

BRATISLAVSKÁ REGIONÁLNA DOTAČNÁ SCHÉMA NA PODPORU KULTÚRY 2024

Podoblasť podpory 2.2: Vizuálne umenie

PORADOVÉ ČÍSLO	ČÍSLO ŽIADOSTI	NÁZOV ŽIADATEĽA	NÁZOV PROJEKTU	OKRES (PODĽA SÍDLA ŽIADATEĽA)	CELKOVÝ ROZPOČET PROJEKTU	POŽADOVANÁ DOTÁCIA	SLOVNÉ HODNOTENIE OHK	SCHVÁLENÁ DOTÁCIA (€)
1	1577	Presahy, o.z.	Festival IMAGINE 2024	Pezinok	6 200 €	5 200 €	H1: Festival Imagine je kvalitným multižánrovým podujatím, ktoré už niekoľko rokov formuje kultúrny život v regióne. Veľkým prínosom je výber kvalitných účinkujúcich, ako aj spolupráca s relevantnými partnermi z regiónu aj mimo neho. Vhodne zvolená dramaturgia podujatia pokrývajúc široké publikum prispieva k šíreniu kultúrnych hodnôt a podporuje komunikáciu s verejnosťou prostredníctvom umenia. H2: Komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK. Jeho spoločensko - kultúrny zámer bude dôležitým prvkom v budovaní kultúrnej politiky bratislavského kraja, najmä v podpore miestnej komunity a jej inklúzie.	2 400 €
2	1920	POST BELLUM SK	Výstava 80 ROKOV OD SNP - ZAČNITE S VYSTÁHOVANÍM	Bratislava II	9 750 €	8 000 €	H1: Projekt je kvalitne vypracovaný, jeho ciele sú jasne definované, má mimoriadny celospoločenský prínos a naplnil priority výzvy, nakoľko jeho dramaturgia počíta s prezentáciou v niekoľkých okresoch. H2: Komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK, a jeho spoločensko - kultúrny zámer bude dôležitým prvkom v budovaní kultúrnej politiky bratislavského kraja .	2 000 €
3	1364	Academia Istropolitana Nova	Ocenenie za prikladnú obnovu 2023	Pezinok	11 400 €	7 750 €	H1: Projekt veľmi originálnym spôsobom buduje povedomie o potrebe ochrany hmotného kultúrneho dedičstva v kraji. Vytvára motivačné stimuly pre vlastníkov historických objektov a zároveň popularizuje tradičné stavebné postupy pri ich obnove. Jeho hlavný spoločenský prínos spočíva aj v edukácii širšej verejnosti o potrebe kultivácie kvality prostredia v ktorom žijeme prezentáciou inšpiratívnych ocenených projektov. H2: Komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK, a jeho spoločensko - kultúrny zámer bude dôležitým prvkom v budovaní kultúrnej politiky bratislavského kraja . Najmä v popularizovaní v téme obnovy historického stavebného fondu a v poukázaní na skutočnosť, že kvalita životného prostredia je záležitosťou celej spoločnosti.	2 000 €
4	1560	Malacké pohľady	expozičia/24	Malacky	9 415 €	8 000 €	H1: Plán vytvorí výstavný priestor v meste bez galérie zameraný na prezentáciu kvalitného súčasného umenia je dobrý krok k obohateniu kultúrneho života v Malackách a okolí. Projekt navyše počíta s aktívnou prácou s návštevníkmi a zapojením miestnych škôl organizovaním workshopov, exkurzií, komentovaných prehliadok a pod. čo má aj dôležitú vzdelávaciu hodnotu. Projekt má veľmi jasne a zrozumiteľne formulované zámery a ciele a kvalitne vypracovanú projektovú dokumentáciu. H2: Komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK. Jeho umelecký a spoločensko - kultúrny zámer bude dôležitým prvkom v budovaní kultúrnej politiky bratislavského kraja, najmä v podpore miestnej komunity a jej aktivit.	2 000 €
5	1517	FOTOFO	34.ročník festivalu Mesiac fotografie	Bratislava I	84 000 €	8 000 €	H1: Mesiac fotografie je významným podujatím, ktoré prispieva k medzinárodnému renomé Bratislavského kraja. Aktuálny ročník má jasne formulované obsahové zameranie a kvalitných oslovených vystavujúcich autorov. Zárukou kvality projektu je aj medzinárodná dramaturgická rada zostavená s odborníkmi na súčasnú fotografiu. Pozitívom projektu je tiež bohatý sprievodný program s aktívnym zapojením verejnosti a množstvo renomovaných spolupracujúcich inštitúcií. H2: Komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK, a jeho spoločensko - kultúrny zámer bude dôležitým prvkom v budovaní kultúrnej politiky bratislavského kraja . A to nielen výstavnými aktivitami, ale aj práce so študentstvom stredných a vysokých umeleckých škôl v rámci workshopov, stretnutí a prednášok.	2 000 €
6	1479	Čerstvé Ovocie, n.o.	KOLABO 2024	Bratislava IV	25 800 €	8 000 €	H1: Projekt významným spôsobom podporuje lokálnu tvorbu zameranú prevažne na oblasť dizajnu v špecifickej oblasti autorských spoluprác s výrazným akcentom na ekológiu a udržateľnosť. Prezentáciou projektov, ktorých výber prebieha cez open call oslovuje širokú verejnosť a zároveň pozitívne motivuje dizajnérsku komunitu. H2: Komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK. V projekte sa zdôrazňujú motívy spolupráce (nie súťaže), ktorá posilňuje medziľudské vzťahy, zlepšuje pripravenosť na prijímanie iných názorov, riešenie konfliktov, umožňuje viesť vecné diskusie Čo sú v dnešnej dobe dôležité priority aj "vo výstavných rámcoch" kde sa to neočakáva.	2 000 €

7	1644	"Nadácia Slovak Press Photo"	13.ročník SLOVAK PRESS PHOTO 2024 a sprievodnéaktivity	Bratislava I	62 600 €	8 000 €	H1: Medzinárodný projekt Slovak Press Photo je súťažnou prehliadkou fotografie, ktorá je venovaná aktuálnym témam z pohľadu žurnalistiky. Veľkým pozitívom je jeho podpora mladých fotografov a študentov a lokácia prezentácie vo verejnom priestore, čo umožňuje bezproblémový prístup širokej verejnosti a oslovuje aj divákov, ktorí nenavštevujú umelecké galérie. Prehliadku hodnotí medzinárodná porota zložená z etablovaných tvorcov v tomto médiu. Projekt sa dlhodobo teší veľkej pozornosti médií, čím výrazne prekračuje hranice regiónu. H2: Komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK, a jeho spoločensko - kultúrny zámer bude dôležitým prvkom v budovaní kultúrnej politiky bratislavského kraja, ktorou súčasťou sa výstava a s ňou spojené aktivity SLOVAK PRESS PHOTO už pravidelne, každoročne stávajú.	2 000 €
8	1729	Nadácia Cvernovka	1.MÁJ - Deň otvorených ateliérov 2024	Bratislava III	24 900 €	8 000 €	H1: Projekt má niekoľkoročnú tradíciu a úspešne prezentuje rozmanitú umeleckú komunitu v rámci najväčšieho kreatívneho centra. Vďaka veľkému záujmu verejnosti systematicky buduje vzťah k umeniu a kultúre a presahuje hranice regiónu. Prínosom je tiež bohatý sprievodný program. Po formálnej stránke je projekt spracovaný veľmi podrobne a zrozumiteľne s jasnou formuláciou cieľov a dopadov s kvalitným a skúseným organizačným tímom. H2: Komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK. Jeho spoločensko - kultúrny zámer bude dôležitým prvkom v budovaní kultúrnej politiky bratislavského kraja. Nová Cvernovka je príkladom ako kreatívna komunita má komunikovať s verejnosťou. Jej každoročný deň otvorených dverí sa stáva kultúrnou spoločenskou udalosťou nielen verejnosti Bratislavy, ale celého bratislavského kraja.	2 000 €
9	1645	Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave	Medium 2024	Bratislava I	7 300 €	6 205 €	Hodnotitelia v konflikte záujmu. Odborná hodnotiacia komisia sa zhodla, že projekt navrhujú na podporu v uvedenej výške.	2 000 €
10	1740	RaRe project	RARE cultural space	Bratislava I	8 000 €	6 800 €	H1: Veľkým pozitívom projektu je jeho orientácia na najmladšiu generáciu umelcov, čomu zodpovedá aj jeho jasné tematické zameranie akcentujúce problémy generačne spriaznenej komunity. Prínosom je tiež podpora multidisciplinarity podujatí, ktoré majú potenciál zasiahnuť široké publikum. Podpora inšpiratívneho priestoru pre začínajúcich umelcov má veľký význam pre budovanie diverzity súčasnej umeleckej scény. H2: Odborná komisia odporúča projekt podporiť, pretože naplnil priority výzvy Dotačného systému BSK. Program RARE cultural space je postavený na zblížovaní mladých kultúrnych komunit, čo môže byť dôležitým prvkom v budovaní kultúrnej politiky bratislavského kraja.	2 000 €
11	1739	Občianske združenie Priatelia divadla a filmu	20.ročník PAFF - Pezinský alternatívny filmový festival	Pezinok	8 550 €	6 250 €	H1: Z popisu projektu nie je jednoznačné, že ide o prezentáciu profesionálneho umenia, nakoľko žiadateľ uvádza prezentáciu aj amatérskej tvorby, ktorá nie je predmetom podpory. Tiež nie je jasné, aké je tematické zameranie festivalu a aké profesionálne filmy budú prezentované, hoci žiadateľ uvádza, že ich výber má dohodnutý. V rozpočte projektu je uvedená položka na výrobu reklamných predmetov - tričiek, tašiek, pohárov a pod., z komentáru k rozpočtu nie je jasné, či tieto predmety budú v rámci festivalu predávané, alebo rozdávané ako prezenty (žiadateľ deklaruje, že neočakáva výnosy). H2: Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť, napriek tomu, že Pezinský alternatívny filmový festival môže byť prínosom pre pezinské publikum. Program podaného projektu však nesie známky nepresvedčivej dramaturgie a neujasnenia jednotlivých aktivít festivalu.	0 €
12	1864	PKNBA	PechaKucha Night Bratislava 55, 56 a 57	Bratislava II	12 636 €	8 000 €	H1: Projekt je súčasťou medzinárodného licencovaného formátu určeného na prezentáciu umelkyň a umelcov z rôznych disciplín a ponúka zaujímavé, tematicky rámcované vydania. Projekt je kvalitne spracovaný, avšak s prihliadnutím na priority výzvy a vzhľadom k nedostatku finančných prostriedkov sme sa rozhodli podporiť iné projekty. H2: Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť pretože aj keď ide o projekt s viacročnou tradíciou je to formát, ktorý pracuje s úzko zameranou cieľovou skupinou a krátkou prezentáciou oslovených účastníkov. Projekty podporené v dotačnom systéme BSK sa predovšetkým zameriavajú na vzájomnú spoluprácu, participáciu a inklúziu jednotlivých účastníkov projektov, v čo najväčšej možnej miere.	0 €

13	1680	LECA	35. ročník udeľovania národných filmových cien IGRIC	Bratislava I	103 000 €	8 000 €	H1: Projekt nemá priamu väzbu na Bratislavský kraj, ide o vysielanie udeľovania cien v RTVS. Nie je teda v súlade so zámermi a cieľmi výzvy a nemá priamy dopad na rozvoj kultúry BSK a jeho obyvateľov. Z tohto dôvodu navrhujem projekt nepodporiť. H2: Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť. Dotačný systém BSK je prioritne zameraný na projekty, ktorých ciele a širší kultúrno spoločenský záber sa vzťahujú k miestu, kultúrnym aktivitám a politikám bratislavského kraja.	0 €
14	1652	Guča s. r. o.	Lapilli	Bratislava I	7 700 €	3 600 €	H1: Projekt má vysokú kultúrnu a spoločenskú hodnotu v rámci riešenej problematiky, avšak s prihliadnutím na priority výzvy a vzhľadom k nedostatku finančných prostriedkov sme sa rozhodli podporiť projekty, ktoré počítajú s prezentáciou viacerých autorov a projektov, ktoré majú širší regionálny dosah. H2: Napriek umeleckej kvalite audiovizuálnej performancie a jej multimedialnému charakteru komisia odporučila projekt nepodporiť pretože ide o prezentáciu tvorby jednej autorky. Komisia sa rozhodla tento rok podporiť tie projekty, ktoré budú zamerané na kolektívnu prezentáciu s koncentráciou na spoluprácu a participáciu viacerých umeleckých subjektov.	0 €
15	1523	Marina Žiaková	Kolekcia udržateľného a variabilného odevu z prírodných materiálov a jej verejná prezentácia.	Bratislava I	3 250 €	2 760 €	H1: Projekt má vysokú kultúrnu a spoločenskú hodnotu v rámci riešenej problematiky, avšak s prihliadnutím na priority výzvy a vzhľadom k nedostatku finančných prostriedkov sme sa rozhodli podporiť projekty, ktoré počítajú s prezentáciou viacerých autorov a projektov, ktoré majú širší regionálny dosah. H2: Napriek kvalite projektu a jeho cieľa - vytvorenie udržateľnej kolekcie odevov, odborná komisia odporúča projekt nepodporiť. Ide o prezentáciu tvorby jednej autorky. Komisia sa rozhodla tento rok podporiť tie projekty, ktoré budú zamerané na kolektívnu prezentáciu s koncentráciou na spoluprácu a participáciu viacerých umeleckých subjektov.	0 €
16	1921	Záujmové združenie žien Aspekt	Výstava Nothing But a Curtain	Bratislava I	3 300 €	2 800 €	H1: Projekt má vysokú kultúrnu a spoločenskú hodnotu v rámci riešenej problematiky, avšak s prihliadnutím na priority výzvy a vzhľadom k nedostatku finančných prostriedkov sme sa rozhodli podporiť projekty, ktoré počítajú s prezentáciou viacerých autorov a projektov, ktoré majú širší regionálny dosah. H2: Komisia odporučila projekt nepodporiť, pretože ide o prezentáciu tvorby jednej autorky. Komisia sa rozhodla tento rok podporiť tie projekty, ktoré budú zamerané na kolektívnu prezentáciu s koncentráciou na spoluprácu a participáciu viacerých umeleckých subjektov.	0 €
17	1457	Slovenská technická univerzita v Bratislave - Fakulta architektúry a dizajnu	Efemérne umenie vo verejnom priestore	Bratislava I	7 000 €	5 950 €	H1: Projekt má nejasne formulovanú dramaturgiu a ciele sú nezrozumiteľne popísané len vo veľmi všeobecnej rovine. Nie je jasné, či cieľom je vytvorenie diela, edukácia verejnosti, alebo ide o performance vo verejnom priestore. V rozpočte projektu je uvedené, že požadovaná dotácia v jednotlivých položkách je na realizáciu diela, čo nie je oprávnený výdavok. Z tohto dôvodu navrhujem projekt nepodporiť. H2: Odborná komisia odporúča projekt nepodporiť pretože ako dramaturgia tak cieľ projektu je nejasne nastavený a vypracovaný. Zámer autorov projektu sa tak stráca v celkovej produkcii Bielej noci.	0 €