratívnou dramaturgiou. Nie je jasné, prečo sa neočakáva žiadny výnos zo vstupného v projekte s tak vysokou požadovanou dotáciou.	3 800 €
5	1796	InMusic	Ensemble Ricercata v Slovenskom Rozhlase, 11. ročník	Bratislava I	19 690 €	7 960 €	Hodnotiteľ je v konflikte záujmu. Kvalitne pripravený projekt so zaujímavou a náročnou dramaturgiou, obsahujúcou premiéru novej orchestrálnej skladby slovenského autora. Členovia rady hodnotiteľov sa rozhodli projekt podporiť vo výške 2000€ a stotožnili sa s bodovým hodnotením druhého člena hodnotiacej komisie.	2 000 €
6	1743	Spoločnosť Theodora Lotza	Bratislava Mozart Festival 2024	Bratislava II	11 500 €	8 000 €	H1: Kvalitný projekt, ktorý v minulosti viackrát preukázal vysokú kvalitu. Projekt má jasne formulované ciele. H2: Dramaturgicky originálny projekt, veľmi profesionálne spracovaný, veľmi nadsadené sú jedine honorárové požiadavky na komorný orchester (8400€/ 24 členov).	3 500 €
7	1519	Hudba Modre	Hudba Modre - 19. ročník medzinárodného festivalu komornej hudby a jazzu	Bratislava III	13 930 €	6 700 €	H1: Viacročný projekt, dôležitá súčasť kultúry regiónu. Jasne formulované ciele, primeraný rozpočet. Odborná garancia žiadateľov a dramaturgickej rady. H2: Projekt lokálneho festivalu s rozmanitým programom, obsadením a veľmi dobrou dramaturgickou koncepciou.	3 000 €

8	1661	Swingmánia	GOLDEN AGE FESTIVAL 2024 - 10. ročník	Bratislava III	31 600 €	7 800 €	H1: Ojedinelé podujatie. Žiadosť má jasne formulované ciele, dobrú ideu, uvádza zaujímavú logickú dramaturgiu. Vzhľadom na obmedzené prostriedky odporúčam znížiť dotáciu. H2: Projekt s jasnou a logickou dramaturgiou, kvalitne spracovaný, avšak so značne predimenzovaným rozpočtom.	3 000 €
9	1923	B.H.S.	Koncerty orchestra BHS v BSK 2024	Bratislava II	10 500 €	8 000 €	H1: Žiadateľ viackrát preukázal kvalitu svojich produkcii. Jeho žiadosť má jasne formulované ciele, reálny rozpočet. Vzhľadom na obmedzené finančné prostriedky výzvy je nevyhnutné znížiť požadovanú sumu. H2: Projekt s regionálnym dosahom v súlade s prioritami výzvy. Chýba podrobnejšia dramaturgia jednotlivých skladieb a autorov.	2 500 €
10	1581	ALBRECHT FORUM, o.z.	Hortus artis 2024 - festival komornej hudby v záhrade Domu Albrechtovcov	Bratislava I	22 300 €	4 000 €	H1: Jasne formulované ciele, dobrá dramaturgia, projekt v minulosti viackrát preukázal svoju kvalitu a opodstatnenosť. H2: Dramaturgicky hodnotný a profesionálne pripravený projekt, ktorý je krytý z väčšej časti z viacerých grantov.	2 000 €
11	1810	ROMIPEN ZOJA	Gypsy Jazz Festival 2024	Poprad	5 700 €	4 845 €	H1: Žiadateľ sa v minulosti viackrát prezentoval úspešnými projektmi. Predkladaný projekt má jasne formulované a reálne dosiahnuteľné ciele. H2: Projekt je kvalitne spracovaný, má jasnú dramaturgickú koncepciu i prínos pre vybranú cieľovú skupinu. Je škodu projektu, že chýbajú aktivity v súlade s prioritami výzvy (výstupy v okresoch Malacky, Pezinok a Senec).	3 000 €
12	1587	Albrechtina	(Ne)známa hudba 2024	Bratislava III	18 800 €	5 700 €	H1: Kvalitný cyklus koncertov s objavnou dramaturgiou. Jasne formulované ciele, primerané finančné požiadavky. V súvislosti s obmedzenými prostriedkami navrhujem nižšiu sumu dotácie. H2: Tradične hodnotný a objavný projekt prezentujúci domáce tvorivé a interpretačné umenie z oblasti klasickej hudby. Je pokrytý viacerými grantmi avšak nie je jasné, prečo nemá žiadny výnos zo vstupného.	2 000 €
13	1353	Euterpa	HUDBA V PEZINKU 2024	Pezinok	10 400 €	8 000 €	H1: Jasne formulovaný cieľ, konkrétna dramaturgia, projekt zameraný na regionálny rozvoj. Výnos zo vstupného je príliš nízky - nemal by byť dobrovoľný v súvislosti s kvalitou navrhovaných koncertov. H2: Zaujímavý projekt s jasnou programovou koncepciou, avšak dramaturgicky i rozpočtovo neprimerane predimenzovaný, resp. nedotiahnutý. Pri odhadovanom počte 400-600 poslucháčov z celkovo 4 koncertov je výnos zo vstupného 600€ buď neprimerane nízky alebo odhadovaný počet poslucháčov prehnane vysoký.	4 000 €
14	1830	Hudobné letá	Hudobné stretnutia	Bratislava V	9 104 €	7 704 €	H1: Ciele projektu sú jasne formulované. Projekt má výrazne regionálny charakter a peknú ideu obnoviť tradíciu Štefánky ako aj spoločenský význam (najmä pre seniorov). Dramaturgia nie je konkretizovaná, ale dostatočne charakterizovaná. H2: Projekt je kvalitne spracovaný, vzhľadom na prepracovanú a pestrú dramaturgiu, je však obmedzený na malé priestory kaviarne Štefánka a tým aj menší dosah podujatia.	3 000 €

15	1355	Music Gallery Society	One Day Jazz festival 2024	Senec	18 000 €	8 000 €	H1: Žiadateľ v minulosti viackrát preukázal dobrú kvalitu svojich výstupov. Ciele sú formulované jasne. Vzhľadom na obmedzené finančné možnosti výzvy je nevyhnutné požadovanú sumu znížiť. H2: Ide o tradičné a kvalitne pripravené podujatie, deklaruje však aj vzdelávacie ciele a workshopy, ktoré nie sú v súlade so zameraním výzvy na rok 2024. Organizačným a formálnym nedostatkom je, že nie je známe miesto uskutočnenia festivalu, pričom v rozpočte sú uvedené položky ako "prenájom pódia" (v prípade usporiadania koncertu vo Veľkom štúdiu Slovenského rozhlasu táto položka odpadá).	2 500 €
16	1602	"SP"	Godzone Worship Nights	Zvolen	6 730 €	3 700 €	H1: Jasne formulované ciele, zámery, idea. Primeraný rozpočet. Oceňujem úsilie o rozšírenie a otvorenie špecifickej cieľovej skupiny. H2: Duchovne koncipované hudobné podujatie s dramaturgicky jasnou líniou ako súčasť série podobných podujatí v slovenských mestách.	2 000 €
17	1562	Spomienka na Deža	Spomienka na Deža 2024	Bratislava IV	10 000 €	7 000 €	H1: Festival má jasnú ideu a reálny rozpočet. Viackrát preukázal svoju životaschopnosť. V súvislosti i inými finančnými vstupmi festivalu a obmedzenými zdrojmi BRDS navrhujem znížiť požadovanú sumu dotácie. H2: Projekt 7. ročníka komunitného festivalu, rozvíjajúceho hudobný odkaz Deža Ursínyho - nadštandardný rozpočet nie je podrobnejšie štruktúrovaný - nie je možné posúdiť jeho opodstatnenosť.	4 000 €
18	1843	Art +	Zvuk for Modra 2024	Bratislava IV	25 650 €	7 500 €	H1: Ciele projektu sú jasne formulované, projekt má potenciál prispieť k regionálnemu kultúrnemu rozvoju. V komentári k rozpočtu sa uvádza honorár za workshop - vzdelávacie aktivity však nie sú predmetom výzvy. Tiež honorár pre Hudobné raňajky nemožno posúdiť, keďže nie sú uvedené "mladé kapely" - či spĺňajú požiadavky výzvy pre profesionálne umenie. H2: Zaujímavo pripravený projekt s jasne vyhranenou programovou dramaturgiou, premyslenými cieľovými skupinami, no predimenzovaným rozpočtom.	2 000 €
19	1781	Nadácia Jána Cikkera	Univerzalita Cikkerovej hudobnej reči. XIX. ročník jesenného cyklu koncertov.	Bratislava I	8 480 €	7 180 €	H1: Projekt má jasne stanované a formulované ciele, primeraný rozpočet. Návrh najnižšej sumy dotácie súvisí s podporou žiadateľa v iných oblastiach BRDS. H2: Kvalitne spracovaný projekt s premyslenou dramaturgickou koncepciou, avšak nakoľko žiadateľ si podal ďalšiu žiadosť aj v rámci inej oblasti podpory, komisia sa rozhodla výraznejšie podporiť žiadosť digitalizácie autografu opery Jána Cikkera Mr. Scrooge v oblasti Ochrany hmotného kultúrneho dedičstva.	2 000 €
20	1349	"Ambrelo, občianske združenie"	Dostať druhú šancu 2024	Bratislava II	8 400 €	7 100 €	H1: Projekt má skôr sociálny ako umelecký rozmer. Chýba konkrétnejšia dramaturgia. Interpret nie je profesionálny hudobník. Rozpočtovaný je aj scenár, výzva BRDS však nepodporuje tvorbu, ale iba prezentáciu. H2: Projekt nemá výraznejšie umelecké ambície, má skôr sociálny rozmer - nie je jasný hudobný sprievod vokálneho interpreta, ktorý nepôsobí v profesionálnej umeleckej sfére.	0 €

21	1667	La Plata Production s. r. o.	LUBOŠ ŠRÁMEK & FRIENDS 2024	Pezinok	7 400 €	6 200 €	H1: Dramaturgia podujatia neprináša výrazné zmeny v porovnaní s predchádzajúcou činnosťou žiadateľa. H2: Projekt predpokladá iné zdroje financovania. Projekt sa dramaturgicky veľmi neposunul - s podobnou koncepciou i skladbou účinkujúcich sa v Bratislave uskutočnil už minulý rok (2023).	0 €
22	1635	OZ UM	Koncertný program T3 - kultúrneho prostriedku 2024	Bratislava II	13 500 €	8 000 €	H1: Dramaturgicky predimenzovaný projekt, bez čitateľnej koncepcie, ťažko posúdiť kvalitu množstva účinkujúcich. Odporúčam v projektoch sa zamerať na menšie konkrétnejšie podujatia, cykly, koncerty. H2: Dramaturgicky predimenzovaný projekt s množstvom účinkujúcich, bez koncepcie zrozumiteľne zostavenej dramaturgie.	0 €
23	1664	Viva Musica! agency s. r. o.	Viva Musica! festival - Hudobné záhrady	Bratislava II	32 245 €	8 000 €	H1: Žiadateľ bol podporený v inej oblasti BRDS a v iných grantoch. Veľké festivaly predpokladajú iný zdroj financovania. Ide o kvalitný projekt, v súvislosti s obmedzenými finančnými prostriedkami a prioritami výzvy však navrhujem projekt nepodporiť. H2: Ide o profesionálne pripravené tradičné veľké hudobné podujatie so širokou podporou a multizdrojovým financovaním. Vzhľadom na obmedzené prostriedky v roku 2024 sa komisia rozhodla podporiť menšie projekty, ktoré by bez podpory BSK nebolo možné realizovať.	0 €
24	1432	Rock Pop Bratislava, s.r.o.	Jarné Jazzáky 2024	Bratislava I	99 000 €	8 000 €	H1: Vzhľadom na podporu tohto podujatia z iných zdrojov a obmedzený rozpočet pre podporu v oblasti umenie - hudba navrhujem dotáciu neudelieť. Pre úplné posúdenie chýba dramaturgia a účinkujúci slovenskej časti festivalu. H2: Komisia sa rozhodla podporiť menšie podujatia, dramaturgicky orientované na slovenských interpretov, resp. interpretov z bratislavského regiónu	0 €
25	1840	Music Press Production s.r.o.	Nu Sound of ... 2024	Hlohovec	10 000 €	8 000 €	H1: V rozpočte je položka honoráre aj pre tvorcov, avšak tvorbu výzva BRDS nepodporuje. Tiež nie je zrejmé, aká časť je vyčlenená pre interpretov a pre koľkých. Mohlo byť vysvetlené v časti Komentár k rozpočtu. H2: V rozpočte je uvedená položka honoráre interpretov a tvorcov projektu, pričom nie je zrejmé, aká časť je vyčlenená interpretom. Chýba podrobnejší komentár.	0 €
26	1787	AEA - Art & Education Agency	Friendly Bandy	Bratislava I	8 300 €	7 000 €	H1: Predmetom podpory nie sú súťaže. Projekt nespĺňa požiadavku na oblasť profesionálneho umenia, keďže účinkujúci sú neprofesionáli - žiaci základných a stredných škôl - nie je možné overiť úroveň dramaturgie a výstupov, tiež nie je tak zrejماً oprávnenosť položky honoráre umelcov za koncert. Projekt má skôr edukačný charakter, čo nie je predmetom podpory. H2: Projekt súťaže určenej cieľovej skupine žiakov ZŠ, ZUŠ a stredných škôl (neprofesionálne umenie), nezodpovedá zámerom výzvy v oblasti Umenie.	0 €

27	1679	Mestské centrum kultúry Malacky	Hudba v meste	Malacky	24 500 €	8 000 €	H1: Dramaturgia podujatí nie je celkom zrejma - je iba veľmi rámcová, nie je teda možné posúdiť kvalitu podujatí a primeranosť požiadaviek. Požiadavky na honoráre vzbudzujú dojem hrubého odhadu. Nie je tiež zrejma hudobná profesionalita dramaturgičiek podujatia. H2: Projekt je len v štádiu rozpracovania - koncepcne príliš rôznorodý (od vážnej hudby, cez folklór, folk, jazz, muzikál, šansón až po pop a rock) - nie je zrejme, že organizátor dokáže pripraviť zmysluplnú dramaturgiu.	0 €
28	1897	LALA music s. r. o.	Sharpe festival & conference 2024	Bratislava III	35 000 €	8 000 €	H1: Chýba konkrétne dramaturgia podujatia - nie je tak možné posúdiť jeho úroveň a opodstatnenosť. Projekt je charakterizovaný ako hudobno-vzdelávací - podpora nie je určená na vzdelávacie aktivity. H2: Ide čiastočne o hudobno-vzdelávacie podujatie s konferenciou a prezentačnými aktivitami, čo nie je v súlade so zámerom výzvy na rok 2024.	0 €
29	1902	Mestská časť Bratislava-Karlova Ves	Karloveské kultúrne a športové leto 2024	Bratislava IV	13 800 €	8 000 €	H1: Chýba dramaturgia podujatia, preto nie je možné posúdiť kvalitu projektu. Popis projektu je nekonkrétny, uvádza aj aktivity neumeleckého charakteru. H2: Chýba konkrétne dramaturgia podujatia, nie je možné posúdiť kvalitu projektu ani opodstatnenosť výdavkov.	0 €
30	1429	Správa cestovného ruchu Senec s. r. o.	Hudobné piatky na Slniečnych jazerách	Senec	17 140 €	8 000 €	H1: Súčasťou dramaturgie sú aj produkcie zamerané na cover verzie hitov, čo nepredpokladá výrazný kultúrny prínos, rovnako ani počúvanie hudobnej produkcie z paddleboardu, či vodného bicykla. V súvislosti o obmedzenými finančnými možnosťami výzvy BRDS navrhujem projekt nepodporiť. H2: Projekt svojou dramaturgiou nie je zameraný na prezentáciu a podporu kreatívneho potenciálu daného regiónu ani na zachovanie jedinečných kultúrnych hodnôt.	0 €
31	1673	Exitab o.z.	Less is Sound 2024	Bratislava V	6 230 €	4 725 €	H1: Podpora tvorby, vydanie a distribúcia sa v rámci výzvy považujú za neoprávnené aktivity. Výzva prioritne podporuje iba prezentáciu diel - nie ich vznik (honoráre pre autorov na vytvorenie nového diela). H2: Z opisu nie je dosť zrozumiteľne objasnený prínos projektu, ani práca s cieľovými skupinami, resp. sú v ňom prvky, ktoré nie sú v súlade s výzvou - podpora nie je určená na tvorbu a realizáciu nových diel, nahrávanie, vydanie, distribúciu a pod.	0 €

32	1697	Mestská časť Bratislava-Staré Mesto	Festival letných dvorov a nádvorí 2024	Bratislava I	11 400 €	8 000 €	H1: Charakteristika žiadateľa nie je v súlade s umeleckou činnosťou. Logika dramaturgie nie je zrejmá. Nie je možné posúdiť celkovú kvalitu. H2: Charakteristika žiadateľa je spracovaná "kartograficky" - je zrejmé, že usporiadateľ nemá skúsenosti s organizovaním profesionálnych hudobných aktivít. Nie je jasne vyhranené zameranie projektu na cieľové skupiny ani výraz "progresívna slovenská hudba".	0 €
33	1759	Open Artivity	Koncertné Jam session 2024	Bratislava IV	7 262 €	6 162 €	H1: Idea projektu je dobrá. Projekt však nemá celkom jasne uvedenú dramaturgiu a interpretov. Jedno trio účinkuje na viacerých koncertov. Vzdelávacie aktivity nie sú predmetom podpory aktuálnej výzvy BRDS. H2: Projekt prepája opakované koncertné a vzdelávacie (workshopy) aktivity v rovnakom priestore a s rovnakými účinkujúcimi, pričom vzhľadom na obmedzené prostriedky boli vzdelávacie aktivity z podpory BRDS na rok 2024 vylúčené.	0 €
34	1554	Komorné združenie hobojistov	Komorné koncerty pre Pezinok, Modru, Senec a Stupavu s dôrazom na tvorbu hudobných skladateľov narodených alebo pôsobiacich v uvedených mestách.	Malacky	8 823 €	7 500 €	H1: Jasne formulované ciele, dobrá idea zameraná na hudbu regiónu. Žiadosť však nemožno posúdiť kompletne, nakoľko texty nie sú čitateľné a kompletne natiiahnuté. H2: Chýba podrobnejší opis projektu, dramaturgia, prínos a cieľové skupiny, nie je možné posúdiť kvalitu projektu.	0 €
35	1811	Dychová hudba Záhorienka	Medzinárodný festival ľudovej a dychovej hudby „Stupavský bubeň“	Malacky	7 700 €	5 200 €	H1: Zámery projektu sú jasné, finančné požiadavky opodstatnené, avšak účinkujúci nespĺňajú požiadavku oblasti - profesionálne umenie. H2: Ide o folklórny festival dychových hudieb. Žiadateľ zaradil projekt do nesprávnej oblasti (Hudobné umenie) - patrí pod Tradičnú kultúru, folklorizmus a remeslá.	0 €
36	1409	Mestská časť Bratislava - Podunajské Biskupice	Biskupický Juniáles	Bratislava II	41 100 €	8 000 €	H1: Podpora mestských častí a formy prezentácie hudby prostredníctvom obecných slávností (slávností mestských častí) nie je prioritou BRDS. Dramaturgia podujatia nemá jasne čitateľný zámer. H2: Podujatie "juniáles" je zábavno-spoločenského charakteru, nejde o hudobný festival, nemá primárne za cieľ prezentáciu konkrétnej umeleckej tvorby, slabo je koncipovaná práca s cieľovými skupinami.	0 €
37	1723	POHODA FESTIVAL, s. r. o.	Koncert pre všímavých 2024	Bratislava I	14 200 €	8 000 €	H1: V žiadosti chýba konkrétna dramaturgia a interpreti, nie je preto možné posúdiť primeranosť a kvalitu požiadaviek predkladateľa. Festival Pohoda a jeho iné projekty dlhoročne prináša kvalitné produkcie. Koncept veľkého festivalu však nespadá do priorit výzvy BRDS. H2: Účel ako aj prínos projektu nezodpovedá účelu vyplývajúceho z tejto výzvy. Nie je možné posúdiť ani kvalitu programovej dramaturgie, nakoľko absentuje.	0 €

38	1597	Spoločnosť J. K. Mertza	48. Gitarový festival J. K. Mertza	Bratislava III	40 000 €	8 000 €	H1: Rozpočtované sú aj honoráre lektorom, vzdelávacie aktivity sa však tento rok BRDS rozhodla nepodporiť. H2: Nakoľko v rozpočte sú položky lektorom vzdelávacích aktivít, ktoré boli tento rok vylúčené z podpory BRDS, projekt nie je možné považovať v súlade so zámermi výzvy.	0 €
39	1502	Hlava XXII Združenie pre rozvoj kultúry a integrácie telesne postihnutých	Edičný plán vydavateľstve HLAVA XXII	Bratislava III	40 000 €	8 000 €	H1: Prioritou tohtoročnej výzvy BRDS je podpora prezentácie umeleckých výstupov formou podujatí, koncertov, festivalov a pod. Nie vznik nových diel. Vydavateľská činnosť nie je prioritou výzvy. H2: Chýba podrobná dramaturgia zamýšľaných albumov so zoznamom kompletných účinkujúcich (avizovaná príloha s dramaturgiou nebola priložená k žiadosti).	0 €
40	1526	Kultúrne zariadenia Petržalky	FHN 2024 - Festival hudobných nástrojov	Bratislava V	8 250 €	7 000 €	H1: Koncepcia a forma podujatia nie je celkom zrejma. Podujatie má prevažne edukačný charakter - vzdelávacie aktivity však nie sú predmetom výzvy BRDS. H2: Projekt má vzdelávací charakter (hudobno-pohybové workshopy) - tento rok boli vzdelávacie aktivity vylúčené z podpory BRDS. Navyše je zameraný na propagáciu ľudových hudobných nástrojov (fujara, trombita, heligónka, pastierske rohy, ľudové píšťaly, gajdy, drumble...) - mal by byť zaradený v inej oblasti podpory.	0 €
41	1839	Obec Veľké Leváre (OVM)	Detský folklórny festival 2024	Malacky	5 750 €	4 850 €	H1: Chýba presnejšia dramaturgia, najmä účinkujúci - nie je tak možné posúdiť, či ide o oblasť profesionálneho umenia. Popis projektu vo veľkej miere uvádza činnosti nesúvisiace s hudbou (tvorivé dielne). Rozpočtované sú aj položky, ktoré nesúvisia s hudbou produkciou (materiál pre tvorivé dielne, kolotoč). H2: Ide o nesprávne zaradenie projektu zo strany žiadateľa - projekt patrí pod neprofesionálne umenie - tradičnú kultúru, folklorizmus a remeslá.	0 €
42	1674	NANOSYMPHONY	Nanosymphony Orchestra & Guests 2024	Pezinok	9 400 €	7 900 €	H1: Veľký festival, akým je BHS nie je v súlade s prioritami výzvy. Predpokladá sa, že BHS by mali mať iné zdroje financovania. H2: Ide o vystúpenie orchestra na Bratislavských hudobných slávnostiach, festivale so štátnou dotáciou. Komisia sa rozhodla podporovať projekty, ktoré nemajú štátnu dotáciu a bez podpory BSK by sa nemohli uskutočniť.	0 €
43	1348	8PR s.r.o.	KAUFLAND DETSKÝ FESTIVAL - KARNEVALOVÁ CESTA OKOLO SVETA	Bratislava II	72 700 €	8 000 €	H1: Predložený projekt má komerčný charakter a nepredpokladá výraznejší prínos pre rozvoj hudobnej kultúry regiónu. H2: Podujatie zábavno-edukačného charakteru s komerčnými prvkami s vysoko nadštandardným rozpočtom, nejde o hudobný festival primárne prezentujúci kultúrny a tvorivý potenciál regiónu.	0 €