

Komisie Zastupiteľstva Bratislavského samosprávneho kraja

Materiál na rokovania komisií Zastupiteľstva
Bratislavského samosprávneho kraja

PRACOVNÝ NÁVRH

**Správa o činnosti kultúrnych zariadení v zriaďovateľskej pôsobnosti
Bratislavského samosprávneho kraja a odpočet vybraných aktivít oddelenia
kultúry za rok 2023**

Materiál bude prerokovaný v nasledovných komisiách:

Finančná komisia
Komisia kultúry

Zodpovední:

Ing. Patrícia Mešťan, MA
riaditeľka
Úradu Bratislavského samosprávneho kraja

doc., Mgr. art. Svetlana Waradzinová
vedúca Oddelenia kultúry
Úradu Bratislavského samosprávneho kraja

Ing. Marek Vlčej
vedúci rozpočtu
Úradu Bratislavského samosprávneho kraja

Spracovatelia:

Mgr. art. Andrej Púry
referent Oddelenia kultúry
PhDr. Beáta Husová
referentka Oddelenia kultúry
Mgr. Rudolf Zaťko
referent oddelenia rozpočtu

Bratislava
máj 2024

N á v r h u z n e s e n i a

UZNESENIE č./2024

zo dňa 21. 06. 2024

Zastupiteľstvo Bratislavského samosprávneho kraja po prerokovaní materiálu

b e r i e n a v e d o m i e

Správu o činnosti kultúrnych zariadení v zriaďovateľskej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja odpočet vybraných aktivít oddelenia kultúry za rok 2023.

D ô v o d o v á s p r á v a

Oblasť podpory kultúry patrí medzi základné originálne kompetencie vyšších územných celkov, ktoré taxatívne vymedzuje zákon NR SR č. 302/2001 Z. z. o samosprávnych krajoch (§ 4 ods. (1) a zákon NR SR č. 416/2001 Z. z. o prechode niektorých pôsobností z orgánov štátnej správy na obce a vyššie územné celky v znení neskorších predpisov (§ 3 ods. i) až l)).

V súlade s pôsobnosťou samosprávnych krajov, vymedzenou v citovaných zákonoch, Bratislavský samosprávny kraj zriaďuje sedem kultúrnych zariadení: štyri divadlá, kultúrno-osvetové stredisko, múzeum a knižnicu, ktoré tvoria základnú kultúrnu infraštruktúru BSK. Kultúrne zariadenia v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK majú právnu subjektivitu a všetky hospodária v režime príspevkových organizácií.

Oddelenie kultúry taktiež spoluzodpovedá za viacero rekonštrukcií a obnov NKP, napr. Divadlo Aréna, Bratislavské bábkové divadlo, Synagóga v Senci, Synagóga v Svätom Juri a Dom Ferdiša Kostku v Stupave, takisto je zodpovedné za väčšie investičné (obsahové aj materiálne) aktivity v spolupráci s kultúrnymi zariadeniami. Zároveň oddelenie kultúry Ú BSK organizuje viacero podujatí, vedúcich k napĺňaniu stratégie v oblasti rozvoja, ochrany kultúrneho dedičstva a vzdelávania.

Oddelenie kultúry Úradu Bratislavského samosprávneho kraja každoročne spracováva a predkladá Zastupiteľstvu Bratislavského samosprávneho kraja Správu o činnosti kultúrnych zariadení a odpočet vybraných aktivít oddelenia kultúry. Ide o informačný materiál, ktorý predstavuje činnosť, aktivity, podujatia a základné štatistické a ekonomické údaje o kultúrnych zariadeniach v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK za obdobie predchádzajúceho roka a odpočet vybraných aktivít oddelenia kultúry.

Predložená správa v stručnej forme informuje o plnení hlavných funkcií, predstavuje činnosť, aktivity a podujatia kultúrnych zariadení v zriaďovateľskej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja za rok 2023 v kontexte základných programových dokumentov Bratislavského samosprávneho kraja, ako aj v spojitosti s činnosťou oddelenia kultúry Úradu Bratislavského samosprávneho kraja. Cieľom predloženého materiálu je poskytnúť o činnosti kultúrnych zariadení adekvátnu informáciu poslancovi zboru Zastupiteľstva Bratislavského samosprávneho kraja, ale aj širšej verejnosti.

Predkladatelia a spracovatelia materiálu odporúčajú Zastupiteľstvu BSK predložený návrh materiálu prerokovať a zobrať na vedomie.

SPRÁVA O ČINNOSTI KULTÚRNYCH ZARIADENÍ V ZRIAĐOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI BRATISLAVSKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA

Podpora kultúry, kultúrnych aktivít, podujatí a ochrany kultúrneho dedičstva a ich prezentácia patria medzi základné originálne kompetencie vyšších územných celkov, ktoré sú vymedzené platným legislatívnym rámcom. Je to predovšetkým zákon NR SR č. 302/2001 Z. z. o samosprávnych krajoch a zákon NR SR č. 416/2001 Z. z. o prechode niektorých pôsobností z orgánov štátnej správy na obce a vyššie územné celky v znení neskorších predpisov.

Uvedené kompetencie a úlohy sú rozpracované v základných programových dokumentoch BSK, a to v súlade so špecializovanými právnymi normami pre jednotlivé oblasti kultúry, najmä v súlade so zákonom NR SR č. 103/2014 Z. z. o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov, zákonom NR SR č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách v znení neskorších zmien a doplnkov, zákonom NR SR č. 189/2015 Z. z. o kultúrno-osvetovej činnosti, zákonom NR SR č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení niektorých zákonov, zákonom NR SR č. 212/1997 Z. z. o povinných výtlačkoch v znení neskorších úprav a doplnkov, zákonom NR SR č. 49/2002 Z. z. o ochrane pamiatkového fondu v znení neskorších úprav a doplnkov, zákonom NR SR č. 618/2003 Z. z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom v znení neskorších úprav a doplnkov.

Bratislavský samosprávny kraj v súlade s vymedzeným kompetenčným rámcom a programovými strategickými materiálmi vytvára a zabezpečuje podmienky rozvoja kultúry v bratislavskom regióne priamo, prostredníctvom svojich orgánov a príslušných organizačných zložiek Zastupiteľstva a Úradu BSK (komisia kultúry, oddelenie kultúry), organizovaním vlastných aktivít a podujatí, ale najmä prostredníctvom odborných a špecializovaných organizácií, kultúrnych zariadení vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti.

Oddelenie kultúry zodpovedá za strategické smerovanie rozvoja kultúry a kreovanie a napĺňanie procesov kultúrneho plánovania ukotvených v strategických sektorových dokumentoch pre kultúru. Ďalším nástrojom na zabezpečenie rozvoja kultúry je Bratislavská regionálna dotačná schéma na podporu kultúry, prostredníctvom ktorej BSK podporuje najmä nezriaďovanú kultúru v regióne. Oddelenie kultúry vytvára podmienky na tvorbu, prezentáciu a rozvoj kultúrnych hodnôt a kultúrnych aktivít a ochranu pamiatkového fondu v regióne, koordinuje činnosť zriaďovaných kultúrnych zariadení a vytvára organizačno-ekonomické, materiálno-technické a personálne podmienky pre ich efektívne pôsobenie. Podporuje významné regionálne kultúrne aktivity formou spolupráce prostredníctvom účelovo viazaných finančných prostriedkov.

Kultúrne zariadenia v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK hospodária v režime príspevkových organizácií a disponujú plnou právnou subjektivitou. Vo svojej činnosti a pri správe zvereného majetku BSK sú viazané najmä vyššie uvedenými špecializovanými zákonmi a nadväzujúcimi vykonávacími predpismi, zákonom NR SR č. 583/2004 o rozpočtových pravidlách verejnej správy v znení neskorších predpisov a zákonom NR SR č. 446/2001 o majetku vyšších územných celkov v znení neskorších predpisov a ďalšími všeobecne záväznými právnymi normami. Vo svojej činnosti vychádzajú zo základných zriaďovacích dokumentov a riadia sa uzneseniami Zastupiteľstva BSK, všeobecne záväznými nariadeniami BSK a ďalšími internými predpismi BSK, spolupracujú s orgánmi štátnej správy, orgánmi samospráv miest a obcí, ďalšími odbornými inštitúciami a stavovskými združeniami. Kultúrne zariadenia v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK sú verejné inštitúcie a plnia kultúrnu, umeleckú, osvetovú, vzdelávaciu, akvizičnú, informačnú, metodickú a ďalšie funkcie, vymedzené príslušnými ustanoveniami špecializovaných právnych noriem.

Bratislavský samosprávny kraj zriaďuje sedem kultúrnych zariadení. Štyri z nich sú divadlá a sídlia na území Bratislavy: Divadlo ARÉNA, Divadlo ASTORKA KORZO´90, Divadlo LUDUS a Bratislavské bábkové divadlo. Mimo Bratislavy sídlia Malokarpatské osvetové stredisko v Modre, Malokarpatská knižnica v Pezinku a Malokarpatské múzeum v Pezinku. Svoju činnosť vykonávajú v súlade s úsilím BSK saturovať potreby a záujmy obyvateľov kraja v oblasti kultúry na celom svojom území, bez ohľadu na sídla kultúrnych zariadení. Toto poslanie sa jednotlivé kultúrne zariadenia usilujú naplniť či už ako spádové inštitúcie, prostredníctvom vysunutých pracovísk (v prípade divadiel zájazdovými vystúpeniami), regionálnymi podujatiami, partnerstvami a spoluprácou s inými subjektmi, sieťovaním viacerých subjektov pri realizácii podujatí a projektov, alebo koordinačno-metodickou činnosťou. Kultúrne zariadenia zároveň poskytujú služby aj návštevníkom regiónu, angažujú sa v nadregionálnych aktivitách a priamo participujú na tvorbe, ochrane a prezentácii kultúrnych hodnôt a vytváraní dobrého mena BSK doma aj v zahraničí.

V roku 2023 v siedmich kultúrnych zariadeniach pracovalo viac ako 170 zamestnancov (priemerný prepočítaný počet zamestnancov za rok).

Názov zariadenia	Počet úväzkov
Divadlo ARÉNA	29,6
Divadlo ASTORKA KORZO´90	39,6
Bratislavské bábkové divadlo	35
Divadlo LUDUS	9,5
Malokarpatské múzeum Pezinok	17,1
Malokarpatské osvetové stredisko Modra	13
Malokarpatská knižnica v Pezinku	16,3
Spolu	161,1

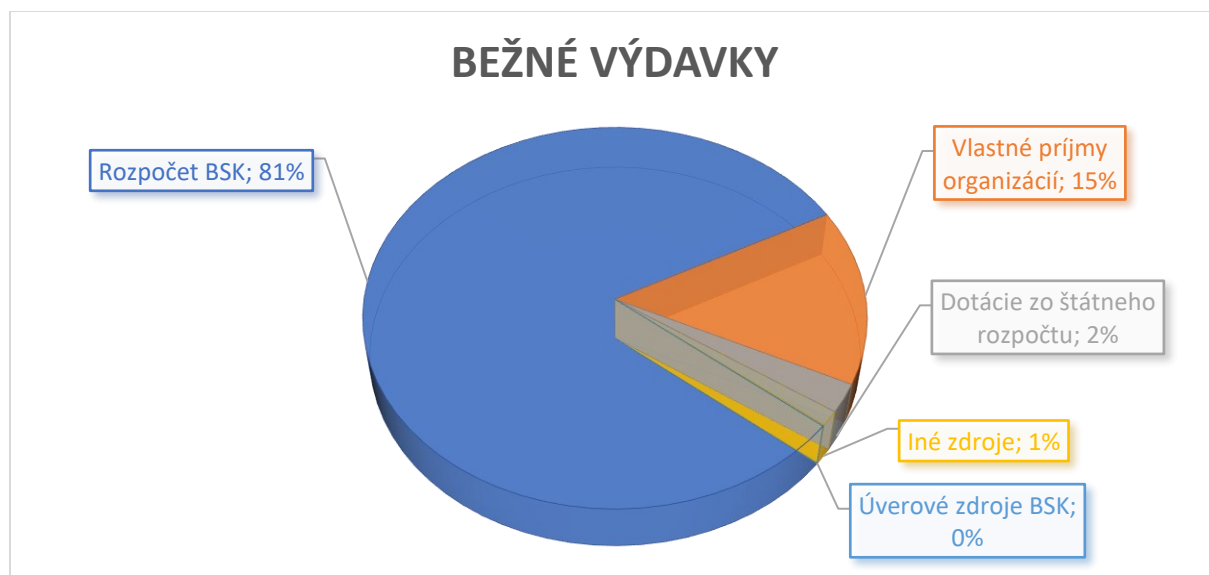
Prehľad rozpočtu a čerpania finančných prostriedkov kultúrnych zariadení v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK v roku 2023.

Rozpočet a čerpanie rozpočtu 2023

Schválený rozpočet na rok 2023 pre kultúrne zariadenia v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK predstavoval celkom sumu 14,2 mil. EUR. Úpravami rozpočtu k 31.12.2023 bol rozpočet upravený na sumu 14,4 mil. EUR. Čerpanie finančných prostriedkov k 31.12.2023 z rozpočtu BSK celkom bolo vo výške 13,9 mil. EUR.

1) Bežné výdavky v EUR

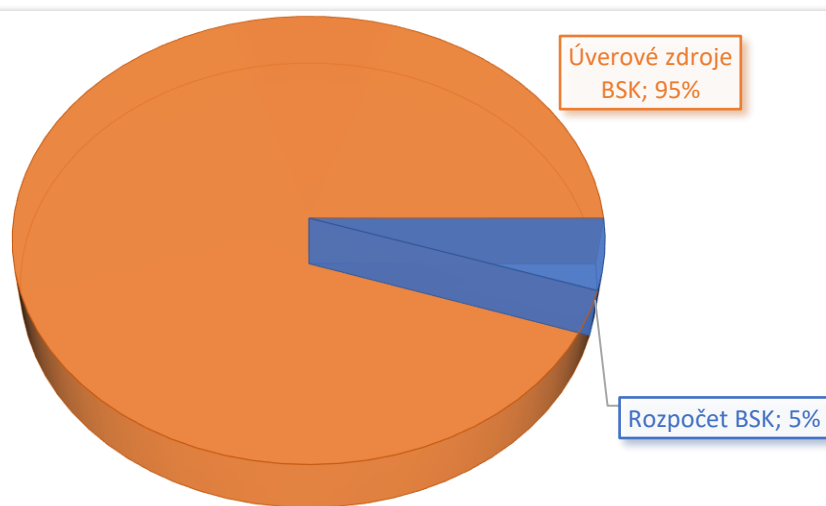
Zdroj financovania	Schválený rozpočet na rok 2023	Upravený rozpočet k 31.12.2023	Čerpanie k 31.12.2023	Čerpanie k 31.12.2023 v %	Rozdiel čerpania k upravenému rozpočtu
Rozpočet BSK	5 028 680	5 196 638	5 110 265	98%	86 373
Vlastné príjmy organizácií	744 500	1 232 212	932 307	76%	299 905
Dotácie zo štátneho rozpočtu	22 590	251 507	150 919	60%	100 588
Iné zdroje	10 000	79 970	78 461	98%	1 509
Úverové zdroje BSK	0	5 760	5 760	100%	0
Celkom	5 805 770	6 766 087	6 277 711	93%	488 376



2) Kapitálové výdavky v EUR

Zdroj financovania	Schválený rozpočet na rok 2023	Upravený rozpočet k 31.12.2023	Čerpanie k 31.12.2023	Čerpanie k 31.12.2023 v %	Rozdiel čerpania k upravenému rozpočtu
Rozpočet BSK	44 566	390 723	389 031	100%	1 692
Úverové zdroje BSK	8 386 345	7 291 573	7 209 579	99%	81 994
Celkom	8 430 911	7 682 295	7 598 609	99%	83 686

KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY



Prehľad financovania podľa jednotlivých kultúrnych zariadení v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK.

Financovanie kultúrnych zariadení podľa zdroja financií – **bežné výdavky** v EUR

Názov organizácie/ zdroj financovania	Schválený rozpočet na rok 2023	Upravený rozpočet k 31.12.2023	Čerpanie k 31.12.2023	Čerpanie k 31.12.2023 v %	Rozdiel čerpania k upravenému rozpočtu
Bratislavské bábkové divadlo	1 045 257	1 436 262	1 201 005	84%	235 257
Rozpočet BSK	930 257	949 276	949 036	100%	240
Vlastné príjmy organizácie	115 000	410 769	207 752	51%	203 017
Dotácie zo štátneho rozpočtu	0	70 457	38 457	55%	32 000
Úverové zdroje BSK	0	5 760	5 760	100%	0

Divadlo ARÉNA	1 193 889	1 274 321	1 228 106	96%	46 215
Rozpočet BSK	1 071 889	1 078 202	1 078 202	100%	0
Vlastné príjmy organizácie	122 000	151 120	149 905	99%	1 215
Dotácie zo štátneho rozpočtu	0	45 000	0	0%	45 000
Divadlo ASTORKA Korzo '90	1 388 090	1 554 327	1 539 327	99%	15 000
Rozpočet BSK	1 108 090	1 118 459	1 118 459	100%	0
Vlastné príjmy organizácie	280 000	415 568	415 568	100%	0
Dotácie zo štátneho rozpočtu	0	18 500	3 500	19%	15 000
Iné zdroje	0	1 800	1 800	100%	0
Divadlo LUDUS	585 000	619 365	536 460	87%	82 905
Rozpočet BSK	420 000	420 300	420 300	100%	0
Vlastné príjmy organizácie	165 000	165 065	83 160	50%	81 905
Dotácie zo štátneho rozpočtu	0	13 500	13 500	100%	0
Iné zdroje	0	20 500	19 500	95%	1 000
Malokarpatská knižnica v Pezinku	466 837	572 512	565 628	99%	6 884
Rozpočet BSK	453 037	519 991	519 991	100%	0
Vlastné príjmy organizácie	13 800	15 746	14 750	94%	996
Dotácie zo štátneho rozpočtu	0	33 876	27 988	83%	5 888
Iné zdroje	0	2 900	2 900	100%	0
Malokarpatské múzeum v Pezinku	621 240	649 142	635 721	98%	13 421
Rozpočet BSK	575 540	575 540	575 540	100%	0
Vlastné príjmy organizácie	35 700	47 452	37 240	78%	10 212
Dotácie zo štátneho rozpočtu	0	4 900	2 200	45%	2 700
Iné zdroje	10 000	21 250	20 741	98%	509
Malokarpatské osvet. stredisko v Modre	505 457	660 158	571 464	87%	88 694
Rozpočet BSK	469 867	534 871	448 738	84%	86 133
Vlastné príjmy organizácie	13 000	26 492	23 932	90%	2 561
Dotácie zo štátneho rozpočtu	22 590	65 274	65 274	100%	0
Iné zdroje	0	33 520	33 520	100%	0
Celkom	5 805 770	6 766 087	6 277 711	93%	488 376

Rozdiel pri príspevku z rozpočtu BSK je suma 72 952 Eur, ktoré boli účelové viazané na projekt Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií v Malokarpatskom osvetovom stredisku a neboli čerpané v roku 2023 a 13 421 boli nevyčerpané dotácie z rozpočtu BSK pre Malokarpatské osvetové stredisko a Bratislavské bábkové divadlo.

Rozdiel pri dotáciách zo štátneho rozpočtu v čerpaní rozpočtu oproti upravenému rozpočtu tvoria dotácie, ktoré kultúrnym zariadeniam boli pripísané na účet v roku 2023, ale ich čerpanie a vyúčtovanie je zmluvne možné realizovať aj v roku 2024.

Vlastné príjmy organizácie a iné zdroje - rozdiel medzi čerpaním a upraveným rozpočtom tvoria výdavkovú časť zostatku vlastných finančných prostriedkov organizácií, ktoré môžu použiť v roku 2023.

Financovanie kultúrnych zariadení podľa zdroja financií – **kapitálové výdavky** v EUR

Názov organizácie / zdroj financovania	Schválený rozpočet na rok 2023	Upravený rozpočet k 31.12.2023	Čerpanie k 31.12.2023	Čerpanie k 31.12.2023 v %	Rozdiel čerpania k upravenému rozpočtu
Bratislavské bábkové divadlo	1 278 662	1 623 029	1 604 934	99%	18 094
Rozpočet BSK	0	64 561	64 561	100%	0
Úverové zdroje BSK	1 278 662	1 558 467	1 540 373	99%	18 094
Divadlo ARÉNA	6 321 283	5 135 493	5 126 304	100%	9 189
Úverové zdroje BSK	6 321 283	5 135 493	5 126 304	100%	9 189
Malokarpatská knižnica v Pezinku	267 700	186 727	162 732	87%	23 995
Rozpočet BSK	0	7 278	7 278	100%	0
Úverové zdroje BSK	267 700	179 449	155 454	87%	23 995
Malokarpatské múzeum v Pezinku	343 700	482 716	479 597	99%	3 119
Rozpočet BSK	0	134 553	134 553	100%	0
Úverové zdroje BSK	343 700	348 163	345 044	99%	3 119
Malokarpatské osvet. stredisko v Modre	219 566	254 330	225 042	88%	29 288
Rozpočet BSK	44 566	184 330	182 639	99%	1 692
Úverové zdroje BSK	175 000	70 000	42 403	61%	27 597
Celkom	8 430 911	7 682 295	7 598 609	99%	83 686

Bratislavské bábkové divadlo – v roku 2023 boli vykonané projektové práce, stavebný dozor a stavebné práce k rekonštrukcii divadla, zvuková technika v sume 1 604 934 Eur.

Divadlo Aréna – v roku 2023 boli vykonané projektové práce, stavebný dozor, koordinačný dozor a BOZP, stavebné práce k rekonštrukcii divadla, javisková technológia, elektroakustické ozvučenie, videotechnika a svetelná technika v sume 5 126 304 Eur.

Malokarpatská knižnica v Pezinku - v roku 2023 boli hradené: nákup bezpečnostnej brány FRID sume 7 278 Eur, interiérové vybavenie v sume 21 936 Eur, rekonštrukcia kotolňa v sume 90 149 Eur a rekonštrukcia detského oddelenia v sume 43 369 Eur.

Malokarpatské múzeum v Pezinku – v roku 2023 boli realizované oprava a vylepšenie zabezpečovacieho systému zbierkových predmetov v sume 4 721 Eur, nákup klavíra v sume 129 832 Eur, statické zabezpečenie objektu Ferdiša Kostku v Stupave 420 Eur a projektové dokumentácia a stavebný dozor pri rekonštrukcia Synagógy v Senci, novostavby infopavilónu a úprava areálu v sume 339 787 Eur a evidenčný systém v sume 4 837 Eur.

Malokarpatské osvetové stredisko - v roku 2023 boli realizované nákup mobilného pódia v sume 11 771 Eur, interiérové vybavenie, vybavenie kuchyne a svietidlá v sume 136 111 Eur, nákup automobilu v sume 33 300 Eur, nákup veľkorozmerného plátna v sume 4 156 Eur, nákup kompaktného automatu pre uchovávanie a výdaj vína v sume 23 084 Eur, napojenie tlakovej kanalizácie na verejnú kanalizáciu v sume 10 200 Eur a projektová dokumentácia a stavebný dozor k rekonštrukcii záhrady v sume 6 420 Eur.

Prehľad čerpania rozpočtu celkom v členení podľa jednotlivých kultúrnych zariadení **za roky 2021 – 2023** v EUR.

Názov organizácie	Čerpanie k 31.12.2021	Čerpanie k 31.12.2022	Čerpanie k 31.12.2023
Bratislavské bábkové divadlo	1 074 239	3 412 124	2 805 939
Divadlo ARÉNA	1 282 444	5 642 018	6 354 410
Divadlo ASTORKA Korzo ´90	1 294 964	1 517 522	1 539 327
Divadlo LUDUS	461 713	488 949	536 460
Malokarpatská knižnica v Pezinku	447 496	440 612	728 360
Malokarpatské múzeum v Pezinku	954 680	1 112 167	1 115 318
Malokarpatské osvet. stredisko v Modre	523 532	825 042	796 506
Celkový súčet	6 039 068	13 438 433	13 876 321

DIVADLO ARÉNA

Divadlo ARÉNA pôvodne sídli v historickej budove z roku 1898 na petržalskom nábřeží Dunaja (Viedenská cesta č. 10). Objekt budovy je národnou kultúrnou pamiatkou a je situovaný na mieste, kde v minulosti stál jeden z najstarších divadelných stánkov v Bratislave – amfiteáter s rovnakým názvom z roku 1828. Budova divadla je vo vlastníctve Bratislavského samosprávneho kraja. Maximálna kapacita veľkej divadelnej sály bude po komplexnej rekonštrukcii 333 divákov. Štúdiový divadelný priestor Loft Aréna ponúka miesta pre cca 80 divákov. Divadlo nemá stály umelecký súbor. V súčasnosti divadlo prevádzkuje svoju činnosť v priestoroch Divadla P. O. Hviezdoslava a kultúrnych domoch na území BSK z dôvodu rekonštrukcie budovy v Petržalke.

Objekt divadla bol v polovici 90-tych rokov minulého storočia rekonštruovaný bez vybudovania potrebného technického a prevádzkového zázemia, čo negatívne ovplyvňuje prevádzkový chod, no najmä ďalší rozvoj divadla. Z uvedeného dôvodu sa spustila plánovaná rekonštrukcia a modernizácia divadelných priestorov. Predmetom rekonštrukcie je modernizácia javiska a javiskovej techniky, vybudovanie povraziska, modernizácia hľadiska a vybudovanie prevádzkového zázemia. V priebehu uplynulého roka sa dokončila rekonštrukcia predmetnej budovy, pričom koncom roka 2023 BSK podalo žiadosť o kolaudačné rozhodnutie.

Divadlo od svojho vzniku prináša tituly, ktoré na domácich javiskách ešte neboli uvedené a ktoré oslovujú aj náročného diváka. Do povedomia verejnosti sa zapísali predovšetkým inscenácie pod názvom „občiansky cyklus“, venované najzávažnejším a najkontroverzejším vnímaným témam našich dejín a súčasnosti.

Premiéry

Divadlo ARÉNA pripravilo divákovi v roku 2023 tri nové inscenácie: Tučníaci koláče nepečú, Sklenený zverinec a Je dôležité mať Filipa.

INFORMÁCIE O ČINNOSTI

V roku 2023 pracovalo v divadle 31 **zamestnancov** (údaj k 31.12.2023).

Počet a štruktúra zamestnancov zabezpečujúcich stále činnosti organizácie:

Názov organizačnej zložky	Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Umeleckí zamestnanci	Technickí zamestnanci	Administratívni zamestnanci
riadiťel/asistentka	31	29,6	7	21	10

Nové divadelné inscenácie v r. 2023:

Autor + réžia	Názov hry	Dátum premiéry	Počet repríz v roku 2023	Priestor
Ulrich Hub, Juraj Bielik	TUČNIACI KOLÁČE NEPEČÚ	14.01.2023	13	DPOH, Kremnica-kino Akropola
Tennessee Williams, Martin Čičvák	SKLENENÝ ZVERINEC	08.03.2023	5	DPOH
Oscar Wilde, Martin Čičvák	JE DÔLEŽITÉ MAŤ FILIPA	14.04.2023	4	DPOH

Prehľad divadelných hier v repertoári v roku 2023

Autor + réžia	Názov predstavenia	Počet predstavení spolu	Počet repríz v roku 2023	Priestor
Stefan Vogel Michal Spišák	ĽADVINA	18	7	DPOH
Yasmina Reza Yasmina Reza	BELLA FIGURA	27	9	DPOH, Spišské divadlo SNV, DK Pezinok
Jakub Nvota Jakub Nvota	JÁNOŠÍK - príbeh vraha?	24	7	DPOH
David Bowie.Enda Walsh Marián Amsler	LAZARUS	22	8	DPOH
Martin Casella Juraj Bielik	ÍRSKA KLIATBA	120	3	DPOH DK Ružinov
George Van Houts Juraj Bielik	BANKÁRI	25	0	
Rastislav Ballek Rastislav Ballek	TISO	29	0	
David Ives Martin Čičvák	VENUŠA V KOŽUCHU	64	0	
Ulrich Hub Juraj Bielik	ZVIERATKÁ NA LETISKU	25	6	DPOH
Viliam Klimáček Rastislav Ballek	HOLOKAUST	6	0	
Jaroslav Hašek / Jakub Nvota Jakub Nvota	JOSEF ŠVEJK	23	0	
Viliam Klimáček Rastislav Ballek	#DUBČEK	28	0	
Bram Stoker, Hamilton Deane, John L.Balderstone Gejza Dezorz	DRACULA	15	9	DPOH
Rastislav Ballek	BIBLIA	11	0	
Patrick Marber Juraj Bielik	CLOSER (NA DOTYK)	36	0	
David Mamet Martin Čičvák	NOVEMBER	67	0	
Peter Quilter Adriana Totíková	RÁNO PO	44	0	
Martin McDonagh Kristína Chlepková	UJO VANKÚŠIK	23	0	

Prehľad o zájazdových predstaveniach na Slovensku a v zahraničí:

Dátum	Autor	Názov predstavenia	Miesto konania
26.08.2023	Ulrich Hub	TUČNIACI KOLÁČE NEPEČÚ	Kremnica - Kremnické Gagy
01.10.2023	Yasmina Reza	BELLA FIGURA	Spišská Nová Ves - Divadelný Spiš
13.11.2023	Yasmina Reza	BELLA FIGURA	DK Pezinok

Prehľad o pohostinských vystúpeniach cudzích súborov zo Slovenska a zahraničia:

Dátum	Názov predstavenia	Divadlo
22.02.2023	BALET GALA	Charkovské národné divadlo opery a baletu Mikoly Lysenka

Iné aktivity v r. 2023:

Dátum	Druh podujatia + názov Iné podujatia - národnostné menšiny, znevýhodnené skupiny, rómska menšina; Podujatia v externom prostredí	Miesto konania, priestor	Spolupracujúci subjekt
04.07.2023	Imatrikulácia + 1. Prednáška DUK 2023	Aula UK	Univerzita Komenského
12.07.2023	2. Prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
19.07.2023	3. Prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
26.07.2023	4. Prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
01.08.2023	5. Prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
02.08.2023	6. Prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
09.08.2023	7. Prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
16.08.2023	8. Prednáška DUK 2023	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
23.08.2023	9. Prednáška DUK 2023 + Promócia	Aula UK	Univerzita Komenského
10.7.2023	Dramatický workshop - Lesná skrýša	Nová Cvernovka	EDUdrama
11.7.2023	Kriminalistický workshop	Kriminalistický a expertízny ústav PZ	Kriminalistický a expertízny ústav PZ
13.7.2023	Prehliadka Energolandu	Infocentrum Energoland AE Mochovce	Slovenské elektrárne, a. s.
17.7.2023	Rastlinná ríša	Botanická záhrada	Botanická záhrada UK
17.7.2023	Svet zvierat	ZOO Bratislava	ZOO Bratislava
18.7.2023	Dabingový workshop	Dabingové štúdio Slučka	Slučka dabingová akadémia
20.7.2023	Sokoliari	Devín	Sokoliareň Devín
25.7.2023	Výstava + workshop	Bibiana	BIBIANA, medzinárodný dom umenia
27.7.2023 - 30.7.2023	4 - dňový pobyt na Planinke	Planinka	Rekreačné zariadenie Planinka
3.8.2023	Loďou za umením	Bratislava - Čunovo	Danubiana Meulensteen Art Museum
7.8.2023	Dramatický workshop - Tobiáš	Nová Cvernovka	EDUdrama
8.8.2023	Exkurzia so zážitkovým programom	NDS	Národná dialničná spoločnosť, a.s.
8.8.2023	Workshop s PSS	PSS	Prvá stavebná sporiteľňa
10.8.2023	Návšteva kurierskej spoločnosti	DPD	DPD - Direct Parcel Distribution SK

10.8.2023	Online prezentácia	Online prezentácia	DPD - Direct Parcel Distribution SK
10.08.2023	Workshop s Lenovom	Lenovo	Lenovo Slovakia s.r.o.
14.8.2023	Army workshop	Levice	Ministerstvo obrany Slovenskej republiky
15.8.2023	Workshop v ČSOB	ČSOB	ČSOB
18.8.2023	Exkurzia a workshop v pyramíde	Slovenský rozhlas	Rádio Regina
16.8.2023-22.8.2023	Dance workshop	Školská 14	Andrea Marčeková choreografka

Účasť na divadelných festivaloch

Názov festivalu	Názov predstavenia	Miesto konania	Dátum
Kremnické Gagy	TUČNIACI KOLÁČE NEPEČÚ	Kremnica	26.08.2023
Divadelný Spiš	BELLA FIGURA	Spišská Nová Ves	01.10.2023

Nominácie a ocenenia:

LAZARUS - výber inscenácie do finále Cien Akadémie divadelných tvorcov (ocenenia sa ešte neudelili)

Juraj KUKURA - Štátna cena Jozefa Miloslava Hurbana

Martin ČIČVÁK - Výročná cena Literárneho fondu, réžia inscenácií Je dôležité mať Filipa a Sklenený zverinec

Saša SARVAŠOVÁ - Prémia Literárneho fondu za preklad hry a dramaturgiu inscenácie Je dôležité mať Filipa, dramaturgiu a spoluautorstvo textov piesní v rozprávke Tučníaci koláče nepečú a dramaturgiu inscenácie Sklenený zverinec

Juraj BIELIK - Prémia Literárneho fondu za réžiu inscenácie Tučníaci koláče nepečú s prihladením na autorstvo hudby a spoluautorstvo textov piesní v danej inscenácii

Návštevnosť na podujatiach celkom:

Názov predstavenia/podujatia	Návštevnosť	Využitelnosť divadelných priestorov - kapacita	Priestor
Tučníaci koláče nepečú	3 258	4 322	DPOH, Kremnica-kino Akropola
Sklenený zverinec	1 491	1 842	DPOH
Je dôležité mať Filipa	1 312	1 535	DPOH
Ľadvina	1 258	2 149	DPOH
Bella figura	1 482	2 848	DPOH, Spišské divadlo-SNV, DK Pezinok
JÁNOŠÍK - príbeh vraha?	1 571	2 149	DPOH
Lazarus	1 451	2 456	DPOH
Írska kľatba	694	996	DPOH, DK Ružinov
Zvieratká na letisku	1 183	1 842	DPOH
Dracula	1 803	2 763	DPOH
Balet Gala	418	418	DPOH

Celková návštevnosť na divadelných predstaveniach v roku 2023¹: 15 921

Celková návštevnosť na všetkých podujatiach mimo návštevnosti na divadelných predstaveniach z vlastného repertoáru za rok 2023: 3 877

Celková návštevnosť na zájazdoch: 475

Podané žiadosti a získané dotácie, granty a sponzorské príspevky:

Názov dotačného/grantového programu/sponzora	Názov podporeného projektu	Požadovaná suma	Získaná suma	Dátum trvania projektu
FPU	Divadlu bližšie_pracovný názov NEPODPORENÝ	9.500,- EUR	0,- EUR	----

Prehľad inej podpory:

Názov subjektu	Názov podporeného projektu	Forma spolupráce/zmluvný vzťah	Získaná suma	Trvanie vzťahu
-----	-----	-----	-----	-----

II.INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

1. DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2023: 4 518 517,48 €
2. KRÁTKODOBÉ POHLÁDÁVKY: 38 873,84 €
3. KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY:105 443,85 €
ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM: 22 294,75 €
ZÁVÄZKY VOČI ZAMESTNANCOM: 33 177,74 €
4. BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2023:0,00 €
5. FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BU: 1 673,37 €
6. CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2023 boli v sume a pozostávali z nasledovných položiek:
1 347 941,18 €
501 – spotreba materialu
Spotrebný materiál - 44 015,48 €
502 – spotreba energie
Spotreba energie - 23 666,38 €
511 – opravy a udržiavanie
Opravy a udržiavanie - 895,43 €
512 - cestovné
Cestovné náhrady - 2 088,38 €
513 - reprezentačné
Náklady na reprezentáciu - 4 553,50 €
518 - služby

- Poštové služby - 1 079,99 €
 Poistenie autá, stroje prístroje - 3 410,74 €
 Monitoring medií - 672,00 €
 Advokátske služby - 288 €
 Zapožičanie techniky – 210,00 €
 Telekomunikačné služby - 8 350,00 €
 Školenia kurzy semináre poradenstvo daňové osobné údaje - 9 020,99 €
 Nájomné budov, objektov – 104 034,32 €
 Propagácia a reklama – 22 437,80 €
 Ochrana majetku – 5 440,99 €
 Honoráre umelci – 142 438,76 €
 Tantiémy – 16 226,24 €
 Grafické práce - 2 050,00 €
 Prenájom dopravných prostriedkov – 21 469,20 €
 Svetelné práce - 7 425,00 €
 Ostatné služby prevádzkové - 40 035,81 €
 521 - mzdové náklady
 Mzdy – 568 572,96 €
 524 - Zákonné sociálne poistenie
 Povinné odvody – 193 273,34 €
 525 - ostatné socialne poistenie
 DDS – 4 487,22
 527 – Stravovanie – 38 803,88 €
 531 – Dane s poplatky
 Daň nehnuteľnosť - 12 955,29 €
 538 - ostatné dane
 Ostatné priame dane - 514,62 €
 551 – odpisy
 Odpisy majetok – 67 950,84 €
 568 - Finančné náklady
 Ostatné náklady koeficient DPH – 2 246,02 €
 7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2023 boli v sume a pozostávali z nasledovných položiek:
 1 305 030,26 €
 602 - Tržby s predaja služieb
 Tržby vstupenky - 188 525,00 €
 602 - Tržby ostatné - 3 679,96 €
 648 - Ostatné výnosy
 Tržby z reklamy – 10 045,00 €
 691 - výnosy s transferov
 Dotacia BSK – 1 078 201,00€
 692 – výnosy s kapitálových transferov /odpisy majetku/
 Kapitalove transfery – 24 578,04 €

Štruktúra dosiahnutých tržieb z predstavení

Tržby z predstavení na domácej scéne	181 525 €
Tržby z predstavení na domácej scéne – kultúrne poukazy	0,00 €
Tržby na zájazdoch	7 000,00 €
Tržby z iných aktivít	13 725,62 €
SPOLU	202 250,62 €

8. Divadlo ARÉNA dosiahlo v roku 2023 výsledok hospodárenia: - 42 910,92 €

III. INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCI

Rok 2023 bol ďalším rokom, počas ktorého Divadlo Aréna pokračovalo vo svojej činnosti v dočasných náhradných priestoroch – na javisku Divadla Pavla Országha Hviezdoslava. Rovnako ako v predchádzajúcich rokoch 2021 a 2022, aj tentokrát na svoju činnosť dostalo k dispozícii obmedzený počet hracích dní, v priemere osem dní v mesiaci. Vzhľadom na skutočnosť, že Divadlo Aréna nemá interný herecký súbor a musí sa prispôbovať mesačnému programu iných divadiel, nebolo možné využiť v plnej miere voľné termíny, poskytnuté zo strany DPOH. Obmedzený počet hracích dní naďalej znemožňoval Divadlu Aréna realizáciu priamych prenosov oper z Metropolitnej Opery v New Yorku, série koncertov Jazz v Aréne a projektu Kino Aréna. Necelých dvadsať rokov sa Divadlo Aréna týmito projektami profilovalo ako multižánrová scéna, ktorou sa opäť stane po návrate na svoju domácu pôdu.

V prvom polroku 2023 Divadlo Aréna prinieslo svojim divákovi hneď niekoľko premiér inscenácií.

Prvou novo pripravovanou inscenáciou z pera spisovateľa Ulricha Huba bola rozprávka s pesničkami s názvom Tučníaci koláče nepečú. Jej plánovanú premiéru v decembri 2022 zmaril koronavírus, a tak ju Divadlo Aréna premiérovito uviedlo 14. januára 2023.

Vo februári sme potešili všetkých milovníkov baletu. Divadlo Aréna v spolupráci s Bratislavským samosprávnym krajom a Zdravotným strediskom Rovniankova v Petržalke prinieslo na javisko jedinečný koncert majstrovských klasických a moderných choreografických diel v podaní sólistov a tanečníkov baletu Charkovského národného divadla opery a baletu Mykoly Lysenka / Schid Opera. Ich majstrovské klasické a moderné choreografické diela vyvolali u divákov, medzi ktorými boli aj ľudia z Ukrajiny, búrlivé emócie. Koncert bol pripomenutím a vyjadrením podpory Ukrajine, ktorá už rok čelí vojne a agresii zo strany Ruskej federácie.

Počas nasledujúcich mesiacov Divadlo Aréna rozšírilo svoj repertoár o ďalšie dve inscenácie, patriace medzi najznámejšie tituly v dejinách divadla.

Prvou z nich bola klasická rodinná dráma Tennesseeho Williamsa Sklenený zverinec. Dojímavý príbeh matky, ktorá sa snaží pre svoje deti vybojovať lepší život, ako bol ten jej, často aj za cenu hádok, napätia a nátlaku. Jej premiérové uvedenie na javisku DPOH sa konalo 8. marca. Druhou bola známa komédia Je dôležité mať Filipa. Dramatik, prozaik a básnik Oscar Wilde v nej odhaľuje život anglickej smotánky, pre ktorú sú správne meno a pôvod tými najdôležitejšími predpokladmi na šťastný život. Premiéra sa konala 14. apríla na javisku DPOH.

V máji sa vedenie DPOH rozhodlo rekonštruovať priestory svojej pokladne, prostredníctvom ktorej sa zabezpečoval aj predaj vstupeniek na predstavenia Divadla Aréna. Vzhľadom na to, že zo strany DPOH nebol vytvorený náhradný priestor pre predaj vstupeniek, dňa 26.5.2023 Divadlo Aréna zriadilo pre svojich divákov svoju vlastnú pokladňu v kancelárskych priestoroch na Grösslingovej ulici č. 8.

Leto patrilo, ako zvyčajne, deťom. Divadlo Aréna zorganizovalo počas letných prázdninových mesiacov v poradí už 21. ročník Detskej Univerzity Komenského.

Aj tentokrát čakali všetkých študentov každý týždeň zaujímavé prednášky z rôznych oblastí, ktoré sa kvôli rekonštrukcii budovy Divadla Aréna konali v náhradných priestoroch Radošinského naivného divadla. Pre denných študentov nechýbal bohatý sprievodný program vo forme workshopov, exkurzií, výletov, či návštev kultúrnych podujatí.

Denné štúdium DUK 2023 navštevovalo celkom 320 študentov a do dištančného online štúdia sa zapojilo 257 študentov. Z celkového počtu 577 registrovaných študentov ukončilo štúdium 21. ročníka DUK s diplomom 346 študentov.

Začiatok sezóny 2023/2024 opäť poznamenala prítomnosť koronavírusu, z dôvodu ktorého muselo Divadlo Aréna v septembri zrušiť tri plánované predstavenia.

Druhý polrok 2023 bol však bohatý aj na účinkovanie Divadla Aréna na mimobratislavských scénach. V auguste predstavilo rozprávku Tučníaci koláče nepečú návštevníkom festivalu Kremnické gagy, v októbri sa zúčastnilo festivalu Divadelný Spiš s inscenáciou Bella figura,

ktorú v novembri zároveň odohralo aj v Dome kultúry Pezinok. Posledné spomínané účinkovanie Divadla Aréna v Dome kultúry predznamenal fungovanie divadla v roku 2024, v ktorom bude pravidelne hrať na viacerých scénach až do svojho návratu na svoju domovskú scénu - do zrekonštruovanej budovy divadla.

Cieľová skupina:

Cieľovou skupinou Divadla Aréna sú ženy a muži vo veku 18-65, s väčším dôrazom na najaktívnejšiu skupinu vo veku 25-34. Cieľová skupina sa mení s ohľadom na konkrétne podujatie a pod.

PR:

- Tlačové správy
- Tlačové konferencie
- PR články (printové médiá a online)
- Rozhovory v rádiu
- Rozhovory v TV
- Rozhovory v printových médiách (noviny, časopisy)

ATL (Nadlinková komunikácia):

- Elektronické médiá (TV, rádiá)
- Printové médiá (noviny, časopisy)
- Online médiá (portály a webové stránky)
- OOH (billboardy, citylighty, iné reklamné plochy)

BTL (Podlinková komunikácia):

- Bulletin k jednotlivým inscenáciám
- Plagáty k divadelným predstaveniam
- Plagáty (mesačný program)
- Letáky (mesačný program)
- Špeciálne ponuky (akcie)
- Súťaže
- Sociálne siete (Facebook, Instagram, Youtube)
- Direct mail
- Kolportérska činnosť

Online:

Adresa webstránky: www.divadloarena.sk

Počet unikátnych návštevníkov webstránky v roku 2023 a v roku 2022:

- 27 837 – unikátni návštevníci 2023
- 29 182 – unikátni návštevníci 2022

V rámci propagácie sporadicky využívame bannerovú reklamu na online portáloch, uverejňovanie PR článkov a správ.

Facebook:

Počet fanúšikov: 5 553
Dosah príspevkov za rok 2023: 91 760

YouTube:

Počet odberateľov: 353
Celkový počet videní videí: 258 682

Instagram:

Počet fanúšikov: 1 971
Dosah príspevkov za rok 2023: 8 437

Iné sociálne siete: NIE

Iné:

Výdavky na marketing v roku 2023 boli vo výške 22 769,74 €.

Názov kampane a stručný popis:

KAMPANE 2023

Je dôležité mať Filipa - kampaň k novej inscenácii Divadla Aréna

- OOH (BB)

DUK 2023

- kampaň k Detskej Univerzite Komenského 2023

- OOH (BB); TV spoty; radio spoty

Bella figura

- kampaň k pred silvestrovskému predstaveniu Divadla Aréna

- OOH (CTL)

Podpora predaja

- pripomínacie kampane na podporu predaja realizované priebežne k inscenáciám z aktuálneho repertoáru Divadla Aréna (Jánošík – príbeh vraha?, Lazarus, Ľadvina)

- TV spoty, radio spoty, web bannery

Program Divadla Aréna

- kampane programu podujatí Divadla Aréna realizované mesačne

- OOH (BB/samolepka MHD)

Mediálnymi partnermi Divadla Aréna sú:

- Televízia TA3
- RTVS (TV aj rádiá)
- TASR
- denník SME
- spoločnosť BigMedia
-

Zoznam všetkých vlastných predstavení

(dátum/titul/miesto/počet návštevníkov/maximálna kapacita)

Dátum	Názov predstavenia	Miesto	Počet návštevníkov	Maximálna kapacita
13.1.2023	Ľadvina	DPOH	182	307
14.1.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	336	336
16.1.2023	Bella figura	DPOH	204	307
21.1.2023	Dracula	DPOH	283	307
23.1.2023	Lazarus	DPOH	222	307
29.1.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	173	307
30.1.2023	Jánošík - príbeh vraha?	DPOH	150	307
5.2.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	295	307
10.2.2023	Dracula	DPOH	304	307
12.2.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	126	307
12.2.2023	Bella figura	DPOH	178	307
14.2.2023	Lazarus	DPOH	266	307
27.2.2023	Jánošík - príbeh vraha?	DPOH	134	307
5.3.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	290	307
5.3.2023	Írska kliatba	DPOH	240	307
6.3.2023	Dracula	DPOH	193	307
8.3.2023	Sklenený zverinec	DPOH	293	307
11.3.2023	Lazarus	DPOH	194	307
16.3.2023	Bella figura	DPOH	113	307
18.3.2023	Zvieratká na letisku	DPOH	204	307

18.3.2023	Sklenený zverinec	DPOH	309	309
29.3.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	246	307
30.3.2023	Jánošík - príbeh vraha?	DPOH	95	307
14.4.2023	Je dôležité mať Filipa	DPOH	304	307
16.4.2023	Je dôležité mať Filipa	DPOH	232	307
17.4.2023	Jánošík - príbeh vraha?	DPOH	111	307
21.4.2023	Dracula	DPOH	217	307
25.4.2023	Lazarus	DPOH	167	307
30.4.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	197	307
30.4.2023	Bella figura	DPOH	128	307
3.5.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	159	307
12.5.2023	Zvieratká na letisku	DPOH	120	307
15.5.2023	Jánošík - príbeh vraha?	DPOH	307	307
21.5.2023	Lazarus	DPOH	119	307
22.5.2023	Je dôležité mať Filipa	DPOH	304	307
23.5.2023	Ľadvina	DPOH	218	307
24.5.2023	Ľadvina	DPOH	319	319
30.5.2023	Bella figura	DPOH	125	307
31.5.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	232	307
8.6.2023	Dracula	DPOH	210	307
13.6.2023	Lazarus	DPOH	156	307
17.6.2023	Sklenený zverinec	DPOH	310	310
19.6.2023	Ľadvina	DPOH	150	307
25.6.2023	Zvieratká na letisku	DPOH	168	307
26.8.2023	Tučniaci koláče nepečú	Kremnica	134	331
9.9.2023	Zvieratká na letisku	DPOH	117	307
11.9.2023	Dracula	DPOH	109	307
28.9.2023	Ľadvina	DPOH	141	307
1.10.2023	Bella figura	Spišská Nová Ves	175	274
3.10..2023	Zvieratká na letisku	DPOH	397	397
8.10.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	151	307
18.10.2023	Bella figura	DPOH	121	307
20.10.2023	Ľadvina	DPOH	100	307
22.10.2023	Sklenený zverinec	DPOH	143	307
23.10.2023	Dracula	DPOH	148	307
25.10.2023	Lazarus	DPOH	152	307
31.10.2023	Je dôležité mať Filipa	DPOH	254	307
3.11.2023	Dracula	DPOH	173	307
6.11.2023	Jánošík - príbeh vraha?	DPOH	412	412
6.11.2023	Sklenený zverinec	DPOH	127	307
9.11.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	370	370
11.11.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	243	307
13.11.2023	Bella figura	DK Pezinok	166	425

15.11.2023	Írska kliatba	DK Ružinov	262	307
6.12.2023	Sklenený zverinec	DPOH	309	309
8.12.2023	Jánošík - príbeh vraha?	DPOH	362	362
9.12.2023	Tučniaci koláče nepečú	DPOH	306	307
9.12.2023	Írska kliatba	DPOH	192	307
11.12.2023	Lazarus	DPOH	175	307
16.12.2023	Zvieratká na letisku	DPOH	177	307
16.12.2023	Je dôležité mať Filipa	DPOH	218	307
21.12.2023	Dracula	DPOH	166	307
22.12.2023	Ľadvina	DPOH	142	307
27.12.2023	Bella figura	DPOH	272	307

DIVADLO ASTORKA KORZO´90

Divadlo ASTORKA KORZO´90 (DAK´90) vzniklo 1. apríla 1990 v gescii Ministerstva kultúry SR. V roku 1993 bolo premenované na Divadlo ASTORKA KORZO ´90 (DAK´90). S účinnosťou od 1. apríla 2002 prešlo Divadlo ASTORKA KORZO ´90 z pôsobnosti Krajského úradu do zriaďovateľskej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja.

Divadlo nemá vlastné divadelné priestory, pôsobí v prenajatých priestoroch v budove Ministerstva kultúry SR na námestí SNP č. 33 v Bratislave. Vedenie divadla spolu s administratívnym zázemím sídli v prenajatých priestoroch na Mickiewiczovej ulici v Bratislave.

Kapacita sály, v ktorej divadlo hrá, je 212 miest. Uvedené priestory nie sú v pravom zmysle slova divadelné a nie sú vybavené adekvátnou divadelnou technológiou (pôvodne slúžili ako banketová miestnosť Tatra banky, neskôr ako kino). Preto BSK ešte v roku 2021 investovalo do novej osvetľovacej, zvukovej a premietacej techniky. Na menšie javiskové formy, tlačové besedy, prednášky a spoločenské stretnutia využívajú aj priestor tzv. Trezor. V roku 2020 sa Astorke podarilo uviesť do prevádzky nový divadelný priestor Štúdio A2 na Mickiewiczovej ulici. V spolupráci s BSK priestor postupne vybavili novou svetelnou a zvukovou technikou, inštalovala sa aj vzduchotechnika. Tento priestor je využívaný na malé divadelné viac žánrové formy. Kapacita priestoru závisí od formy a štýlu podujatia v rozmedzí 70 až 90 miest. Divadlo DAK´90 dlhodobo patrí k najúspešnejším a umelecky najambicióznnejším slovenským divadelným scénam s vlastným a stálym umeleckým súborom.

Premiéry

V roku 2023 divadlo úspešne realizovalo dve nové inscenácie Jakub a jeho pán a Kartónový otecko.

INFORMÁCIE O ČINNOSTI

V roku 2023 pracovalo v divadle **45 zamestnancov**.

Počet a štruktúra zamestnancov zabezpečujúcich stále činnosti organizácie:

Názov organizačnej zložky	Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Umeleckí zamestnanci	Technickí zamestnanci	Administratívni zamestnanci
	45	39,6	23	10	12

Nové divadelné inscenácie v r. 2023:

Autor + réžia	Názov hry	Dátum premiéry	Počet repríz v roku 2023	Priestor (A2/ASTORKA)
Milan Kundera	Jakub a jeho pán	31.01.2023	21	ASTORKA
István Tasnádi	Kartónový otecko	28.11.2023	7	ASTORKA

Prehľad divadelných hier v repertoári v roku 2023

Autor + réžia	Názov predstavenia	Počet predstavení spolu	Počet repríz v roku 2023	Priestor (A2/ASTORKA)
L. Goldstein/O. Spišák	Halpern a Johnson	35	21	ASTORKA
I. Tasnádi/O. Spišák	Kartónový otecko	7	7	ASTORKA
M. Kundera/O. Spišák	Jakub a jeho pán	21	21	ASTORKA
L. Grosman/J. Nvota	Nevesta	17	10	ASTORKA
S. Lavrík/O. Spišák	Posledná barónka	23	12	ASTORKA
N.V. Gogol/L. Kos	Revízor	36	8	ASTORKA
W. Shakespeare/O. Spišák	Sen svätajánskej noci	189	15	ASTORKA
F. Durrenmatt/O. Spišák	Malér	36	10	ASTORKA
L. Smoček/B. Farkaš	Čudné popoludnie dr. Zvonka Burkeho	194	8	ASTORKA
R. Polák/R. Polák	Dni a noci vášne	17	6	A2
Ch. Hampton/A. Weisel Lelková	Jeden nemecký život	15	7	A2
T. Winterberg- M. Rukov/J. Nvota	Kollektivet	32	7	ASTORKA
A. Miller/O. Spišák	Pohľad z mosta	29	5	ASTORKA
G. Gorgey/P. Mankovecký	Na koho to slovo padne	221	9	ASTORKA
D. Majling/M. Vajdička	Láska. Prsty. Salman Rushdie	37	14	A2

Prehľad o zájazdových predstaveniach na Slovensku a v zahraničí:

Dátum	Autor	Názov predstavenia	Miesto konania
25.02.2023	L. Smoček/B. Farkaš	Čudné popoludnie dr. Zvonka Burkeho	Bojnice
24.05.2023	L. Smoček/B. Farkaš	Čudné popoludnie dr. Zvonka Burkeho	Nové mesto nad Váhom
25.05.2023	L. Goldstein/O. Spišák	Halpern a Johnson	Košice
18.06.2023	M. Kundera/O. Spišák	Jakub a jeho pán	Zvolen
18.06.2023	L. Goldstein/O. Spišák	Halpern a Johnson	Modra
21.06.2023	W. Shakespeare/O. Spišák	Sen svätajánskej noci	Košice

01.10.2023	L. Goldstein/O. Spišák	Halpern a Johnson	Trenčín
19.10.2023	W.Shakespeare/O. Spišák	Sen svätojánskej noci	Trenčín
21.10.2023	D.Majling/M.Vajdička	Láska.Prsty.Salman Rushdie	Banská Bystrica
03.11.2023	L. Goldstein/O. Spišák	Halpern a Johnson	Banská Štiavnica
08.12.2023	M. Kundera/O.Spišák	Jakub a jeho pán	Myjava
26.03.2023	Ch.Hampton/A.Weisel Leilková	Jeden nemecký život	Viedeň

Prehľad o pohostinských vystúpeniach cudzích súborov zo Slovenska a zahraničia:

Dátum	Názov predstavenia	Divadlo
01.04.2023	Srpnové svetlo	Švandovo divadlo na Smíchově
03.04.2023	Slušné dievčatá plačú potichu	Víghszínház
06.04.2023	Proslov	Divadlo Bolka Polívky
02.05.2023	Najdrahšie na svete	Halyna Kapralova

Iné aktivity v r. 2023:

Dátum	Druh podujatia + názov (Iné podujatia - národnostné menšiny, znevýhodnené skupiny, rómska menšina; Podujatia v externom prostredí)	Miesto konania, priestor	Spolupracujúci subjekt
11.09.2023	Bratislavské divadelné dni v Bruseli	LE Village Culturel, Brusel	BSK
10.-11.11.2023	Víkend zatvorených hraníc	KD Kino Malacky	BSK
16.-17.11.2023	Župný festival dramatickej tvorivosti	Štúdio A2	BSK

Účasť na divadelných festivaloch:

Názov festivalu	Názov predstavenia	Miesto konania	Dátum
Festival ASTORKA 2023	Červený balón VINUM VERSUS TEATRUM	Štúdio A2	04.04.2023
Festival ASTORKA 2023	Nevesta	Divadlo ASTORKA	05.04.2023
Dni Astorky v Prahe	Halpern a Johnson	Švandovo diadlo na Smíchově	02.6.2023
Dni Astorky v Prahe	Dni a noci vášne	Švandovo diadlo na Smíchově	03.06.2023
Kremnické gagy	Láska.Psty.Salman Rushdie	Kremnica	25.08.2023

Nominácie a ocenenia:

Dramaturgická rada festivalu **Nová dráma/New drama 2023** vybrala do hlavného súťažného programu inscenáciu **Nevesta**. Spomedzi všetkých vybraných predstavení, ktoré reprezentovali to najlepšie, čo na Slovensku vzniklo v hodnotenom období, ocenila odborná zahraničná porota inscenáciu „Nevesta“ hlavnou cenou **Grand prix**. Okrem toho získala inscenácia aj **Cenu bratislavského diváka**.

Návštevnosť na podujatiach celkom:

Názov predstavenia/podujatia	Návštevnosť za 2023	Využitelnosť divadelných priestorov – kapacita	Priestor (A2/ASTORKA)
Halpern a Johnson	1658	212	ASTORKA
Kartónový otecko	1166	212	ASTORKA
Jakub a jeho pán	3053	212	ASTORKA
Nevesta	1247	212	ASTORKA
Posledná barónka	1767	212	ASTORKA
Revízor	964	212	ASTORKA
Sen svätéhojanskej noci	2317	212	ASTORKA
Malér	998	212	ASTORKA
Čudné popoludnie dr. Zvonka Burkeho	532	212	ASTORKA
Dni a noci vášne	222	78	A2
Jeden nemecký život	182	78	A2
Kollektivet	875	212	ASTORKA
Pohľad z mosta	396	212	ASTORKA
Na koho to slovo padne	1791	212	ASTORKA
Láska.Prsty.Salman Rushdie	787	78	
Dni Astorky v Prahe/ Halpern a Johnson	300	300	Švandovo divadlo
Dni Astorky v Prahe/ Dni a noci vášne	300	300	Švandovo divadlo
Kremnické gagy/ Láska.Psty.Salman Rushdie	500	500	Kino Akropola
Shirley Valentine	476	78	A2
Veselé synkopy	350	78	A2
Veľký žúr	902	212	ASTORKA
Festival ASTORKA/ Švandovo divadlo	107	212	ASTORKA
Festival ASTORKA/ Víghszínház	194	212	ASTORKA
Festival ASTORKA/ Divadlo Bolka Polívky	190	212	ASTORKA
Najdrahšie na svete	25	78	A2
Umenie padať	673	212	ASTORKA
Tatranský poetický biftek	73	212	ASTORKA
Červený balón (2x)	114	78	A2

Celková návštevnosť na divadelných predstaveniach v roku 2023 v ASTORKE¹: 22.059

Celková návštevnosť na divadelných predstaveniach v roku 2023 v A2: 1330

Celková návštevnosť na všetkých podujatiach mimo návštevnosti na divadelných predstaveniach z vlastného repertoáru za rok 2023: 2900

Celková návštevnosť na zájazdoch: 6430

Podané žiadosti a získané dotácie, granty a sponzorské príspevky:

Názov dotačného/grantového programu/sponzora	Názov podporeného projektu	Požadovaná suma	Získaná suma	Dátum trvania projektu
1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie	Dni ASTORKY v Prahe	3.500,00	3.500,00	02.-03.06.2023
1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže	Festival ASTORKA 2023	22.000,00	0	01.-06-04.2023
1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela	Kartónový otecko	19.900,00	0	Júl – september 2023
3.6.5 Umenie pre školy	Skús prečítať ASTORKU	4600,00	0	Február – decemver 2024
1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela	Príhody tuláka po Slovensku	19.500,00	15.000,00	Január – apríl 2024

Prehľad inej podpory:

Názov subjektu	Názov podporeného projektu	Forma spolupráce/zmluvný vzťah	Získaná suma	Trvanie vzťahu
Generálny konzulát SR v Bruseli	Bratislavské dni v Bruseli	Úhrada za letenky a ubytovanie pre V.Černého a M.Kňazka	560,32	11.09.2023

¹ Príloha č. 1: Zoznam všetkých vlastných predstavení (dátum/titul/miesto/počet návštevníkov/maximálna kapacita)

I. INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

1. DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2023: 405.488,76 €
2. KRÁTKODOBÉ POHLÁDKY: 1.200,00 €
3. KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY: 1.200,00 €
ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM: 58.054,25 €
ZÁVÄZKY VOČI ZAMESTNANCOM: 46.893,33 €
4. BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2023: 0 €
5. FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BU: 14.526,29 €
6. CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2023 boli v sume a pozostávali z nasledovných položiek:
Celkové náklady v roku 2023 boli v sume **1.619.648,18 €**.
Pozostávali z nasledovných položiek:
Spotreba materiálu a energie **53.781,28 €**
Služby **636.234,46 €**
Osobné náklady **882.557,55 €**, z toho:
mzdové náklady **608.833,67 €** a OON **31.924,78 €**
zákonné poistenia **208.213,14 €**
tvorba SF, odchodné, príspevkov na stravovanie **33.585,96 €**
Dane a poplatky **296,37 €**
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť: **75,97 €**
Odpisy **41.214,72 €**
Finančné náklady **2.219,22 €**
Zrážková daň z príjmov **186,20 €**
7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2023 boli v sume a pozostávali z nasledovných položiek:
Celkové výnosy v roku 2023 boli v sume **411.338,07 €**
Pozostávali z nasledovných položiek:
Tržby z predaja vstupeniek, služieb, bulletinov /dom. scéna, zájazdy a iné – hostia, A2/, plán bol **280.000,00 €** , skutočnosť bola **411.338,07 €**

Štruktúra dosiahnutých tržieb z predstavení

Tržby z predstavení na domácej scéne	340.014,44
Tržby z predstavení na domácej scéne – kultúrne poukazy	0
Tržby na zájazdoch	52.600
Tržby z iných aktivít	18.294,13
SPOLU	410.908,57

8. Divadlo ASTORKA Korzo '90 dosiahlo v roku 2023 výsledok hospodárenia: - **41.831,04 €**

9. Prehľad prenájmov priestoru A4 – Nové župné divadlo:

Dátum prenájmu	Druh podujatia	Názov	Subjekt - nájomca	Suma prenájmu
01.02.2023	Team building	Vianočný koncert	BSK	320,40 €
11.-13.5.2023	kultúra	Festival bulh.umenia	Bulh. kultúrny zväz	550,00 €
19.10.2023	Team building	WS Zážitok	Dm drogerie markt	2300,00 €
10.12.2023	kultúra	Pestré Slovensko	MINORMA o.z.	900,00 €

II. INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCI

Cieľová skupina:

DAK '90 vyvíja aktivity, ktoré zaujmú obyvateľov bratislavského regiónu a okolia, ako aj iných slovenských miest v rámci zájazdovej činnosti. Poskytujeme širokej verejnosti možnosti kvalitného kultúrneho zážitku - hodnotné divadelné diela, ktoré prinášajú poznanie i poučenie ako protiváhu ku konzumnej kultúre. Spojenie ideí inscenácie, ktorá obhajuje ľudské hodnoty a pozitívne vzorce správania sa, sú predpokladom, že témy, ktoré DAK'90 prináša, v dobrom ovplyvnia naše obecnstvo. Značnú časť divákov DAK '90 tvoria mladí ľudia, a aj preto je veľmi dôležité prinášať závažné témy, ktoré reflektujú slovenskú históriu a aktivizujú pred nebezpečenstvom radikalizmu v spoločnosti.

Zároveň im ponúkajú klasických i súčasných diel, ktoré sú často predmetom ich výuky prinášame možnosť vzdelávania nenásilnou a pre nich atraktívnejšou formou.

1. PR:

Vymenujte komunikačné nástroje využívajúce na PR (tlačová správa, platené PR v médiách, rozhovory v TV / Rádiu, účasť v diskusných reláciách, iné...)

V DAK'90 plánujeme naďalej využívať na PR komunikačné nástroje ako sú tlačové správy pri príležitosti otvorenia sezóny, nových inscenácií, festivalovú tlačovú správu a pod. Pred každou premiérou sa snažíme využívať rozhovory v Slovenskom rozhlase, aby sme sa dostali do povedomia novou inscenáciou u publika rôznej vekovej kategórie.

2. ATL (Nadlinková komunikácia):

Čo sa týka rozhovorov, určite, plánujeme udržiavať komunikáciu s printovými médiami ako je Pravda a mesačník inBA. V rozhlase budeme pokračovať komunikáciou so Slovenským rozhlasom a budeme naďalej spolupracovať s Rádiom Expres. Na tlačové besedy pozývame Televíziu RTVS, s ktorou by sme radi udržiavali kontakt aj naďalej. Samozrejme budeme pozitívne reflektovať na každé pozvanie rôznych médií, ktoré budú chcieť propagovať našu činnosť prostredníctvom jedného člena z nášho hereckého súboru.

3. BTL (Podlinková komunikácia):

Propagačné materiály k jednotlivým inscenáciám, ktoré využívame sú:

Pozvánka na premiéru

Pozvánka na tlačovú konferenciu pre printové médiá a televízie

Bulletin k inscenácii

Ideový plagát

Leták(anotácia)

Mesačný plagát vo formáte A4

Samostatné letáky na Festival ASTORKA (aj elektronicky)

4. Facebook:

Počet fanúšikov: 6047

Dosah príspevkov za rok 2023: 155 312

5. YouTube:

Počet odberateľov: 176

Celkový počet videní videí: 3988

6. Instagram:

Počet fanúšikov: 2920

Dosah príspevkov za rok 2023: 41 800

7. Iné sociálne siete: Tik Tok

8. Iné:

Výdavky na marketing v roku 2023:

Jakub a jeho pán - plagáty A1, letáky v celkovej sume 265,00 €

Kartónový otecko - plagáty A1, letáky v celkovej sume 305,00 €

9. Aké kampane ste realizovali v roku 2023 - Názov kampane a stručný popis:

Noc divadiel – Happening: Sen alebo skutočnosť? Imaginárna ochutnávka „durrenmattovského“ menu spojená s reálnou autogramiádou.

10. S akými mediálnymi partnermi spolupracujete:

Dlhodobu spolupracujeme s Rádiom Expres. Príležitostne spolupracujeme s TASR, Rádio Devín, Pravda Magazín, RTVS televízia

11. Média monitoring za rok 2023:

Pri príležitosti otvorenia sezóny, novej premiéry, hosťovaniach, festivaloch, jubileí a významných nomináciách na rôzne ceny o divadle pravidelne informujú: TASR, magazín Pravda, RTVS (Správy, Kultúra.sk), Rádio Devín, Rádio Slovenskou, Slovenka, TV JOJ (Top Star)

PRÍLOHA Č. 1: Zoznam všetkých vlastných predstavení
(dátum/titul/miesto/počet návštevníkov/maximálna kapacita)

Dátum	Názov predstavenia	Miesto	Počet návštevníkov	Maximálna kapacita)
10.01.2023	Na koho to slovo padne	ASTORKA	205	212
11.01.2023	Posledná barónka	ASTORKA	164	212
12.01.2023	Sen svätajánskej noci	ASTORKA	171	212
13.01.2023	Čudné popoludnie dr.Zvonka Burkeho	ASTORKA	212	212
14.01.2023	Nevesta	ASTORKA	154	212
16.01.2023	Dni a noci vášne	A2	40	78
17.01.2023	Pohľad z mosta	ASTORKA	81	212
18.01.2023	Revízor	ASTORKA	155	212
19.01.2023	Sen svätajánskej noci	ASTORKA	202	212
20.01.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	147	212
21.01.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	69	78
21.01.2023	Malér	ASTORKA	152	212
22.01.2023	Jeden nemecký život	A2	20	78
30.01.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	193	212
31.01.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	210	212
01.02.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	176	212
02.02.2023	Malér	ASTORKA	37	212
02.02.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	28	78
03.02.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	68	212
04.02.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	199	212
05.02.2023	Červený balón	A2	58	78
07.02.2023	Posledná barónka	ASTORKA	76	212
08.02.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	179	212
09.02.2023	Sen svätajánskej noci	ASTORKA	152	212
10.02.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	65	78
11.02.2023	Revízor	ASTORKA	123	212
13.02.2023	Dni a noci vášne	A2	49	78
14.02.2023	Kollektivet	ASTORKA	196	212
15.02.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	169	212
16.02.2023	Pohľad z mosta	ASTORKA	67	212
18.02.2023	Posledná barónka	ASTORKA	181	212
21.02.2023	Jeden nemecký život	A2	43	78
23.02.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	162	212
28.02.2023	Sen svätajánskej noci	ASTORKA	170	212
01.03.2023	Posledná barónka	ASTORKA	162	212
02.03.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	61	78
03.03.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	201	212
04.03.2023	Malér	ASTORKA	117	212
06.03.2023	Jeden nemecký život	A2	19	78
07.03.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	83	
08.03.2023	Revízor	ASTORKA	182	212
09.03.2023	Pohľad z mosta	ASTORKA	61	212

10.03.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	78	78
11.03.2023	Nevesta	ASTORKA	178	212
13.03.2023	Dni a noci vášne	A2	22	78
14.03.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	175	212
15.03.2023	Na koho to slovo padne	ASTORKA	162	212
16.03.2023	Nevesta	ASTORKA	106	212
17.03.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	113	212
21.03.2023	Malér	ASTORKA	49	212
22.03.2023	Posledná barónka	ASTORKA	169	212
28.03.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	76	78
29.03.2023	Kollektivet	ASTORKA	188	212
30.03.2023	Na koho to slovo padne	ASTORKA	201	212
31.03.2023	Čudné popoludnie dr.Zvonka Burkeho	ASTORKA	208	212
12.04.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	183	212
13.04.2023	Malér	ASTORKA	33	212
15.04.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	162	212
16.04.2023	Jeden nemecký život	A2	45	78
19.03.2023	Revízor	ASTORKA	188	212
20.03.2023	Sen svätojánskej noci	ASTORKA	204	212
22.03.2023	Posledná barónka	ASTORKA	180	212
24.03.2023	Dni a noci vášne	A2	49	78
26.04.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	177	212
27.04.2023	Nevesta	ASTORKA	98	212
28.04.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	95	212
29.04.2023	Posledná barónka	ASTORKA	155	212
04.05.2023	Revízor	ASTORKA	71	212
05.05.2023	Pohľad z mosta	ASTORKA	65	212
06.05.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	143	212
09.05.2023	Čudné popoludnie dr.Zvonka Burkeho	ASTORKA	103	212
10.05.2023	Sen svätojánskej noci	ASTORKA	197	212
11.05.2023	Kollektivet	ASTORKA	80	212
13.05.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	92	212
14.05.2023	Jeden nemecký život	A2	18	78
16.05.2023	Nevesta	ASTORKA	133	212
18.05.2023	Posledná barónka	ASTORKA	93	212
20.05.2023	Malér	ASTORKA	101	212
23.05.2023	Kollektivet	ASTORKA	93	212
25.05.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	87	87
30.05.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	144	212
31.05.2023	Revízor	ASTORKA	105	212
01.06.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	32	78
07.06.2023	Sen svätojánskej noci		206	212
13.06.2023	Čudné popoludnie dr.Zvonka Burkeho		129	212
14.06.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	60	78
17.06.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	89	212

20.06.2023	Jeden nemecký život	A2	37	78
24.06.2023	Posledná barónka	ASTORKA	155	212
09.09.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	126	212
12.09.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	73	78
13.09.2023	Čudné popoludnie dr.Zvonka Burkeho	ASTORKA	92	212
14.09.2023	Sen svätójánskej noci	ASTORKA	108	212
16.09.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	73	212
19.09.2023	Posledná barónka	ASTORKA	123	212
20.09.2023	Na koho to slovo padne	ASTORKA	186	212
27.09.2023	Malér	ASTORKA	60	212
28.09.2023	Sen svätójánskej noci	ASTORKA	179	212
29.09.2023	Revízor	ASTORKA	78	212
30.09.2023	Nevesta	ASTORKA	92	212
03.10.2023	Posledná barónka	ASTORKA	58	212
04.10.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	116	212
05.10.2023	Revízor	ASTORKA	67	212
07.10.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	125	212
12.10.2023	Sen svätójánskej noci	ASTORKA	208	212
13.10.2023	Nevesta	ASTORKA	195	212
17.10.2023	Posledná barónka	ASTORKA	97	212
18.10.2023	Kollektivet	ASTORKA	81	212
25.10.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	113	212
26.10.2023	Nevesta	ASTORKA	166	212
27.10.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	151	212
02.11.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	103	212
04.11.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	98	212
05.11.2023	Dni a noci vášne	A2	62	78
07.11.2023	Posledná barónka	ASTORKA	97	212
08.11.2023	Revízor	ASTORKA	118	212
09.11.2023	Sen svätójánskej noci	ASTORKA	204	212
10.11.2023	Pohľad z mosta	ASTORKA	122	212
11.11.2023	Halpern a Johnson	ASTORKA	115	212
11.11.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	78	78
14.11.2023	Čudné popoludnie dr.Zvonka Burkeho	ASTORKA	212	212
15.11.2023	Kollektivet	ASTORKA	132	212
16.11.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	208	212
18.11.2023	Malér	ASTORKA	212	212
27.11.2023	Kartónový otecko	ASTORKA	191	212
28.11.2023	Kartónový otecko	ASTORKA	206	212
29.11.2023	Kartónový otecko	ASTORKA	190	212
01.12.2023	Kartónový otecko	ASTORKA	204	212
05.12.2023	Jakub a jeho pán	ASTORKA	124	212
06.12.2023	Sen svätójánskej noci	ASTORKA	201	212
07.12.2023	Kartónový otecko	ASTORKA	199	212
09.12.2023	Malér	ASTORKA	159	212
09.12.2023	Láska.Prsty.Salmon Rushdie	A2	78	78
12.12.2023	Kartónový otecko	176		212
13.12.2023	Kollektivet	105		212

19.12.2023	Nevesta	167		212
20.12.2023	Sen svätójánskej noci	115		212

BRATISLAVSKÉ BÁBKOVÉ DIVADLO

Sídelnou budovou Bratislavského bábkového divadla (BBD) je historický spolkový dom na Dunajskej ulici č. 36 v centre Bratislavy. Budova bola v zlom stavebnotechnickom stave a v súčasnosti prebieha kompletný proces rekonštrukcie objektu. BBD vykonáva svoju činnosť v náhradných priestoroch. Aktuálne od konca roka 2021 uvádza svoje hry na javisku Radošinského naivného divadla na Záhradníckej ulici v Bratislave. Výstavba divadelnej sály a rekonštrukcia administratívnej budovy na Dunajskej ulici je v plnom prúde s predpokladaným dokončením najneskôr do konca roka 2023.

Premiéry

Bábkové divadlo v roku 2023 pre svojich divákov pripravilo 4 premiéry a bohatý sprievodný program, ktorý uvádzali počas celého roka.

INFORMÁCIE O ČINNOSTI

V roku 2022 pracovalo v divadle **36 zamestnancov**.

Počet a štruktúra zamestnancov zabezpečujúcich stále činnosti organizácie:

Názov organizačnej zložky	Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Umeleckí zamestnanci	Technickí zamestnanci	Administratívni zamestnanci
BBD	36	35	14	14	8

Nové divadelné inscenácie v r. 2023:

Autor + réžia	Názov hry	Dátum premiéry	Počet repríz v roku 2023	Priestor
P. Galdík, T. Jarkovský Réžia: Š. Spišák, J. Vašíček	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko Pozn.: Koprodukčný projekt s českým Divadlom Drak, Hradec Králové (ČR)	13. 1. 2023	43	
R. Král, K. Aulitisová Réžia: K. Aulitisová	Vincent a Víchrica	3.2.2023	26	
Autor a réžia: J. Adámek Austerlitz	Hugov svet	13.4.2023	25	
Autor a réžia: M. Truban	Zázračný lekár	20.10.2023	16	

Prehľad divadelných hier v repertoári v roku 2023

Autor + réžia	Názov predstavenia	Počet predstavení spolu	Počet repríz v roku 2023	Priestor
Autor + réžia: K. Aulitisová	Zaseknutá bundička	85	6	
autor: Krista Bendová / Michaela Homolová, réžia: M. Homolová	Opice z našej police	193	16	
Autor + réžia: Katarína Jánošová	Vianočná pohľadnica	38	0	
autor: Krista Bendová / Katarína Jánošová, réžia: Peter Palík	Osmijankove rozprávky	87	10	
Autor: Irena Brežná Adaptácia, réžia: Katarína Aulitisová	Na slepačích krídlach	50	0	
Autor: Hans Chistian Andersen/Katarína Jánošová, réžia: A. Totíková	Snehová kráľovná	75	3	
Autor, réžia: Matija Solce	Deduško	73	2	
Autor: Hans Christian Andersen/Šimon Spišák, réžia: Š. Spišák	Malá morská víla	63	17	
Autor: Michael Reynolds, Andrea Camillieri, Olga Tokarczuk, Heinrich Böll, Didier Daeninckx, réžia: K. Aulitisová	Príbehy stien	45	3	
Predloha: Pavol Dobšinský Réžia: Marek Bečka, Zuzana Bruknerová, Radek Beran	Popolvár	73	0	
autor + réžia: Mária Danadová a Monika Kováčová	Neviditeľní	62	5	
Autor: T. Končinský, B. Klárová / J. Maksymov, réžia: J.	Chronoškratkovia	60	11	
Autor: Jarosław Murawski, réžia: Lena Frankiewicz, Tomasz Maślakowski	Iný	13	0	
Autor: Jiří Dědeček, réžia: K. Aulitisová	Rozprávky o Malej tučnej víle	63	7	
Režijná a dramaturgická spolupráca: Katarína Aulitisová, Peter Galdík	Záhada nikdy nespí	16	0	
Predloha: Jozef Čiger-Hronský Adaptácia, réžia: Šimon Spišák	Budkáčik a Dubkáčik	33	18	
Autor: Rudyard Kipling/Mária Danadová, Monika Kováčová réžia: M. Danadová, M. Kováčová	Mauglí	62	20	
Predloha: Pavol Dobšinský, réžia: L. Tandara	Dlhý, Okatý, Bruchatý	92	21	
Autor: Katarína Aulitisová a umelecký kolektív, réžia: K. Aulitisová	Okololo	32	9	
Autor: Otfried Preussler/Jakub Maksymov, réžia: J. Maksymov	Vodníček	24	3	
Autor: P. Galdík, T. Jarkovský Réžia: Š. Spišák, J. Vašíček	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	52	43	
Autor: Rudolf Král/Katarína Aulitisová, réžia: K. Aulitisová	Vincent a Víchrica	26	26	

Autor + réžia: Jiří Adámek Austerlitz	Hugov svet	25	25	
Autor + réžia: Matej Truban	Zázračný lekár	16	16	

Prehľad o zájazdových predstaveniach na Slovensku a v zahraničí:

Dátum	Autor	Názov predstavenia	Miesto konania
15.1.2023	Predloha: Pavol Dobšinský	Dlhý, Okatý, Bruchatý	MKC Malacky
19.3.2023	Predloha: Pavol Dobšinský	Dlhý, Okatý, Bruchatý	MsKS Hlohovec
28.4.2023	autor: Krista Bendová / Michaela Homolová	Opice z našej police	Dom umenia, Piešťany
24.6.2023	autor: Krista Bendová / Katarína Jánošová	Osmijankove rozprávky o princeznách	Akcia „Zaži v Trnave“, Trnava
23.8.2023	autor: Krista Bendová / Katarína Jánošová	Osmijankove rozprávky o princeznách	Zichyho palác, Bratislava
24.8.2023	autor: Krista Bendová / Katarína Jánošová	Osmijankove rozprávky o princeznách	„Letná čítareň“ Medická záhrada, BA
31.8.2023	Autor + réžia: K. Aulitisová	Zaseknutá bundička	Záhrada Pügerka, Bratislava
1.9.2023	autor: Krista Bendová / Katarína Jánošová	Osmijankove rozprávky o princeznách	„Rozálske trhy“ Bratislava - Lamač
9.9.2023	Autor + réžia: K. Aulitisová	Zaseknutá bundička	„Konferencia pre vyliečených detí“, Bratislava
17.9.2023	autor: Krista Bendová / Katarína Jánošová	Osmijankove rozprávky o princeznách	CK Lozorno
11. – 13. 5. 2023	Autor: P. Galdík, T. Jarkovský	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Divadlo Drak, Hradec Králové (ČR)
3. – 5. 10. 2023, 7. 10.2023	Autor: P. Galdík, T. Jarkovský	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Divadlo Drak, Hradec Králové (ČR)

Prehľad o pohostinských vystúpeniach cudzích súborov zo Slovenska a zahraničia:

Dátum	Názov predstavenia	Divadlo
7.5.2023	„Dobrý deň pán Vlk, alebo tie najkrajšie narodeniny“	Divadlo Trieska

Iné aktivity v r. 2023:

Dátum	Druh podujatia + názov Iné podujatia - národnostné menšiny, znevýhodnené skupiny, rómska menšina; Podujatia v externom prostredí	Miesto konania, priestor	Spolupracujúci subjekt
	4 podcasty: Snehová kráľovná, Čarovné Vianoce v jabĺčkovom domci, Zdobenie vianočného stromčeka, Luskáčik	online	Najmama.sk
13.2 – 31.3.2023	Výstava bábok BBD „Depozitárium“	Mestská knižnica Piešťany	Mestská knižnica Piešťany
2.7. – 24.9.2023	Výstava bábok BBD „Depozitárium“	Malokarpatské múzeum Pezinok	Malokarpatské múzeum Pezinok
23.3.2023	Inscenované čítanie „Noc s Andersenom“	ZŠ Za kasárňou, BA	ZŠ Za kasárňou, BA
26.5.2023	Prehliadka divadelných dielní	Dielne BBD	ZŠ Medzilaborecká, BA

9.9.2023	Workshop „Konferencia pre vyliečené deti“	Hotel Hilton, Trnavská cesta 27/A, BA	Deťom s rakovinou, Nezisková organizácia
----------	---	---	---

Účasť na divadelných festivaloch

Názov festivalu	Názov predstavenia	Miesto konania	Dátum
Festival „Bábková Žilina“	OkoloIO	Bábkové divadlo Žilina	19.5.2023
Festival „Bábková Žilina“	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Bábkové divadlo Žilina	21.5.2023
Festival „Zámocké hry“ Zvolen	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Sála DJGT, Zvolen	4.6.2023
Festival „Dotyky a spojenia“ Martin	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	sála, Národný dom, Martin	21.6.2023
Festival „Pohoda“, Trenčín	Vincent a Víchrice	Stage na festivale - letisko	7.7.2023
MOMI – Festival Intenacional de Teatro Fisico – Algarve, Portugalsko	OkoloIO	Auditóro Pedro Ruivo do Conservatório Regional do Algarve, Faro	8.6.2023
Festival „Mateřinka“, Liberec	OkoloIO	štúdio Naivního divadla, Liberec	16.6.2023
Festival „Regióny“, Hradec Králové	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Hlavná scéna Divadla Drak, Hradec Králové	25.6.2023
Festival „Loutkářska Chrudim“, Chrudim	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Veľká sála Divadla Karla Pippicha, Chrudim	3.7.2023
Divadelní festival Jiráskuv Hronov	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Jiráskovo divadlo, Jiráskuv Hronov	30.7.2023
Festival Bratislavských divadelných dní, Brusel	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Hotel communal – Salle des conférences, Brusel	10.9.2023
Festival „Spectaculo Interesse“, Ostrava	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Divadlo Loutek, Ostrava	1.10.2023
Festival českej a slovenskej tvorby pre deti, Praha	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Divadlo Palace, Praha	6.10.2023
Festival „Radost“, Brno	OkoloIO	Veľká scéna Divadla Radost, Brno	14.10.2023
Festival „Přelet nad loutkářským hnízdem“, Praha	Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko	Kulturní centrum Vzlet, Praha	2.11.2023

Nominácie a ocenenia:

- Fest. „Mateřinka“ Liberec – Cena pre K. Aulitisovú, za koncept a réžiu inscenácie OkoloLO
- Fest. „Spectaculo Interesse“, Ostrava – Hlavná cena festivalu, Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko
- Fest. „Radosť“, Brno – Cena „Za vitálnu energiu, za citlivú vnímavosť voči detskému divákovi, bohatú nápaditosť a škálu pozitívnych foriem“ - OkoloLO
- Cena Erik pre najinšpiratívnejšiu bábkarskú inscenáciu uvedenú v predchádzajúcej divadelnej sezóne
- Cena Divadelných novín 2023 v kategórii bábkového a výtvarného divadla pre režisérov Šimona Spišáka a Jakuba Vašíčka.
- Ľubomír Píktor získal za postavu Jánošíka Výročnú cenu Literárneho fondu a bol v širšej nominácii na českú Cenu Thálie 2023.

Celková návštevnosť na divadelných predstaveniach v roku 2023²: 33974

Celková návštevnosť na všetkých podujatiach mimo návštevnosti na divadelných predstaveniach z vlastného repertoáru za rok 2023: 33974

Celková návštevnosť na zájazdoch: n/a

Podané žiadosti a získané dotácie, granty a sponzorské príspevky:

Názov dotačného/grantového programu/sponzora	Názov podporeného projektu	Požadovaná suma	Získaná suma	Dátum trvania projektu
FPU *	Čo sa to deje?	36 200,- €	18 000,- €	1.1.2024 – 31.12.2024
FPU	Vyletení z hniezda	18 300,- €	14 000,- €	1.10.2023 – 15.4.2024
FPU	Zázračný lekár	14 000,00 €	Nepodporená	01.07.2023 - 30.09.2023
FPU	účasť na Medzinárodnom festivale scénického umenia pre najmenšie deti „VISIONI DI FUTURO, VISIONI DI TEATRO“	14 500,00 €	Odstúpenie od projektu	01.07.2023 - 28.02.2024
FPU	MOMI - medzinárodný festival fyzického divadla	17 500,00 €	17 000,00 €	01.01.2023 - 15.06.2023

*** Žiadosť bola podaná dňa 25.10.2023, projekt sa realizuje až v kalendárnom roku 2024**

Na aktivity BBD sme na dotačné/grantové výzvy na Fond na podporu umenia podali 5 žiadostí, ktoré boli podporené celkovou sumou 49 000,- €.

² Príloha č. 1: Zoznam všetkých vlastných predstavení (dátum/titul/miesto/počet návštevníkov/maximálna kapacita)

III. INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

1. DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2023: 1.406 814,26 €
2. KRÁTKODOBÉ POHLÁDKY:
3. KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY: 16 661,76 €
ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM: 3978,45 €
ZÁVÄZKY VOČI ZAMESTNANCOM: 35.218,99 €
4. BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2023: 0
5. FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BU: 238.377,60 €
6. CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2023 boli v sume a pozostávali z nasledovných položiek: 1.214 909,85 €
7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2023 boli v sume a pozostávali z nasledovných položiek: 1.184 614,04 €

Štruktúra dosiahnutých tržieb z predstavení

Tržby z predstavení na domácej scéne	101 712,60 €
Tržby z predstavení na domácej scéne – kultúrne poukazy	0
Tržby na zájazdoch	21 734,- €
Tržby z iných aktivít	
SPOLU	123 446,60 €

8. Bratislavské bábkové divadlo dosiahlo v roku 2023 výsledok hospodárenia:
-30 295,81 €

IV. INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCI

Cieľová skupina:

Primárne rodičia detí od 3 do 12 rokov, nachádzajúci sa v Bratislavskom kraji.
Sekundárne učitelia v Bratislavskom kraji, ktorí majú zvažovať Bratislavské bábkové divadlo pri výbere organizovaného predstavenia.

PR:

Pravidelne pripravujeme tlačové správy a programovú ponuku, ktoré rozosieme tlačovým agentúram a vybraným médiám, ako mainstreamovým (napr. Pravda, SME, RTVS), tak špecializovaným (napr. Moja kultúra alebo S deťmi).
Behom roka sa zúčastňujeme rozhovorov v médiách.
Počas príprav nových inscenácií organizujeme natáčanie reportáží priamo v divadle.
Priestor v médiách získavame bez plateného PR.

ATL (Nadlinková komunikácia):

Žiadne.

BTL (Podlinková komunikácia):

Mesačné programové plagáty a letáky v priestoroch divadla, programové plagáty v priestoroch Staromestskej knižnice na Blumentálskej ulici, tlačný program v magazíne IN.BA, rozsev programu do online portálov CITYLIFE, Kam s deťmi, Kedy kam, Moja kultúra, Netky.

Jednorazovo vydávame plagáty, bulletiny a pozvánky k premiéram nových titulov.

Online:

Denná komunikácia na Facebooku a Instagrame, kde na cielenie a dosah využívame platené kampane. Reklama v sieti Google Ads a newsletter pre školy a pre verejnosť.

Facebook:

Počet fanúšikov: 6602

Dosah príspevkov za rok 2023: 586 333

YouTube:

Počet odberateľov: 131

Celkový počet videní videí: 5620

Instagram:

Počet fanúšikov: 1163

Dosah príspevkov za rok 2023: 343 213

Iné:

Výdavky na marketing v roku 2023: 3211,20 € vrátane DPH

Názov kampane a stručný popis:

Okrem kontinuálnej komunikácie na podporu predaja realizujeme "kampaňovú" komunikáciu vždy v súvislosti s premiérami. Premiéru mali v roku 2023 inscenácie Zapísaný spolok slovenských a českých bábkarov uvádza: Zbojník a Gašparko, Vincent a Víchrice, Hugov svet a Zázračný lekár. K premiéram vždy oslovujeme médiá, ktoré pozývame k natočeniu reportáží v priestore divadla a na rozhovory s tvorcami a premiéram vždy venujeme osobitnú pozornosť v komunikácii na sociálnych sieťach a v newsletteri.

S akými mediálnymi partnermi spolupracujete:

Pravidelne spolupracujeme s médiami Rádio Devín, Slovenská televízia (Jednotka, Dvojka, 24), Najmama, Kam s deťmi, IN.BA, Gooout.

Média monitoring za rok 2023:

Zmienky v médiách z rozpočtových dôvodov nemonitorujeme, sledujeme teda výlučne mediálne obsahy, na ktorých sme sa podieľali:

- <https://najmama.aktuality.sk/clanok/d4THHGV/nova-inscenacia-bratislavskeho-babkoveho-divadla-priniesla-mnozstvo-pozitivnych-ohlasov-od-detskych-divakov/>
- <https://devin.rtvsk.sk/clanky/kulturny-dennik/314258/bratislavske-babkove-divadlo-uvadza-koprodukcnny-projekt-s-ceskym-divadlom-drak>
- <https://www.rtvsk.sk/televizia/archiv/14142/380022#13>
- <https://www.aktuality.sk/clanok/XbGX3GU/aki-vlastne-sme-pytaju-sa-ceski-a-slovenski-babkari-v-novom-spolocnom-projekte/>
- <https://mloki.sk/loutkari-sebe-alebo-kazdemu-co-jeho-je/>
- <https://www.loutkar.online/aktualne/glosy/spectaculo-c-1-bolo-nebylo-cesko-slovensky-rainman/>
- <https://www.ostravan.cz/81553/festival-spectaculo-interese-hned-v-prvni-den-doslova-okouzlii-male-i-velke-divaky/>
- <https://devin.rtvsk.sk/clanky/kulturny-dennik/316019/v-bratislavskom-babkovom-divadle-chystaju-premieru-inscenacie-vincent-a-vichrica>
- <https://www.teraz.sk/kultura/bratislavske-babkove-divadlo-sa-bude/691963-clanok.html>
- <https://www.loutkar.online/aktualne/za-oxytocinom-aj-do-lodicky/>
- <https://najmama.aktuality.sk/clanok/2A2sWDD/bratislavske-babkove-divadlo-pripravuje-inscenaciu-podla-zapiskov-maleho-chlapca/>
- <https://kultura.pravda.sk/divadlo/clanok/663820-divadlo-premieruje-hru-hugov-svet-vznikla-podla-zapiskov-stvorrocneho-chlapca/>
- <https://monitoringdivadiel.sk/urcite-urcite-nieco-sa-prihodi-urcite-nieco-bude-sa-diat/>
- <https://devin.rtvsk.sk/clanky/kulturny-dennik/323430/bratislavske-babkove-divadlo-uviedlo-inscenaciu-hugov-svet>
- <https://www.rtvsk.sk/televizia/archiv/14625/434199#830>
- <https://devin.rtvsk.sk/clanky/kulturny-dennik/341295/bratislavske-babkove-divadlo-pripravuje-novu-inscenaciu>

DIVADLO LUDUS

Divadlo LUDUS je repertoárovým divadlom bez stáleho hereckého súboru, dramaturgicky zamerané predovšetkým na tituly pre deti a mládež. Hlavnou úlohou Divadla LUDUS je realizovať víziu modernej inštitúcie, ktorá napĺňa poslanie kultúrnej edukácie a divadelnej iniciácie. Riaditeľ divadla Martin Kubran ešte na začiatku svojho pôsobenia definoval konkrétne kroky, prostredníctvom ktorých sa spolu so svojím tímom chce priblížiť k dosiahnutiu vytýčeného cieľa. Divadlo malo v roku 2021 a 2022 problém realizovať aktivity v súlade so stanoveným cieľom. Počas roka 2023 sledovalo Oddelenie kultúry BSK činnosť divadla v súčinnosti s Komisiou kultúry BSK.

Divadlo LUDUS nemá vlastnú budovu a sídli v prenajatých priestoroch na Jozefskej ul.č.19 a dočasný priestor na realizovanie predstavení poskytl vedenie Štúdia L&S, Nám 1.mája 5, Bratislava, tiež riešené formou zmluvy o podnájme.

Premiéry

Divadlo LUDUS v roku 2023 vytvorilo 3 nové tituly.

INFORMÁCIE O ČINNOSTI

V roku 2022 pracovalo v divadle 10 zamestnancov.

Počet a štruktúra zamestnancov zabezpečujúcich stále činnosti organizácie:

Názov organizačnej zložky	Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Umeleckí zamestnanci	Technickí zamestnanci	Administratívni zamestnanci
Divadlo LUDUS	10	9,5	1	3	6,5

Nové divadelné inscenácie v r. 2023:

Autor + réžia	Názov	Dátum premiéry	Počet repríz v roku 2023	Priestor
Ewa Mikuła	Dospelosť	6.2.2023	8	Pistoriho palác
Andrej Kalinka	Sacrum	23.3.2023	5	Štúdio L+S
podľa Édouarda Louisa, Barbora Chovancová	História istého násillia	13.9.2023	2	A4 – priestor súčasnej kultúry

V roku 2023 vznikla aj „classroom“ verzia inscenácie Naše šaty. Odohraných bolo spolu 20 predstavení.

Prehľad divadelných hier v repertoári v roku 2023

Autor + réžia	Názov inscenácie	Počet predstavení spolu	Počet repríz v roku 2023	Priestor
Eugene Ionesco, Peter Kuba	Plešivá speváčka	19	5	Štúdio L+S
podľa Sue Townsend, Lenka Garajová, Michael Vyskočáni	Tajný denník Adriana Mola	35	10	Štúdio L+S
Kirsten Fuchs, Martin Kubran	Naše šaty!	20	1	Štúdio L+S
Kirsten Fuchs, Martin Kubran	Naše šaty! (classroom play)	20	20	trieda
podľa Ericha Mariu Remarqu, Kamil Žiška	Na západe nič nové	38	14	Štúdio L+S (Pezinok)
podľa Denisy Fulmekovej, Sára Zetocha Čermáková	Konvália	15	1	Štúdio L+S
podľa Romaina Rollanda, Sára Zetocha Čermáková	Peter a Lucia	29	9	Štúdio L+S
Katarzyna Blaszczyńska, Júlia Rázusová	Stano a zlá noha	14	8	Štúdio L+S
Karel Hynek Mácha, Ivan Acher	Máj	16	8	Štúdio L+S
Ewa Mikuła	Dospelosť	8	8	Pistoriho palác
Andrej Kalinka	Sacrum	5	5	Štúdio L+S
Podľa Édouarda Louisa, Barbora Chovancová	História istého násillia	2	2	A4 – priestor súčasnej kultúry
Radek Bachratý, Peter Kuba	Vyšla hviezda nad Betlehemom	75	3	

Prehľad o zájazdových predstaveniach na Slovensku a v zahraničí:

Divadlo LUDUS nemá stály priestor, každé jedno predstavenie je v tomto zmysle zájazdové. Svoje predstavenia divadlo vytvorilo a hráva v Štúdiu L+S, v Pistoriho paláci, v A4-priestore súčasnej kultúry. V roku 2023 vznikla tiež „classroom“ verzia inscenácie Naše šaty, ktorá sa hráva na školách.

V nasledujúcich tabuľkách sú zhrnuté údaje o predstaveniach, ktoré sa hrali mimo Štúdiu L+S, keďže predstavenia v Štúdiu L+S sú klasifikované ako samostatný merateľný ukazovateľ a sú zhrnuté v prílohe č. 1 tohto dokumentu.

- Zájazdy v rámci Slovenska s inscenáciami, ktoré sa hrávajú v Štúdiu L+S:

dátum	čas	inscenácia	miesto
14.3.2023	10:00	Na západe nič nové	Pezinok
15.3.2023	10:00	Na západe nič nové	Pezinok
23.3.2023	10:00	Máj	Modra
15.6.2023	10:00	Peter a Lucia	Trnava
20.6.2023	9:00	Stano a zlá noha	Martin

Na zájazdoch v slovenských mestách na predstavenia Divadla LUDUS prišlo 899 divákov.

- Zázajdy s inscenáciou Máj v Českej republike:

dátum	čas	inscenácia	miesto
25.5.2023	19:00	Máj	Zlín
5.10.2023	19:00	Máj	Český Těšín
5.12.2023	9:00	Máj	Ostrava
5.12.2023	11:00	Máj	Ostrava
14.12.2023	19:30	Máj	Praha
15.12.2023	9:00	Máj	Praha
15.12.2023	11:00	Máj	Praha

Predstavenia Máj v Českej republike navštívilo spolu 1099 divákov.

- Predstavenia Dospelosť v Pistoriho paláci

dátum	čas	inscenácia	miesto
6.2.2023	10:00	Dospelosť / predpremiéra	Pistoriho palác
6.2.2023	18:00	Dospelosť / premiéra	Pistoriho palác
7.2.2023	10:00	Dospelosť	Pistoriho palác
4.4.2023	9:00	Dospelosť	Pistoriho palác
15.11.2023	9:00	Dospelosť	Pistoriho palác
15.11.2023	10:00	Dospelosť	Pistoriho palác
16.11.2023	11:00	Dospelosť	Pistoriho palác
16.11.2023	9:00	Dospelosť	Pistoriho palác

Kapacita sály na predstaveniach v Pistoriho paláci je 60. Na predstaveniach tu spolu bolo 399 divákov (z toho 299 platiacich).

- Predstavenia História istého násilia v A4 – priestor súčasnej kultúry

dátum	čas	inscenácia	miesto
13.9.2023	19:00	História istého násilia	A4 - priestor súčasnej kultúry
18.12.2023	19:00	História istého násilia	A4 - priestor súčasnej kultúry

Na predstaveniach bolo spolu 164 divákov, z toho 103 platiacich.

- Predstavenia v školských triedach:

dátum	titul	miesto	počet
24.4.2023	Naše šaty / classroom play	Grosslingova	2
9.5.2023	Naše šaty / classroom play	Modra	2
13.6.2023	Naše šaty / classroom play	Plavecký Štvrtok	2
5.9.2023	Naše šaty / classroom play	Devínska	2
16.10.2023	Naše šaty / classroom play	OA Petržalka	2
19.10.2023	Naše šaty / classroom play	OA Petržalka	2
20.10.2023	Naše šaty / classroom play	ZŠ Jakubov	2
7.12.2023	Naše šaty / classroom play	Dudova	2
12.12.2023	Naše šaty / classroom play	Kvačalova	2
13.12.2023	Naše šaty / classroom play	Einsteinova	2

Nedisponujeme presným počtom divákov na týchto predstaveniach.
V paušálnom prepočte podľa ceny za predstavenie je to 600 platiacich divákov.

- Vyšla hviezda nad Betlehemom

Divadlo LUDUS v roku 2023 odohralo 3 predstavenia Vyšla hviezda nad Betlehemom. Ostatné plánované predstavenia boli pre chorobu zrušené.

Iné aktivity v r. 2023:

Zamestnanci Divadla LUDUS v roku 2023 realizovali **prednášky** na rôzne témy súvisiace s inscenáciami: pacifizmus, absurdita v živote a umení, romantizmus, argumentačné fauly, znevýhodnení ľudia v komiksoch a videohrách. Po každom predstavení Dospelosť nasledovali **diskusie s psychologičkou**.

Po jednom z predstavení inscenácie História istého násillia sa divadlo spolupodieľalo na **diskusii KAPITALKS**: Vzoprieť sa osudu. Politické svedectvo Édouarda Louisa.

Na stránke Divadla LUDUS v roku 2023 pribudli **materiály prezí** pre inscenácie Máj, Dospelosť, Sacrum, História istého násillia.

Zoznam prednášok tvorí prílohu č. 2 tejto správy.

Účasť na divadelných festivaloch

Názov festivalu	Názov predstavenia	Miesto konania	Dátum
Dotyky a spojenia	Stano a zlá noha	Martin	20.6.2023
Bez hraníc	Máj	Český Těšín	5.10.2023

Podané žiadosti a získané dotácie, granty a sponzorské príspevky:

dátum prijatia žiadosti FPU	názov projektu	pridelená suma
24.10.2023	Édouard Louis – História istého násilia. Hostování inscenace v Ostravě (Divadlo Petra Bezruče)	1 051,00 €
24.10.2023	Édouard Louis – História istého násilia. Hostování inscenace v Brně (Industra Stage)	1 005,00 €
26.10.2023	Reprízy Divadla Ludus	21 000,00 €
1.3.2023	K. H. Mácha: MÁJ – hostování s autorskou inscenací v Městském divadle Zlín	1 000,00 €
1.3.2023	K. H. Mácha: MÁJ – hostování s autorskou inscenací v Městských divadlech pražských v Praze	1 000,00 €
1.3.2023	VERBUM	13 000,00 €
1.3.2023	K. H. Mácha: MÁJ – hostování s autorskou inscenací v Divadle Petra Bezruče v Ostravě	1 000,00 €

Divadlo LUDUS podalo 7 žiadostí o dotáciu na FPU a získalo **39.056,-€**.

V. INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

- DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2023:..... 33 194,22 €
- KRÁTKODOBÉ POHLÁDKY:.....52 94,68 €
- KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY:.....49 379,03 €
ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM:.....17 658,85 €
ZÁVÄZKY VOČI ZAMESTNANCOM:.....9 930,48 €
- BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2023:..... 0 €
- FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BU: 2 666,26 €
- CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2023 boli v sume 519 823,43 € a pozostávali z nasledujúcich položiek:
Spotreba materiálu:.....26 816,79 €
Služby:.....218 174,33 €
z toho umelecké honoráre a tantiémy: 116 378,04 €
Osobné náklady:.....271 441,80 €
Dane a poplatky:.....635,53 €
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť:..... 1 052,99 €
Rezervy a opravné položky:.....1 066,91 €
Finančné náklady:.....635,08 €

7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2023 boli v sume 537 416,13 € a pozostávali z nasledujúcich položiek:

Vlastné príjmy z predaja služieb:	85 477,27 €
Zúčtovanie rezerv:	1 638,86 €
Dotácia z VÚC:	420 300,00 €
Grant FPU:	25 500,00 €
Grant Medzinárodný vyšegradský fond:	4 500,00 €

Štruktúra dosiahnutých tržieb z predstavení

Tržby z predstavení na domácej scéne	67 294,00 €
Tržby z predstavení na domácej scéne – kultúrne poukazy	0 €
Tržby na zájazdoch	15 058,42 €
Tržby z iných aktivít	2 924,85 €
SPOLU	85 277,27 €

Divadlo LUDUS dosiahlo v roku 2023 výsledok hospodárenia: zisk **17 592,70 €**.

VI. INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCI

Cieľová skupina:

Divadlo LUDUS / divadlo pre dospelých telesne, duševne a občiansky / sa svojou tvorbou zameriava na mladých divákov od obdobia adolescencie, až po tzv. young adults (oficiálny termín pre publikum 18 - 35). V školskej terminológii sú pre divadlo cieľovou skupinou žiaci druhého stupňa základných škôl a stredoškôláci.

Z hľadiska marketingu, teda ponuky našej divadelnej tvorby, sú cieľovou skupinou:

1. žiaci ZŠ a SŠ (často v role iniciátora, alebo ovplyvňovateľa a užívateľa)
2. pedagógovia (kupujúci/ rozhodovateľ o nákupe / hromadný nákup)
3. riaditelia a vedenie škôl(kupujúci/ rozhodovateľ o nákupe / hromadný nákup)

S ohľadom na odlišnosť jednotlivých cieľových skupín a ich odlišnú funkciu, môžu mať jednotlivé zložky marketingového mixu rôznu funkciu. (Např. interaktívne vzdelávacie materiály, elektronické bulletin na vstupenkách cez QR kód - hravé, elektronické, zážitkové - pre cieľovú skupinu užívateľia / študenti predstavujú budovanie povedomia o značke / atribút značky Divadla LUDUS. Kým pre cieľovú skupinu pedagógov / rozhodovateľov o nákupe predstavujú prednášky, diskusie a vzdelávacie aktivity bonus, obsah navyše, alebo podporu pre ich rozhodnutie kúpiť vstupenky.)

ATL (Nadlinková komunikácia):

Platenú inzerciu v ATL médiách sme nemali, pretože tento spôsob komunikácie sa vo vzťahu k predaju nejaví ako efektívny.

V roku 2023 však boli odvysielané reportáže v RTVS (v Správach RTVS a v relácii Umenie). Zverejnené boli tiež recenzie v tlačených médiách (SME, Divadelní noviny, Kapitál).

BTL (Podlinková komunikácia):

- Newslettire LUDUS – Ecomail (prehľad tvorí prílohu č. 3)
- Direct mail kampane - maily pedagógom a riaditeľom
- Knižnica Pezinok - lokálne promo predstavenia v Pezinku / 14. 3. a 15. 3. 2023 / plagáty, letáky
- Malokarpatské Múzeum Pezinok - lokálne promo predstavenia v Pezinku / 14. 3. a 15. 3. 2023 / plagáty, letáky

Online:

Web: <https://ludusdivadlo.sk/>

Návštevnosť: 5 592

Zobrazenia: 14 473

Údaje sa počítajú od mája 2023, kedy bol spustený nový web. Údaje pre obdobie január – apríl nie sú k dispozícii.

Facebook:

Počet fanúšikov: 1552

Dosah príspevkov za rok 2023: 147 834

YouTube:

Počet odberateľov: 305

Celkový počet videní videí: 5970

Promo videá pridané v roku 2023:

Youtube / 23.8.2023 / Naše šaty! dokument

Youtube / 15. 8. 2023 / Rozhovor s režisérkou Ewou Mikułou

Youtube / 26. 5. 2023 / SACRUM / dokumentárny film

Youtube / 14. 5. 2023 / SACRUM / Teaser 1., 2. a 3.

Youtube / 28. 4. 2023 / SACRUM / záznam inscenácie

Youtube / 13. 4. 2023 / SACRUM / mini pozvánka 1. a 2.

Youtube / 24. 3. 2023 / Dospelosť / technický záznam

Youtube / 14. 3. 2023 / PETER A LUCIA (záznam inscenácie)

Youtube / 8. 3. 2023 / ACHERŮV MÁJ (dokument)

Youtube / 6. 2. 2023 / DOSPELOST' / reakcia divákov po premiére

Instagram:

Počet fanúšikov: 1113

Dosah príspevkov za rok 2023: 7238

Výdavky na marketing v roku 2023: 730€ - platená reklama, sociálne siete

Kampane realizované v roku 2023:

1. Príďte do divadla pred maturitou / PREDSTAVENIA / PREDNÁŠKY (16.1.2023)
2. Absurdná dráma + Prednáška "Absurdita v živote a v umení" / 28. 2. a 1. 3. / Plešivá speváčka (13.2.2023)
3. Pezinok / Modra / Malacky / DIVADELNÝ PROGRAM (14.2.2023)
4. Premiéra / PERFORMANCE LECTURE / 23. 3. / 19:00 / Štúdio L+S (13.3.2023)
5. Hráme u vás v triede / CLASSROOM PLAY / aj mimo Bratislavy / termíny + ceny (20.3.2023)
6. Vzdelávacia forma / umelecký obsah - to je performance lecture (13.4.2023)

7. Vyberte sa do divadla! / Program na mesiac máj (24.4.2023)
8. Pre školy / divadlo / populárno náučné aj poetické (24.5.2023)
9. Odmeňte svoju triedu / Posledné predstavenia tejto sezóny (5.6.2023)
10. Rezervujte si vianočné predstavenie u vás v škole // teraz voľné termíny od 5. do 21. decembra (3.10.2023)
11. Dvaja žiaci za cenu jedného / $1+1=1$ (16.10.2023)
12. Predstavenie + prednáška u vás v triede / cena od 4,30€ / posledné voľné termíny (11.11.2023)
13. Maturitné otázky aj povinné čítanie v divadle / Na západe nič nové / Plešivá speváčka (4.12.2023)
14. Učebné osnovy predmetu etika témou súčasnej drámy / Predstavenie + prednáška už za 4,30 (18.1.2023)

Mediálni partneri

Naším stabilným mediálnym partnerom je platforma Tootoot.

Média monitoring za rok 2023:

- KOD č. 9 / 2023 - Komu patrí príbeh? / História istého násilia / Édouard Louis
- KOD č. 8 / 2023 - Barbora Chovancová / História istého násilia / Édouard Louis
- Kapitál / október 2023 / Môže to fungovať, jak budete chtít
- Divadelní noviny / október 2023 / K. H. Mácha / Máj / festival Bez hranic
- Mloki / október 2023 / Ján Morávek / Hľadanie, ktoré nekončí / Sacrum
- RTVS / 20. 9. 2023 / relácia Umenie / Divadlo / História istého násilia
- SME / Kultúra / 14. 9. 2023 / Dostal takú tvrdú výchovu, až stratil pud sebazáchovy. Pozvať k sebe násilníka bolo ľahké. / História istého násilia
- RTVS / 13. 9. 2023 / Správy RTVS / História istého násilia
- KOD č. 6 / 2023 / Pozvánka na vedecko-umelecké poznanie sveta / Sacrum

PRÍLOHA Č. 1: Predstavenia v Štúdiu L+S podľa mesiacov.

Január

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovi a a hostia	platiaci diváci
11.1.2023	9:00	Plešivá speváčka	203	7	196
11.1.2023	11:00	Plešivá speváčka	168	6	162
16.1.2023	10:00	Tajný denník Adriana Mola	103	8	95
17.1.2023	10:00	Tajný denník Adriana Mola	145	8	137

Február

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovi a a hostia	platiaci diváci
1.2.2023	9:00	Na západe nič nové	107	7	100
1.2.2023	11:30	Na západe nič nové	153	10	143
14.2.2023	9:00	Peter a Lucia	187	12	175
14.2.2023	11:00	Peter a Lucia	191	11	180

15.2.2023	10:00	Tajný denník Adriana Mola	206	13	193
28.2.2023	9:00	Plešivá speváčka	184	14	170

Marec

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovia a hostia	platiaci diváci
1.3.2023	11:30	Plešivá speváčka	62	5	57
8.3.2023	11:00	Stano a zlá noha	162	14	148
23.3.2023	19:00	SACRUM	137	81	56
29.3.2023	10:00	Na západe nič nové	99	5	94
30.3.2023	10:00	Na západe nič nové	124	5	119

Apríl

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovia a hostia	platiaci diváci
3.4.2023	11:00	Peter a Lucia	106	6	100
12.4.2023	10:00	Na západe nič nové	147	10	137
18.4.2023	10:00	Tajný denník Adriana Mola	190	11	179
19.4.2023	10:00	Tajný denník Adriana Mola	203	11	192
26.4.2023	19:00	SACRUM			záznam

Máj

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovia a hostia	platiaci diváci
2.5.2023	10:00	Naše šaty/Máj	157	8	149
3.5.2023	9:00	Stano a zlá noha	169	12	157
3.5.2023	11:00	Stano a zlá noha	160	8	152
16.5.2023	10:00	Na západe nič nové	145	6	139
17.5.2023	10:00	Na západe nič nové	62	4	58
24.5.2023	11:00	Konvália	135	13	122
31.5.2023	10:00	Stano a zlá noha	162	13	149

Jún

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovia a hostia	platiaci diváci
13.6.2023	9:00	Na západe nič nové	127	8	119
20.6.2023	19:00	SACRUM	33		Promo predstavenie pre pedagógov

21.6.2023	10:00	SACRUM	84	6	78
28.6.2023	11:00	Stano a zlá noha	118	10	108

September

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovia a hostia	platiaci diváci
20.9.2023	10:00	Tajný denník Adriana Mola	90	8	82
26.9.2023	10:00	Na západe nič nové	167	9	158
27.9.2023	10:00	Na západe nič nové	118	7	111

Október

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovi a a hostia	platiaci diváci
4.10.2023	9:00	Plešivá speváčka	192	8	184
10.10.2023	9:00	Peter a Lucia	92	6	86
11.10.2023	9:00	Peter a Lucia	161	11	150
18.10.2024	9:00	Tajný denník Adriana Mola	175	10	165
18.10.2023	11:30	Tajný denník Adriana Mola	151	8	143
25.10.2023	10:00	SACRUM	75	8	67

November

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovia a hostia	platiaci diváci
7.11.2023	9:00	Na západe nič nové	172	9	163
7.11.2023	11:30	Na západe nič nové	178	8	170
8.11.2023	9:00	Peter a Lucia	164	9	155
21.11.2023	9:00	Tajný denník Adriana Mola	200	13	187
22.11.2023	9:00	Tajný denník Adriana Mola	175	13	162
29.11.2023	9:00	Stano a zlá noha	175	15	160
29.11.2023	11:30	Stano a zlá noha	190	53	137

December

dátum	čas	inscenácia	počet spolu	pedagógovia a hostia	platiaci diváci
12.12.2023	10:00	Peter a Lucia	166	11	155
13.12.2023	10:00	Peter a Lucia	162	11	151

Divadlo LUDUS v Štúdiu L+S odohralo spolu 49 predstavení pre 7.032 divákov (z toho 6.450 platiacich). Divadlo odohralo predstavenia len v prípadoch, keď nevykazovali výraznú stratu, tzn. zrušilo viacero plánovaných predstavení. Bez dotovania divákov v podobe kultúrnych poukazov nastal na stredných školách pokles záujmu o návštevu divadla počas vyučovania. Napriek tomu oproti predchádzajúcim obdobiam možno v súčte s ďalšími predstaveniami pozorovať stúpajúcu tendenciu.

PRÍLOHA Č. 2: Zoznam vzdelávacích aktivít mimo hlavnej činnosti.

dátum	téma
1.2.2023	prednáška – pacifizmus
1.2.2023	prednáška – pacifizmus
6.2.2023	diskusia s psychologičkou
7.2.2023	diskusia s psychologičkou
28.2.2023	prednáška - absurdita v dráme
1.3.2023	prednáška - absurdita v dráme
8.3.2023	prednáška - Znevýhodnení ľudia v komiksoch a videohrách
14.3.2023	prednáška - pacifizmus
15.3.2023	prednáška - pacifizmus
23.3.2023	prednáška - romantizmus
29.3.2023	prednáška - pacifizmus
30.3.2023	prednáška - pacifizmus
3.4.2023	prednáška - pacifizmus a prečo ľudia vo Francúzsku počas 1. svetovej vojny nenávideli Rollanda
4.4.2023	diskusia s psychologičkou
12.4.2023	prednáška - pacifizmus
3.5.2023	prednáška - Znevýhodnení ľudia v komiksoch a videohrách
3.5.2023	prednáška - Znevýhodnení ľudia v komiksoch a videohrách
16.5.2023	prednáška - pacifizmus
17.5.2023	prednáška - pacifizmus
31.5.2023	prednáška - Divadelný znak a znevýhodnení ľudia v popkultúre
1.6.2023	Workshop + prednáška Divadelný znak a znevýhodnení ľudia v popkultúre
13.6.2023	prednáška - Pacifizmus
26.9.2023	prednáška - pacifizmus
27.9.2023	prednáška - pacifizmus
10.10.2023	prednáška - pacifizmus a prečo ľudia vo Francúzsku počas 1. svetovej vojny nenávideli Rollanda
11.10.2023	prednáška - pacifizmus a prečo ľudia vo Francúzsku počas 1. svetovej vojny nenávideli Rollanda
7.11.2023	prednáška - Pacifizmus
7.11.2023	prednáška - Pacifizmus
8.11.2023	prednáška - pacifizmus a prečo ľudia vo Francúzsku počas 1. svetovej vojny nenávideli Rollanda
12.12.2023	prednáška - pacifizmus a prečo ľudia vo Francúzsku počas 1. svetovej vojny nenávideli Rollanda
13.12.2023	prednáška - pacifizmus a prečo ľudia vo Francúzsku počas 1. svetovej vojny nenávideli Rollanda
14.12.2023	prednáška - prednáška - Máj
18.12.2023	KAPITALKS: Vzoprieť sa osudu. Politické svedectvo Édouarda Louisa

PRÍLOHA Č. 3: prehľad kampaní realizovaných prostredníctvom Ecomail

NÁZOV KAMPANE	DÁTUM	PRÍJEMCI KAMPANE (CELKOM)	OTVORENÉ (CELKOM)	PREKLIKY (CELKOM)	VRÁTENÉ	ODHLÁSENÉ	SPAM
Príďte do divadla pred maturitou / PREDSTAVENIA / PREDNÁŠKY	16.1.2023	900	557	13	7	2	0
Absurdná dráma + Prednáška "Absurdita v živote a v umení" / 28. 2. a 1. 3. / Plešivá speváčka	13.2.2023	900	394	6	6	0	0
Pezinok / Modra / Malacky / DIVADELNÝ PROGRAM	14.2.2023	898	413	18	3	1	0
Premiéra / PERFORMANCE LECTURE / 23. 3. / 19:00 / Štúdio L+S	13.3.2023	898	442	0	4	0	0
Hráme u vás v triede / CLASSROOM PLAY / aj mimo Bratislavy / termíny + ceny	20.3.2023	898	556	2	4	0	0
Vzdelávacia forma / umelecký obsah - to je performance lecture	13.4.2023	897	418	19	3	0	0
Vyberte sa do divadla! / Program na mesiac máj	24.4.2023	897	458	1	2	2	0
Pre školy / divadlo populárno náučné aj poetické	24.5.2023	896	424	25	7	1	0
Odmeňte svoju triedu / Posledné predstavenia tejto sezóny	5.6.2023	893	449	10	6	1	0
Rezervujte si vianočné predstavenie u vás v škole // teraz voľné termíny od 5. do 21. decembra	3.10.2023	898	568	0	12	2	0

Dvaja žiaci za cenu jedného / 1+1=1	16.10.2023	888	408	7	3	1	0
Predstavenie + prednáška u vás v triede / cena od 4,30€ / posledné voľné termíny	11.11.2023	887	548	8	5	1	0
Maturitné otázky aj povinné čítanie v divadle / Na západe nič nové / Plešivá speváčka	4.12.2023	885	466	22	3	0	0
Učebné osnovy predmetu etika témou súčasnej drámy / Predstavenie + prednáška už za 4,30	18.1.2023)	884	473	1	2	1	0

MALOKARPATSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V MODRE

V roku 2023 sa MOS podarilo zrealizovať 29 nadregionálnych podujatí, 17 postupových súťaží a prehliadok v záujmovom umeleckej činnosti, 17 kultúrno spoločenských podujatí, 12 workshopov v oblasti vzdelávania a v oblasti odbornej metodické a koordinačnej činnosti 50 rozborových, tematických a prípravných seminárov, 10 výstav a celkový počet podujatí bol 134.

Pre najširšiu verejnosť sú určené kultúrno-spoločenské podujatia. Medzi najdôležitejšie v roku 2023 patrili: súčinnosť pri organizovaní Svätajurských hodov 2023, Medzinárodný festival detských folklórnych súborov, Salón výtvarníkov, Malokarpatský slávik. Medzi obľúbené podujatia, ktoré sa konali už 2. rok v priestoroch kaštieľa patria Jablkové hodovanie, Vianočné inšpirácie a výstavy nielen výtvarných umelcov.

Výstavná a edičná činnosť, propagácia, dokumentácia

V roku 2023 sa uskutočnilo mnoho zaujímavých výstav. Boli to podujatia ako napríklad Výtvarné spektrum a Amfo 2023, Salón výtvarníkov, na ktorých prezentovalo svoju tvorbu 80 autorov z regiónu a Deň otvorených ateliérov, počas ktorého návštevníkom 88 umelcov predstavilo nielen svoju tvorbu, ale aj svoje ateliéry. MOS pri propagácii a prezentácii podujatí intenzívne spolupracuje s RTVS, TV Markíza, TV JOJ, Slovenským rozhlasom, SITA, TASR, Pezinskou TV, Západoslovenskou televíziou, TV Pezinok, Citylife, bratislavskykraj.sk, Modranské zvesti, Rádio Modra.

Spolupráca s inými inštitúciami

Malokarpatské osvetové stredisko v Modre spolupracuje ako metodicko-poradenské centrum s množstvom subjektov z oblasti kultúry (kultúrne domy, oddelenia kultúry samospráv, školy, stavovské a záujmové združenia...). Intenzívne sú vzťahy a spolupráca s občianskymi združeniami, ktorých náplňou činnosti sú jednotlivé oblasti kultúry (napríklad záujmové a umelecké súbory). Spolupráca s mestami a obcami sa realizuje jednak priamo, ako aj prostredníctvom združení miest a obcí. Dnes už neodmysliteľnými partnermi Malokarpatského osvetového strediska sú: Cech detských folklórnych súborov, Združenie

regiónu Záhorie a Podunajsko, Slovenská ľudová majolika s Cechom keramikárov Slovenska, Regionálna rozvojová agentúra Senec a Pezinok, občianske združenie Révia, združenie Pre Záhorie a mnohé ďalšie subjekty.

Využívanie štrukturálnych fondov a grantov

Z Fondu na podporu umenia bolo podporených 6 projektov sumou 29 590,- € a Národné osvetové centrum podporilo 13 projektov sumou 47 915,- €.

Záver

Malokarpatské osvetové stredisko v rozsahu svojej hlavnej činnosti realizuje podujatia a aktivity segmentu štátnej kultúrnej politiky delegovanej na samosprávne kraje ako aj vlastné podujatia. Zároveň sa MOS stalo vyhľadávaným a dôveryhodným partnerom pre subjekty z oblasti kultúry, štátnej správy, tretieho sektora aj privátnej sféry. Napriek doznievajúcej pandemickej situácii sa podarilo Malokarpatskému osvetovému stredisku zrealizovať mnohé plánované podujatia. Spolu pripravilo MOS 134 podujatí z toho 17 postupových súťažných prehliadok, 62 rozborových seminárov a workshopov. Kvalitná bola aj publikačná činnosť. Trvalým problémom je časový nesúlad medzi plnením úloh štátnej kultúrnej politiky (postupové prehliadky, súťaže) a nastavením dotačného systému. Podujatia začínajú, respektíve sa uskutočnia skôr, ako sú poskytnuté dotácie grantových schém. MOS si zo zdrojov z vlastnej činnosti vybudovalo dobré technické vybavenie a z rovnakých zdrojov kryje aj náklady na údržbu sídelnej budovy.

Počet zamestnancov MOS v roku 2023 k 31.12. 2023

Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Odborní pracovníci	Ekonomicko-prevádzkoví pracovníci
13		9	4

Hlavná činnosť

Záujmová umelecká činnosť a neprofesionálna umelecká tvorba

Postupové súťaže, prehliadky v oblasti ZUČ

Poradové číslo	Názov podujatia	Typ podujatia (krajské, okresné, regionálne, celoslovenské)	Miesto konania	Termín	Počet účastníkov
1	Hviezdoslavov Kubín	okresné	V klub Bratislava	28.2.-1.3.2023	61
2	Malokarpatský slávik - výberové	regionálne	DK Budmerice	11.3.2023	52
3	Stretnutie s malou Táliou	krajské	MsKS Senec	15.-17.3.2023	240
4	Eniki Beniki	krajské	PKC Pezinok	18.3.2023	205
5	Šaffova ostroha	krajské	V klub Bratislava	29.3.2023	6
6	Divadelné konfrontácie	krajské	PKC Pezinok	31.3.-1.4.2023	113
7	Štúrova Modra	krajské	KD L. Štúra Modra	19.4.2023	21
8	Bratislavské metamorfózy	krajské	V klub Bratislava	3.-5.5.2023	141

9	Malokarpatský slávik - finálové	regionálne	Kaštieľ Budmerice	13.5.2023	25
10	Divertimento Musicale	krajské	Zichyho palác Bratislava	19.5.2023	141
11	Cineama	krajské	Kino Film Europe, Bratislava	27.5.2023	33
12	Viva Il Canto	krajské	Kaštieľ Modra	28.5.2023	90
13	Nositelia tradícií	krajské	KIS Šenkvice	24.6.2023	112
14	AMFO	krajské	Dom umenia Bratislava	3.7.2023	73
15	Cyrilometodské dni	krajské	Suchá nad Parnou	5.7.2023	130
16	Vidiečanova Habovka	krajské	Kaštieľ Modra	7.10.2023	130
17	Beniakove Chynorany	krajské	Kaštieľ Modra	7.11.2023	15
Celkový počet návštevníkov 3720					

Kultúrno - spoločenské podujatia

Poradové číslo	Názov podujatia	Počet účastníkov	Miesto konania	Termín
1	Vernisáž výstavy Pezinský kreatív	14	Kaštieľ Modra	1.2.2023
2	Vernisáž výstavy Mestské impresie	1	Kaštieľ Modra	2.3.2023
3	Vernisáž výstavy Skvosty	2	Kaštieľ Modra	5.4.2023
4	Svätojurské hody - spoluorganizátor	400	Svätý Jur	21.-23.4.2023
5	Vernisáž výstavy Tajomstvá vlákien	2	Kaštieľ Modra	4.5.2023
6	Malokarpatský slávik, Budmerická fazuľovica - Spoluorganizátor	25	Kaštieľ Budmerice	13.5.2023
7	Vernisáž výstavy Petry Ježíkovej a Zdenka Porubčana	2	Kaštieľ Modra	1.6.2023
8	XXV. Medzinárodný festival detských folklórnych súborov	650	Bratislavský kraj	8.-11.6.2023
9	Vernisáž Salón výtvarníkov	85	Zoya Museum, Elesko Wine Park	15.6.2023
10	Závodské Bezchleba Hody	230	Závod	1.7.2023
11	Vernisáž výstavy Výtvarné spektrum a Amfo 2023	73	Dom umenia, Bratislava	3.7.2023
12	Vernisáž výstavy – Pavol Hammel	1	Kaštieľ Modra	6.7.2023
13	Deň otvorených ateliérov	50	Bratislavský kraj	23.9.2023
14	Jablkové hodovanie	70	Kaštieľ Modra	7.10.2023
15	Vianočné inšpirácie	90	Kaštieľ Modra	1.-3.12.2023
	Jazykové menšiny - maďarská			
	Znevýhodnené skupiny			
	Rómska menšina			
Celkový počet účastníkov		17230		

Vzdelávacie podujatia

Poradové číslo	Názov podujatia	Uviest' druh (záujmové, profesijné a občianske)	Počet účastníkov	Miesto konania	Termín	Účastnícky poplatok alebo vstupné ak je uplatňované
1	Konzultácie Amfo	záujmové	20	NOC BA	18.2.2023	
2	Hviezdoslavov Kubín semináre	záujmové	61	V klub BA	28.2.-1.3.2023	
3	Malokarpatský slávik seminár	záujmové	52	DK Budmerice	11.3.2023	
4	Stretnutie s malou Táliou	záujmové	240	MsKS Senec	15.-17.3.2023	
5	Eniki Beniki	2xSemináre	205	PKC Pezinok	18.3.2023	
6	Šaffova ostroha	2xSemináre	6	V-klub Bratislava	29.3.2023	
7	Divadelné konfrontácie	6x Semináre	103	PKC Pezinok	31.3.-1.4.2023	
8	Štúrova Modra	2xSeminár	21	KD L. Štúra Modra	19.4.2023	
9	Bratislavské metamorfózy	8xSemináre	141	V-klub Bratislava	3.-5.5.2023	
10	Malokarpatský slávik	4 x Seminár	25	DK Budmerice	13.5.2023	
11	Divertimento musicale	2x Seminár	141	Zichyho palác Bratislava	19.5.2023	
12	Workshop Rozprávanie príbehu strihovou metódou	Workshop	8	NOC Bratislava	20.5.2023	
13	Cineama	2x seminár	33	Kino Film Europe Bratislava	27.5.2023	
14	Viva Il Canto	2x seminár	90	Kaštieľ Modra	28.5.2023	
15	Workshop Pohľadnice z Bratislavy 1. diel	Workshop	11	NOC Bratislava	3.6.2023	
16	XXV. MFDFS	Workshopy	650	Bratislavský kraj	8.-11.6.2023	
17	Workshop Pohľadnice z Bratislavy 2. diel	Workshop	11	NOC Bratislava	17.6.2023	
18	Nositelia tradícií	2xsemináre	112	KaIS Šenkvice	24.6.2023	
19	Závodské Bezchleba Hody	Workshopy	230	Závod	1.7.2023	

20	Cyriľmetodské dni	2xsemináre	130	Suchá nad Parnou	5.7.2023	
21	Workshop Výtvarné spektrum - linoryt	Workshop	9	V klub Bratislava	8.7.2023	
22	Workshop Výtvarné spektrum - akryl	Workshop	15	V klub Bratislava	15.7.2023	
23	Workshop – komplexná príprava umelca na vystavovanie	Workshop	15	V klub Bratislava	22.7.2023	
24	Workshop arteterapia	Workshop	10	V klub Bratislava	25.7.2023	
25	Workshop plstenia	Workshop	10	V klub Bratislava	9.9.2023	
26	Jablkové hodovanie	Workshopy	50	Kaštieľ Modra	7.10.2023	
27	Vidiečanova Habovka	2xSeminár	130	Kaštieľ Modra	7.10.2023	
28	Beniakove Chynorany	2xSeminár	15	Kaštieľ Modra	7.11.2023	
29	Vianočné inšpirácie	Workshopy	50	Kaštieľ Modra	1.-3.12.2023	
Celkový počet návštevníkov 2594						

Voľnočasové podujatia

Poradové číslo	Názov podujatia	Uviesť druh (záujmové, profesijné a občianske)	Počet účastníkov	Miesto konania	Termín	Účastnícky poplatok alebo vstupné ak je uplatňované
1	Svätojurské hody spoluorganizátor	občianske	400	Svätý Jur	21.-23.4.2023	
2	Závodské Bezchleba Hody	záujmové	230	Závod	1.7.2023	
3	Jablkové hodovanie	záujmové	70	Kaštieľ Modra	7.10.2023	
4	Vianočné inšpirácie	záujmové	90	Kaštieľ Modra	1.-3.12.2023	
5	MFDFS	záujmové	650	BSK	8.-11.6.2023	
Celkový počet návštevníkov 13700						

Podujatia na udržiavanie ľudových tradícií

Poradové číslo	Názov podujatia	Uviesť druh (záujmové, profesijné a občianske deti a mládež)	Počet účastníkov	Miesto konania	Termín	Účastnícky poplatok alebo vstupné ak je uplatňované
1	Eniki Beniki	záujmové	205	PKC Pezinok	22.3.2023	
2	Šaffova ostroha	záujmové	6	V klub Bratislava	29.3.2023	
3	Svätojurské hody - spoluorganizácia	záujmové	400	Svätý Jur	21.- 23.4.2023	
4	XXV. MFDFS	záujmové	650	Bratislavský kraj	8.- 11.6.2023	
5	Nositelia tradícií	záujmové	113	KIS Šenkvice	24.6.2023	
6	Závodské Bezchleba Hody	Záujmové	230	Závod	1.7.2023	
7	Jablkové hodovanie	Záujmové	70	Kaštieľ Modra	7.10.2023	
8	Vidiečanova Habovka, Zahrajte mi muzikanti	Záujmové	130	Kaštieľ Modra	7.10.2023	
9	Vianočné inšpirácie	záujmové	90	Kaštieľ Modra	1.- 3.12.2023	
	Spolu		1894			
Celkový počet návštevníkov			14 300			

Výstavná činnost

[illegible]

Podujatia v celom území BSK (mimo Modry)

Poradové číslo	Názov podujatia	Uviesť druh (záujmové, profesijné a občianske deti a mládež)	Počet účastníkov	Miesto konania región	Termín	Účastnícky poplatok alebo vstupné ak je uplatňované
1	Konzultácie AMFO	záujmová	20	NOC BA	18.2.2023	
2	Konzultácie Výtvarné spektrum	záujmová	21	NOC BA	25.2.2023	
3	Hviezdoslavov Kubín	záujmová	130	V klub BA	28.2.-1.3.2023	
4	Malokarpatský slávik – výberové kolo	záujmová	52	DK Budmerice	11.3.2023	
5	Stretnutie s malou Táliou	záujmová	240	MsKS Senec	15.-17.3.2023	
6	Eniki Beniki	záujmová	205	PKC Pezinok	18.3.2023	
7	Porota AMFO	záujmová	72	NOC v Bratislave	22.3.2023	
8	Šaffova ostroha	záujmová	6	V klub	29.3.2023	
9	Divadelné konfrontácie	záujmová	113	PKC Pezinok	31.3.-1.4.2023	
10	Bratislavské metamorfózy	záujmová	41	V klub Bratislava	3.-5.5.2023	
11	Malokarpatský slávik	záujmová	25	Kaštieľ Budmerice	13.5.2023	
12	Divertimento musicale	záujmová	141	Zichyho palác, Bratislava	19.5.2023	
13	Workshop Rozprávanie príbehu strihovou metódou	záujmová	8	NOC v Bratislave	20.5.2023	
14	Porota výtvarné spektrum	záujmová	115	Noc v Bratislave	24.5.2023	
15	Cineama	záujmová	33	Kino film Europe	27.5.2023	
16	Workshop Pohľadnice z Bratislavy I. diel	záujmová	11	NOC v Bratislave	3.6.2023	
17	XXV. MFDFS	záujmové	650	BSK	8.-11.6.2023	
18	Salón výtvarníkov vernisáž	záujmová	80	Zoya Museum Elesko	15.6.2023	

19	Salón výtvarníkov	záujmová	80	Zoya Museum Elesko	16.6.- 17.9.2023	
20	Workshop Pohľadnice z Bratislavy II. diel	záujmová	11	NOC v Bratislave	17.6.2023	
21	Nositelia tradícií	záujmové	112	KIS Šenkvice	24.6.2023	
22	Závodské Bezchleba Hody	záujmové	230	Závod	1.7.2023	
23	Vernisáž AMFO a Výtvarné spektrum	záujmové	73	Dom umenia Bratislava	3.7.2023	
24	Výtvarné spektrum a Amfo 2023	záujmové	73	Dom umenia v Bratislave	4.- 29.7.2023	
25	Cyrlometodsk é dni	záujmové	130	Suchá nad Parnou, kostol, KD	5.7.2023	
26	Workshop – VS - linoryt	záujmové	9	Dom umenia BA	8.7.2023	
27	Workshop - akryl	záujmové	15	Dom umenia BA	15.7.2023	
28	Workshop – príprava umelca na vystavovanie	záujmové	15	Dom umenia v BA	22.7.2023	
29	Deň otvorených ateliérov	záujmové	80	BSK	23.9.2023	
Celkový počet návštevníkov			11 649			

Edičná a vydavateľská činnosť

Poradové číslo	Druh (periodicita)	Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Zodpovedný
-	-	-	-	-	-	

Dokumentačná a publikačná činnosť

Poradové číslo	Druh	Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Zodpovedný
1.	brožúra	Spravodaj Cineama 2023	16	slovenský	100	Ján Honza
2.	katalóg	Výtvarné spektrum 2023	48	slovenský	200	Ján Honza
3.	katalóg	Amfo 2023	36	slovenský	150	Ján Honza
4.	katalóg	Salón výtvarníkov	92	slovenský	1000	Ján Honza
5.	Mapa, skladačka	Deň otvorených ateliérov		slovenský	2000	Ján Honza

Odborná metodická a koordinačná činnosť

Poradové číslo	Názov výstupu	Forma	Termín	Zloženie poroty
1.	Hviezdoslavov Kubín 2023	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	28.2.-1.3.2023	Mgr. art. Peter Weinciller Dis. art, Palo Nather, Mgr. art. Renáta Jurčová
2.	Malokarpatský slávik 2023	Spracovanie propozícií a termínov, koordinácia projektov	11.3. a 13.5.2023	PhDr. Ján Palkovič, muzikológ, Mgr. Adriana Jarolíňová, SLUK, Mgr. Mirka Záhumenská, pedag. Spevu, Sl. Rozhlas, Mgr. Anna Ulrichová, speváčka, Peter Sámel, hudobný producent, Miroslava Záhumenská
3.	Stretnutie s malou Táliou	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	15.-17.3.2023	Mgr. art. Magdaléna Máčiková, Mgr. art. Martina Koval Majerníková, Mgr. art. Peter Pavlík
4.	Eniki Beniki	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	18.3.2023	Adriana Jarolíňová, Alfréd Lincke, PhD. Hana Kyseľová, Dana Kľučarová, Mgr.art. Ing. Slavomír Ondrejka
5.	FOTOlajk	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	25.3.-19.4.2023	Ján Honza DIS. art.
6.	Šaffova ostroha	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	29.3.2023	Mgr. art. Katarína Galbičková, Mgr. art. Libuša Čižmárik Bachratá ArtD., Alfréd Lincke, Mgr. Dana Kľučarová, Mgr. art. Lenka Konečná, ArtD.
7.	Divadelné konfrontácie	Spracovanie krajských propozícií	31.3.-1.4.2023	PhDr. Elena Knopová, PhD., Mgr.art. Martina Koval

		a termínov, koordinácia projektu		Majerníková, Mgr.art. Marek Mokoš
8.	Štúrova Modra	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	19.4.2023	Mgr.art. Peter Weinciller Mgr. art. Palo Náther Mgr. art. Renáta Jurčová Majerníková Mgr.art. Peter Weinciller, DiS.art. PhDr. Renáta Ryníková, Mgr.art. Marek Mokoš
9.	Bratislavské metamorfózy	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	3.-5.5.2023	Mgr.art. Peter Weinciller, Mgr. Eliška Sadíleková Bc. Judita Sadíleková
10.	Divertimento Musicale	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	19.5.2023	Mgr. art. Daniel Kuciak, Vladimír Harvan, Peter Maurer, PaeDr. Zuzana Heráková PhD., Mgr. art. Monika Poláková
11.	Krajská postupová súťaž Cineama 2023	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	27.5.2023	Vladislava Sarkány
12.	Viva Il Canto	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	28.5.2023	Darina Adičič Tóthová, DiS. art., Dr. Martin Puhovich, Prof. MgA. Blanka Juhaňáková
13.	Salón výtvarníkov	Výber diel na výstavu, spracovanie termínov koordinácia projektu	15.6.2023	Mgr. Pavol Šima-Juríček – kurátor
14.	Nositelia tradícií	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	24.6.2023	Mgr. Mária Straková, Miroslav Buzrla, Mgr. Dana Klúčarová, PhD.
15.	Závodské Bezchleba Hody 2023	Spracovanie propozícií a termínov, koordinácia projektu	1.7.2023	Blanka Nemčeková, Mgr. Alexander Krajčír, Jana Chudíková
16.	Krajská postupová súťaž AMFO 2023	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	3.7.2023	doc. Mgr. art. Jana Hojstričová, Mgr. art. Juraj Starovecký, Romana Halgošová,
17.	Krajská postupová súťaž Výtvarné spektrum 2023	Spracovanie krajských propozícií a termínov, koordinácia projektu	3.7.2023	Mgr. Martin Kellenberger, akad. Maliar Igor Piačka, Mgr. Jana Kucejová, Marián Komaček
18.	Cyrilo-metodské dni 2023	Spracovanie propozícií a termínov, koordinácia projektu	5.7.2023	Host: Tomáš Ševc
19.	Deň otvorených ateliérov	Spracovanie propozícií a termínov, koordinácia projektu	23.9.2023	Zakladatelia: Mgr. Pavol Šima-Juríček, akad. soch. Martin Dzurek
20.	Zahrajte mi muzikanti	Spracovanie krajských propozícií	7.10.2023	Michal Noga, Adriana Jarolínová, Miroslav Buzrla

		a termínov, koordinácia projektu		PhDr. Hana Kyseľová, Mgr. Igor Gašparík
21.	Beniakove Chynorany	Spracovanie propozícií a termínov, koordinácia projektu	7.11.2023	Mgr. art. Dominik Gajdoš Denisa Penciaková

Spolupráca s inými subjektmi, inštitúciami, cezhraničná spolupráca

Partnerský subjekt	Názov aktivity	Termín	Prínos
V klub Bratislava	Hviezdoslavov Kubín	28.2.-1.3.2023	Spolupráca NOC, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
MsKS Senec	Stretnutie s malou Táliou	15.3.-17.3.2023	Spolupráca MsKS Senec, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
PKC Pezinok	Eniki Beniki	18.3.2023	Spolupráca PKC Pezinok, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
V klub Bratislava	Šaffova ostroha	29.3.2023	Spolupráca NOC, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
PKC Pezinok	Divadelné konfrontácie	31.3.-1.4.2023	Spolupráca PKC Pezinok, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
V klub Bratislava	Bratislavské metamorfózy	3.5.-5.5.2023	Spolupráca NOC, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
Kaštieľ v Budmericiach	Malokarpatský slávik	13.5.2023	Záštita starostu, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov na realizáciu súťaže MOS
Zichyho palác, Bratislava	Divertimento musicale	19.5.2023	Záštita primátora, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu

Kino Film Europe, Pistoriho palác, Bratislava – Staré mesto	Cineama	27.5.2023	Záštitu primátora, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia Staromestského ateliéru na realizáciu súťaže filmov a seminár MOS
Dom umenia Bratislava	Workshop Pohľadnice z Bratislavy 1. diel	3.6.2023	Záštitu primátora, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
ZoyaMuseum – ELESKO Wine Park, Partizánska2275, Modra	Vernisáž Výstava Salón výtvarníkov	15.6.2023 16.6.-17.9.2023	Záštitu starostu,propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybaveniaateliéru na realizáciu vernisáže, výstavy a Workshopu MOS
NOC Bratislava	Workshop Pohľadnice z Bratislavy II. diel	17.6.2023	Spolupráca NOC, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
KIS Šenkvice	Nositelia tradícií	24.6.2023	Záštitu starostu,propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu podujatia
KD Závod	Závodské Bezchlebahody	1.7.2023	Záštitu starostu,propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu podujatia
Dom umenia Bratislava	Výtvarné spektrum a AMFo	3.7.-29.7.2023	Spolupráca NOC, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
Suchá nad Parnou kostol, KD	Cyrlometodské dni	5.7.2023	Záštitu starostu,propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu podujatia
Dom umenia Bratislava	Workshop Výtvarné spektrum - linoryt	8.7.2023	Spolupráca NOC, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu
Dom umenia Bratislava	Workshop Výtvarné spektrum - akryl	15.7.2023	Spolupráca NOC, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov

			a vybavenia priestorov na realizáciu
Dom umenia Bratislava	Workshop komplexná príprava umelca na vystavovanie	22.7.2023	Spolupráca NOC, propagácia podujatia, spolupráca pri poskytnutí priestorov a vybavenia priestorov na realizáciu

Výstupy cezhraničného projektu

Názov výstupu	Forma výstupu	Termín	Prechádza/neprechádza do udržateľnosti
-	-	-	-

Výstupy digitalizačného pracoviska

Počet digitalizovaných predmetov spolu	Počet digitalizovaných predmetov v roku 2021	Počet zverejnených digitálnych zástupcov predmetov spolu	Počet snímok spolu
-	-	-	-

Návštevnosť na podujatiach celkom

Typ podujatí	Počet návštevníkov	Lokalita – v sídle/mimo sídla (uviesť kde)
Postupové súťaže	počet súťažiacich:, počet návštevníkov:	
Výstavy	397, 4 990	ZOYA Museum Elesco, Galéria Labyrint MsKS Senec, Zichyho palác, Pistoriho palác, V klub Bratislava
Vernisáže a projekcie	397, 2 370	ZOYA Museum Elesco, Galéria Labyrint MsKS Senec, Zichyho palác, Pistoriho palác, V klub Bratislava
Kultúrno-spoločenské podujatia	1661, 12 200	Bratislavský kraj, Zichyho palác, Pistoriho palác, Mesto Závod, KD L.Štúra, Pezinské kultúrne centrum, V-klub Bratislava, Kaštieľ Modra, KD Zohor, Kaštieľ Budmerice, DK Budmerice, MsKS Senec

Získané granty a sponzorské príspevky NOC

Názov dotačného/grantového programu/sponzora	Názov podporeného projektu	Požadovaná suma	Získaná suma	Dátum trvania projektu
NOC	Stretnutie s malou Táliou	11 000	6500	31.12.2023
NOC	Šaffova ostroha	3470	2000	31.12.2023
NOC	Eniki Beniki, Vidiečanova Habovka	5100	3150	31.12.2023
NOC	Štúrova Modra	4050	3200	31.12.2023
NOC	Hviezdoslavov Kubín	3350	1200	31.12.2023
NOC	Bratislavské metamorfózy	6900	3000	31.12.2023
NOC	Divadelné konfrontácie	7820	5000	31.12.2023
NOC	Cyrlometodské dni	4400	2700	31.12.2023
NOC	Eniki Beniki	7300	4050	31.12.2023
NOC	Nositelia tradícií	6500	4050	31.12.2023
NOC	Divertimento Musicale	5100	3000	31.12.2023
NOC	Výtvarné spektrum + AMFO	12260	7450	31.12.2023
NOC	CINEAMA	3445	2615	31.12.2023
Získaná suma spolu 47 915,- €				

Názov dotačného/grantového programu/sponzora	Názov podporeného projektu	Požadovaná suma	Získaná suma	Dátum trvania projektu
FPU	Závodské Bezchleba Hody	11000	5590	31.12.2023
FPU	Malokarpatský slávik	7200	3500	31.12.2023
FPU	Cyrlometodské dni	4950	2000	31.12.2023
FPU	Salón výtvarníkov	9250	7000	31.12.2023
FPU	Deň otvorených ateliérov	8370	4500	31.12.2023
FPU	Tvorte s nami	14050	7000	31.12.2023
Získaná suma spolu 29 590 , - €				

INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

Informácie o hospodárení k 31.12.2023

1. Dlhodobý majetok k 31.12.2023

Dlhodobý nehmotný majetok	
Cena obstarania	5.347,20 €
- z toho: web stránka	5.347,20 €
Dlhodobý hmotný majetok	
Cena obstarania	3.826.531,74 €
- z toho: Kaštieľ	30.029,51 €
Technické zhodnotenie kaštieľa	3.458.870,48 €
Samostatné hnutelné veci	46.176,00 €
Stroje, prístroje a zariadenia	67.491,41 €
Dopravné prostriedky	55.200,00 €
Pozemky	33.107,04 €
Obstaranie dlhodobého hm. majetku	135.657,30 €

2. Krátkodobé pohľadávky k 31.12.2023

Celkom vo výške	6.356,64 €
z toho: Odberatelia	100,00 €
Ostatné pohľadávky	5.537,59 €
Pohľadávky voči zamestnancom	270,00 €
Iné pohľadávky	449,05 €

3. Krátkodobé záväzky k 31.12.2023

Celkom vo výške	41.427,60 €
Z toho: Dodávatelia	7.504,91 €
Nevyfakturované dodávky	170,93 €
Iné záväzky	550,00 €
Zamestnanci	16.286,74 €
Zúčtovanie s orgánmi sociálneho a zdr. poistenia	9.845,25 €
Ostatné priame dane	2.432,04 €
Daň z pridanej hodnoty	4.616,75 €
Ostatné dane a poplatky	20,98 €

4. Bankové úvery k 31.12.2023

MOS Modra nemá žiadne bankové úvery.

5. Finančné prostriedky k 31.12.2023

pozostávajúce zo zostatku	9.107,73 €
z toho: Bežný účet	2.560,54 €
Sociálny fond	6.547,19 €

6. Celkové náklady v roku 2023

boli v sume	663.568,50 €
- a pozostávali z nasledovných položiek:	
Spotreba materiálu a energie	90.624,25 €
Služby	150.091,54 €
Osobné náklady	330.634,07 €
Dane a poplatky	5.821,21 €
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	1.869,74 €
Odpisy	84.307,54 €

Rezervy	0,00 €
Finančné náklady	220,15 €
Splatná daň z príjmov	0,00 €

7. Celkové výnosy v roku 2023

boli v sume	654.170,33 €
- a pozostávali z nasledovných položiek:	
Tržby z predaja služieb	22.327,93 €
Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	2,97 €
Zúčtovanie ost. rezerv	0,00 €
Výnosy z transferov	631.839,43 €

8. Výsledok hospodárenia

Zariadenie dosiahlo v roku 2023 výsledok hospodárenia **-9.398,17 €**

INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCIÍ

Prijaté opatrenia v súvislosti s obmedzením prevádzky počas pandémie:

- Ako sa zariadenie vysporiadalo so situáciou,
- Online aktivity

Cieľová skupina:

Naše cieľové skupiny sú rôznorodé a patrí do nich široká verejnosť v rôznych vekových kategóriách v závislosti od daného podujatia. Profesionálna kultúra sa tak stretá s neprofesionálnou tvorbou, na ktorú je zameraná práca Malokarpatského osvetového strediska. V širokej databáze máme zaevidované záujmové – umelecké činnosti vo všetkých oblastiach v Bratislavskom kraji.

Široká verejnosť – návštevníci, výstav, kultúrnych podujatí, začínajúci amatérski tvorcovia, remeselníci

PR:

Spracovanie tlačovej správy a grafiky podujatia, zverejnenie na stránke MOS a FB stránke (príspevok, FB event), na stránke BSK, následne na zverejnenie na samo-editovateľne dostupných stránkach venujúcich sa umeniu a kultúre, cestovnému ruchu a voľno časovým aktivitám (kamdomesta, citylife, a iné), oslovenie partnerov, oslovenie médií v rámci mailingu formou PR správy a grafiky, médií (in.ba, RTVS, TASR), rozhovory a reportáže v TV, distribúcia PR a grafiky samotným účastníkom/súťažiacim/vystavujúcim.

ATL (Nadlinková komunikácia):

Mesačník Modranské zvesti, TV Pezinok, TV Bratislava, Rádio Modra, Pezinsko, citylife.sk, inba.sk, kamdomesta.sk, eventland.sk, sdetmi.com, billboardy, weby, www.bratislavsky kraj.sk

BTL (Podlinková komunikácia):

plagáty, letáky, Modranské zvesti, Pezinčan, billboardy

Online:

Adresa webstránky **www.moska.sk**

Počet unikátnych návštevníkov webstránky v roku 2023 - **31703** a v roku 2022 **24 465**

Aké formáty sprostredkované internetom používate toho času na svoju propagáciu?

Príspevky, eventy a videá na FB, Instagram, samo-editácia webstránok – tlačová správa a grafika

Facebook

Počet fanúšikov - **2335**

Dosah príspevkov za rok 2023 - **118 400**

YouTube

Počet odberateľov - **33**

Celkový počet videní videí - **8907**

Profil na Intragrame

Počet fanúšikov - **661**

Dosah príspevkov za rok 2023 - **2590**

Iné sociálne siete

Iné:

Výdavky na marketing v roku 2022 a v roku 2023

2022 – 5900 €

2023 – 6800 €

Názov kampane a stručný popis

2022

- **Kampaň na Výtvarné spektrum 2022, Zichyho palác, 6.7.-23.7.2022** – plagáty, publikácie
- **Kampaň na Salón výtvarníkov 2021 , Zoya Museum Elesko, 17.6 - 18.9.2022** - in.ba, ZSTV, 3D Galéria, videozáznam, billboardy, katalógy, plagáty, baner
- **Kampaň Cineama, Kino Film Europe, 23.6.2022** –, plagáty
- **Kampaň Deň otvorených ateliérov, Bratislavský kraj, 24.9.2022** - TV Pezinok, mapy, plagáty, billboardy

2023

- **Kampaň na Výtvarné spektrum + AMFO 2023, Zichyho palác, 3.7.-29.7.2023**– plagáty, publikácie
- **Kampaň na Salón výtvarníkov 2023 , Zoya Museum Elesko, 16.6.-17.9.2023**- in.ba, ZSTV, 3D Galéria, videozáznam, billboardy, katalógy, plagáty, baner
- **Kampaň Cineama, Kino Film Europe, 27.5.2023**– plagáty
- **Kampaň Deň otvorených ateliérov, Bratislavský kraj, 23.9.2023** - TV Pezinok, mapy, plagáty, billboardy, videovizitky
- **Kampaň Modranský kaštieľ Vianoce, 1.-3.12.2023** -billboardy
- **Kampaň Vianočné inšpirácie 2023, 09.12.-10.12.2023** - návrh grafickej komunikácie podujatia - banner pre soc.siete, Instagram, Facebook a internet. prezentáciu - billboard, eurobillboard, plagáty

MOS pri propagácii a prezentácii podujatí intenzívne spolupracuje s RTVS, TV Markíza, TV JOJ, Slovenským rozhlasom, SITA, TASR, Pezinskou TV, Západoslovenskou televíziou, TV Ružinov, TV Dúbravka, TV Pezinok, Citylife, bratislavskykraj.sk, Modranské zvesti, Pezinčan, Rádio Modra.

MALOKARPATSKÉ MÚZEUM V PEZINKU

Múzeum aj v roku 2023 mapovalo malokarpatskú vinohradnícku tradíciu a prevádzkovalo detašované pracoviská. Sprístupňovalo verejnosti kultúrne hodnoty na území Bratislavského samosprávneho kraja a prispievalo k ochrane kultúrneho dedičstva v regióne.

V priebehu roka 2023 sa odborní zamestnanci múzea podieľali na výskumoch, ktorých výstupy boli prezentované v rámci publikačnej činnosti (výstupy: štúdie, články – uvedené v predchádzajúcej časti: tabuľke), prednáškovej činnosti (účasť na konferenciách), akvizičnej a analytickej činnosti.

Vedecko-výskumná činnosť vychádzala z riešenia naplánovaných úloh jednotlivých odborných pracovníkov. Interná odborná činnosť múzea sa o. i. sústredila na viacodborovú výstavu „Najstaršie remeslo?“ zameranú na spracovanie histórie remeselnej činnosti a remeselnej výroby v malokarpatskom regióne od praveku po novovek - práca na scenári, výskum k prezentovaným zbierkam (výstup – vlastná, autorská výstava).

V rámci archeologického oddelenia sa pokračovalo v systematickom výskume veľkomoravského hradiska vo Svätom Jure. Pod vedením PhDr. Júliusa Vaváka PhD. sa riešil výskum hradu Biely Kameň organizovaný OZ CASTRUM SANCTI GEORGI.

Záchranné výskumy zastrešovala Mgr. Lenka Choma Soročinová: pokračovanie a dokončenie záchranného archeologického výskumu Modra – NKP Kaštieľ a park: „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT)“ a dokončenie záchranného archeologického výskumu Stavebné úpravy NKP - Kaštieľ a sýpka v Čunove/adaptácia na ekocentrum a návštevnícke centrum. V priebehu roka 2023 bolo vypracovaných niekoľko výskumných dokumentácií.

Múzejní pedagógovia spadajúci pod odborné oddelenie sa v roku 2023 zapojili do programov a stretnutí Odbornej komisie pre výchovu a vzdelávanie pri ZMS (OKVaV). V novembri 2023 sa v priestoroch Malokarpatského múzea v Pezinku uskutočnilo zasadnutie OKVaV súčasťou, ktorého bolo pásmo s prednáškami. Za Malokarpatské múzeum v Pezinku prezentovala príspevok/prednášku (Pedagogické programy v Malokarpatského múzea v Pezinku) M. F. A. Karolína Juríková.

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v Malokarpatskom múzeu v Pezinku v roku 2023 jedenkrát, a to:

7. decembra 2023. Prijatých bolo 349 ks predmetov zapísaných pod 34 prírastkovými číslami. Najväčší počet predmetov bol získaný vlastným výskumom: 183 ks (17 pr. čísel). 7 predmetov nadobudlo múzeum formou kúpy a 159 predmetov (10 pr. čísel) získalo darom. Nadobúdanie predmetov je realizované v súlade s nastavenou akvizičnou koncepciou múzea.

V roku 2023 začalo Malokarpatské múzeum v Pezinku riešiť a realizovať prechod na nový el. evidenčný systém správy zbierok Muzejní VadeMeCum. Vzhľadom na preklápanie dát, pripomienkovanie nových dátových štruktúr a skúšanie demo verzie, bolo nové evidovanie zb. predmetov dočasne obmedzené. Aktuálne je systém v štádiu očakávaného uvedenia do prevádzky (apríl 2024).

V roku 2023 bolo zreštaurovaných 6 ks zbierkových predmetov, z toho 1 ks (obraz Šalamúnov súd) bol zreštaurovaný v rámci grantovej výzvy FPU pre rok 2022 – realizácia ukončená v roku 2023, 3 kusy (súbor diplomov) boli zreštaurované v rámci grantovej výzvy pre rok 2023, a 2 ks (cechové truhlice) boli v roku 2023 odovzdané múzeu po dlhodobom – viacročnom procese odborného ošetrovania.

Malokarpatské múzeum v Pezinku predstavilo v roku 2023 šesť výstavných projektov. Na výstavách spolupracovalo s miestnymi umelcami, zberateľmi a viacerými kultúrnymi

inštitúciami. V marci 2023 sprístupnilo múzeum dve výstavy: „Tancujúce domy“ a „Grécko na úsvite dejín“. V rámci výstavy „Tancujúce domy“ sa uskutočnil workshop vedený autorom prezentovaných diel, Danielom Benkičom. Súčasťou oboch výstav bol na mieru pripravený pedagogický program. V júni bola v priestoroch múzea otvorená výstava Bratislavského bábkového divadla „Depozitárium“ a v októbri 2023 uviedlo múzeum autorskú výstavu mapujúcu históriu remeselnej činnosti v malokarpatskom regióne „Najstaršie remeslo?“. Na výstave múzeum spolupracovalo so Štátnym archívom v Bratislave, pob. Modra, Múzeom mesta Bratislava s OZ Schatmansdorf, ktoré zapožičali historické predmety, dokumenty a repliky. K oboj výstavám boli vytvorené pedagogické programy určené pre žiakov základných a študentov stredných škôl. V roku 2023 bolo múzeu udelené ocenenie Slovenskej archeologickej spoločnosti pri SAV, v kategórii archeologická výstava roka 2022 za výstavu "Ako sa žilo pod Malými Karpátmi v 4. tisícročí pred Kristom?", ktorá končila 25. februára 2023.

Literárne a vlastivedné múzeum vo Svätom Jure, ktoré je vysunutým pracoviskom Malokarpatského múzea v Pezinku realizovalo v roku 2023 výstavný projekt „Piaristická záhrada vo Svätom Jure“.

V roku 2023 pokračovalo Malokarpatské múzeum v Pezinku v modernizácii svojich stálych expozícií prostredníctvom digitálnych technológií. V prvej polovici roka 2023 v súvislosti s implementáciou digitálnych technológií do priestorov predstavilo múzeum návštevníkom nový digitálny projekt „Klárin lis“ - skutočný príbeh o slzách, šťastí a víne. Ide o multimediálnu zážitkovú expozíciu s príbehom vinohradníka Jozefa Janáča. Na projekte múzeum spolupracovalo so subjektom AV media. Prezentácia sa odohráva na dvoch veľkých obrazových plochách. Plochy sú transparentné, špeciálne upravené na projekciu v tme. Príbeh je rozprávaný prostredníctvom postavy Jozefa Janáča stvárnenej slovenským hercom Markom Igondom. Forma prezentácie navodzuje ilúziu hologramu. Návštevník sa cez priame oslovenie oboznamuje s osudom tejto skutočnej osoby – vinohradníka z Dolných Orešian, ktorý žil v druhej polovici 19. storočia. Príbeh vinohradníka Jozefa Janáča je naviazaný na vinohradnícky lis z roku 1859, ktorého bol vlastníkom. Lis je súčasťou zbierkového fondu múzea. Modernizácia expozície o daný prvok pútavým a zážitkovým spôsobom oslovuje návštevníka, ktorého netradičnou formou oboznamuje s príbehom skutočnej postavy vinohradníka, ktorý žil v malokarpatskom regióne a prostredníctvom emotívneho deja návštevníkovi približuje kultúrne dedičstvo regiónu – vinohradnícke lisy, ktorých zbierku – najväčšiu zbierku historických lisov v Európe, Malokarpatské múzeum v Pezinku spravuje. V druhej polovici roka bol v pivničnej expozícii realizovaný nový inštalačný prvok v priestore debnárskej dielne. Nová inštalácia prezentuje jednotlivé fázy výroby vinárskeho sudu.

Záver

Malokarpatské múzeum v Pezinku sa aktívne snaží naplňať svoju víziu atraktívnej prezentácie našich dejín a kultúry, primárne v prostredí regiónu Malých Karpát. Svojimi rôznorodými aktivitami zameranými na viaceré cieľové skupiny dáva možnosť alternatívy kvalitného trávenia voľného času. Obzvlášť jeho vzdelávacie programy pre materské a základné školy sú veľmi vyhľadávané nielen v regionálnom rámci. Za rok 2023 sa mu podarilo naplniť a často aj prekročiť viaceré merné ukazovatele, dané jeho zriaďovateľom – Bratislavským samosprávnym krajom.

Počet zamestnancov múzea v roku k 31.12.2023

Názov organizačnej zložky	Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Odborní pracovníci	Prevádzkoví pracovníci	Administratívni pracovníci
Malokarpatské múzeum v Pezinku	16	15,1	10	2	4
Literárne a vlastivedné múzeum Sv. Jur a vl. múz. SJ	2	2	2		
Spolu	18	17,1	12	2	4

Nadobúdanie a evidencia zbierkových predmetov za rok 2023

Akvizičná činnosť

Skupina/Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks	prír.č.	ks
Etnológia	17	20	4	4	6	6	7	10	-	-	-	-
História	7	156	4	7	0	0	3	149	-	-	-	-
Archeológia	10	173	9	172	1	1	0	0	-	-	-	-
Prírastky spolu	34	349	17	183	7	7	10	159	-	-	-	-

Stav odbornej evidencie zbierkových predmetov

Prírastky celkovo			Skatalogizované celkovo		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	Ks	ev. č.	ks	prír. č.	ks
Etnológia	3821	5320	2165	2877	-	-
História	8278	2178	952	1385	-	-
Archeológia	171	5886	429	3526	-	-
Dejiny umenia	757	824	358	404	-	-
Iné spoločenské vedy	8652	30405	8657	30410	-	-
	SPOLU: 21679 prír.č a 44613 ks.		SPOLU: 12561 prír. č. a 38602 ks.		SPOLU : -	

Počet nadobudnutých zbierkových predmetov	349
Prvostupňová evidencia (prírastkových čísel)	34
Druhostupňová evidencia (prírastkových čísel)	32 prírastkových čísel (47 evidenčných čísel)
Počet konzervovaných predmetov	35
Počet reštaurovaných predmetov	6

Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	-	-
Dodávateľsky	41	2200€ (vyplatené v r. 2023) /2700€ (vyplatené v r.2024)
Spolu	41	

Počet zdigitalizovaných zbierkových premetov

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	35	0
Dodávateľsky		
Spolu	35	0

Vedecko-výskumná činnosť

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od – do)	Odbor	Výstup
Remeslá a cechové organizácie v Malokarpatskom regióne (výstup k výstave Najstaršie remeslo?)	Mgr. Lucia Burdová, Mgr. Hana Sedláčková, Mgr. Lenka Choma Soročinová, PhDr. Július Vavák PhD.	apríl 2023 – október 2023	História, Archeológia, Etnológia	scenár výstavy
Stopy Jozefa Ľudovíta Holubyho v zbierkovom fonde Malokarpatského múzea v Pezinku	Mgr. Lucia Burdová	marec 2023 - jún 2023	História	prednáška
Názory Jozefa Ľudovíta Holubyho vo svetle zachovaných diel	Mgr. Lucia Burdová	jún 2023 – august 2023	História	článok
Štefan Soldán, korešpondencia z prvej svetovej vojny - výskum nezaevidovanej korešpondencie vojáka Štefana Soldána z Častej z obdobia prvej svetovej vojny	Mgr. Lucia Burdová	november 2023 – december 2023	História	akvizícia
Prezentácia výskumu piaristickej záhrady	Mgr. Lenka Choma Soročinová, Mgr. Nikola Heger Schwammelová	apríl 2023 - jún 2023	Archeológia, História	scenár výstavy
„Gerichtsacker“ – Súdne pole. Vyobrazenie šibenice na chotárnej mape Svätého Jura z rokov 1602-1615	Mgr. Nikola Heger Schwammelová	počas roka 2023	História	článok
Čatajská výšivka v zbierkach Malokarpatského múzea	Mgr. Hana Sedláčková	február 2023 - august 2023	etnografia	článok

Život v Pezinku	Mgr. Hana Sedláčková	marec 2023	etnografia	iné/príspevok pre médiá - podcast
Výskum k súboru diplomov a archiválií	Mgr. Hana Sedláčková	január 2023 - marec 2023	etnografia	Iné/výskum k návrhu na reštaurovanie a vypracovanie projektu k reštaurovaniu
Výskum predmetov etnografického charakteru	Mgr. Hana Sedláčková	január 2023 - december 2023	etnografia	akvizícia
Terénny výskum vo Sv. Jure – Biely Kameň	PhDr. Július Vavák, PhD.	apríl 2023 - november 2023	archeológia	článok
Terénny výskum vo Sv. Jure – Hradisko	PhDr. Július Vavák, PhD.	apríl 2023 - november 2023	archeológia	iné/výskum
Terénny výskum vo Sv. Jure - Skláreň	PhDr. Július Vavák, PhD.	september - november	archeológia	iné/výskum
Prezentovanie výsledkov terénneho výskumu vo Sv. Jure – Biely Kameň	PhDr. Július Vavák, PhD.	apríl 2023 - máj 2023	archeológia	prednáška
Na Krídlach včiel, zbierky Múzea včelárstva, Včelárska paseka Kráľová pri Senci a včelárska rodina Moravčíkových	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	júl 2023 - september 2023	Iné spoločenské vedy	konferencia
Postava svätého Ambróza a jeho spôsoby zobrazovania	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	august 2023 - október 2023	Dejiny umenia	konferencia
Fero Guldán	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	priebežne, počas roka	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii/v príprave
Dielo Jozefa Baláža v depozitári Výtvarného umenia v Malokarpatskom múzeu v Pezinku	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	priebežne, počas roka	Dejiny umenia	Iné/spolupráca na diskusii a vypracovanie štúdie k dielam Jozefa Baláža v depozitári Výtvarného umenia v Malokarpatskom múzeu v Pezinku
Pohár s dnom zosilneným výzdobnou technikou mezza stampatura	PhDr. D. Staššiková-Štukovská, Mgr. L. Krokker, Mgr. P. Švančárek, PhD., Mgr. L. Choma Soročinová	február 2023 - september 2023	Archeológia	štúdia
Archeológia v Mikroregióne Červený Kameň - stav a perspektívy výskumu	Mgr. L. Choma Soročinová	marec 2023 - júl 2023	archeológia	konferencia

Záchranný archeologický výskum Modra – NKP Kaštieľ a park: „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT)“ - výskumná dokumentácia	Mgr. L. Choma Soročinová	apríl 2023 - december 2023	archeológia	iné/výskumná dokumentácia
Záchranný archeologický výskum Šalgočka – Rodinný dom č. 9 - výskumná dokumentácia	Mgr. L. Choma Soročinová, Mgr. A. Sabov	august 2023 - november 2023	archeológia	iné/výskumná dokumentácia
Marcus Porcius Cato a obraz rímskeho vinohradníctva	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	priebežne	história	štúdia
Problémy uhorského vinohradníctva očami Mateja Bela	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	priebežne	história	štúdia
Belove Notície o Pezinku	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	priebežne	história	článok
Pedagogické programy v Malokarpatského múzea v Pezinku	M. F. A. Karolína Juríková.	november 2023	múzejná pedagogika	prednáška
Celkový počet vedecko-výskumných úloh	27			

Výstavná činnosť Malokarpatské múzeum v Pezinku

Názov výstavy	Autor	Trvanie od	Trvanie do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha v m ²	Katalóg
Grécko na úsvite dejín	Ján Hertlík, kurátor: Mgr. Eva Trilecová, ArtD.	9. marec 2023	28. máj 2023.	v spolupráci	Spoločenskovedný / výtvarné umenie	74	nie
Tancujúce domy	Mgr. Eva Trilecová, ArtD.	9. marec 2023	3. september 2023	vlastná	Spoločenskovedný / výtvarné umenie	49	nie
Depozitárium	Martina Fintorová	1. jún 2023	24. september 2023	prevzatá	Spoločenskovedný	74	nie
Najstaršie remeslo?	Mgr. Lucia Burdová, Mgr. Hana Sedláčková, Mgr. Lenka Choma Soročinová, PhDr. Július Vavák PhD.	12. október 2023	16. marec 2024	vlastná	Spoločenskovedný / história, archeológia, etnografia	74	nie
Ako sa žilo pod Malými Karpatmi v 4. tisícročí pred Kristom?	Mgr. Lenka Choma Soročinová, J. Mellnerová Šuteková, A. Bajanová, PhDr. Július Vavák, PhD.	21. apríla 2022	25. februára 2023.	v spolupráci	Spoločenskovedná / archeológia	74	nie

Výstavná činnosť, pracovisko vo Svätom Jure

Názov výstavy	Autor	Trvanie od	Trvanie do	Pôvodnosť	Odbor	Plocha v m ²	Katalóg
Piaristická záhrada vo Svätom Jure	Mgr. Lenka Choma Soročinová, Mgr. Nikola Heger Schwammelová	21. apríl 2023	30. jún 2023	vlastná	Spoločenské dny / história, archeológia	-	nie

Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	3
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízované	0
	spolupráce na výstavách	2

Nové prvky expozície	2 (1 expozičný prvok – Klárin lis, 1 inštalačný prvok – debnárska dielňa)
-----------------------------	---

Vlastná edičná činnosť

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Historika. Malokarpatský historický občasník.	66 strán	slovenský	400	periodikum	PhDr. Martin Hrubala, PhD.
Počet edičných výstupov spolu					1

Ďalšie aktivity: voľnočasové, kultúrno-spoločenské podujatia

Názov aktivity	Počet podujatí	Počet návštevníkov	Z toho neplatiaci	Náklady vyčíslené v Euro	Príjmy vyčíslené v Euro	Typy aktivít	Miesto konania	Termín
Vzdelávacie programy, degustácie vín, spoločenské podujatia, špecializované podujatia	177	3663	290					

Pezinok, BSK, Mesto Pezinok

Spomienka na Jozefa Baláža (14.3.2023)

Slávnostná prezentácia novej expozície Klárin lis (20.3.2023)

Noc s Andersenom - Tancujúce domy (5.4.2023) - organizátor Malokarpatská knižnica v Pezinku

Filmový kvíz (21.4.2023)

Kurz akvarelu s Danielom Benkičom (29.4.2023)

Oslavy sv. Floriána (7.5.2023) – spoluorganizátor

Memoriál Richarda Rétiho (13.5.2023) – spolupráca s Klub šachu Pezinok, Mesto Pezinok, PKC

Pezinok

Noc múzeí (13.5.2023)

Deň Sv. Urbana (25.5.2023) – spolupráca s ZPVV Pezinok

Keramické trhy Pezinok (9. – 11.6.2023) – spoluorganizátori BSK, Mesto Pezinok

Nočné prehliadky (2.9.2023)

Koncert v rámci Hudba v Pezinku (16.9.2023) – organizátor OZ Euterpa, Mesto Pezinok

Tradičná prešovačka v múzeu (23.9.2023) – súčasť Vinobrania Pezinok 2023

Jablkové hodovanie (7. 10.2023) – organizátor MOS Modra

Predaj 0-eurovej bankovky F. Kostku (14.10.2023)

Stredoveké trhy v múzeu (28.10.2023)

Filmový kvíz (10.11.2023)

Bábkové divadlo Hrozná (30.11.2023) – v spolupráci s OZ Anima-Act

Podujatia v pobočke Literárne a vlastivedné múzeum vo Sv. Jure:

Kurz zdobenia kraslíc drôtovaním (20.3.2023)

Archeológia na hrade Biely Kameň-prednáška archeológa J.Vaváka (31.5.2023)

Letný kurz drôtovania (10.7.2023)

Virtuálna realita (Hradisko, Kopčany) (od 11.7.2023)

Workshop Tvorba slovanskej hračky (9.9.2023 v rámci Slovania vo Sv. Jure)

Projekt Digital Village v múzeu (od 19.9.2023)

Čo viete o Slovanoch vo Sv. Jure? (7.10.2023 v rámci Festivalu učenia sa, AINOVA)

Počet vzdelávacích podujatí / pre školy

Názov aktivity	Forma výstupu	Kategória	Počet účastníkov
Pedagogické programy k výstavám a expozícií		6 - 15	2000
Pedagogické programy k výstavám a expozícií		16 - 26	638
			2 638

Počet voľnočasových a komunitných podujatí / rodiny, produktívny vek, seniori

Názov aktivity	Forma výstupu	Kategória	Počet účastníkov
		6 - 15	100
		16 - 26	120
		27 - 60	244
		60+	115

Celkovo 16 podujatí s návštevnosťou 579 návštevníkov, rozpis jednotlivých vekových kategórií – vid'. V tabuľke.

Spolupráca s inými subjektami, inštitúciami, projekty cezhraničnej spolupráce

Partnerský subjekt	Názov aktivity	Termín	Prínos
Západoslovenské múzeum v Trnave	Záchranný archeol. výskum Šalgočka - Rodinný dom	august-november 2023	ZSM poskytlo spoluriešiteľa výskumu (Mgr. Andrej Sabov), autorská spolupráca na výskumnej dokumentácii
Západoslovenské múzeum v Trnave	Záchranný archeol. výskum Abrahám – Rodinný dom	jún 2023	Spoločný článok (v tlači)
Západoslovenské múzeum v Trnave	Výstava v ZSM „Ako sa žilo v 4. tisícročí pred Kristom v Trnave a okolí?“	august 2023	Spolupráca na výstave
Regionální muzeum Mikulov	Terra Vineatica II. - konferencia	2023	Príprava spoločnej vedeckej konferencie k dejinám vinohradníctva
Regionální muzeum Mikulov	Terra Vineatica II. - zborník	2023	Príprava zborníka z konferencie
Združenie pezinských vinohradníkov a vinárov	Pezinské vínne pivnice a dvory	2023	Podpora vinárstva a vínnej turistiky v regióne
Digitalizačné stredisko Slovenskej národnej Galérie v Banskej Bystrici	Digitalizácia a konzervovanie súboru zbierkových predmetov 2023	2023	Odborné ošetrovanie a digitalizácia časti zbierkového fondu
Čatajská izba	Čatajský ornament v zbierkach Malokarpatského múzea	apríl – august 2023	Článok v občasníku Historika
Mrg. art Štefan Kocka	Reštaurovanie súboru diplomov a archiválií	február 2023 – marec 2024	Zreštaurovanie 3 ks diplomov zo zbierok múzea
Múzeum včelárstva, Včelárska paseka Kráľová pri Senci	Medzinárodná vedecká konferencia Etnológ a múzeum	september 2023	Dlhodobá spolupráca so včelárskou rodinou Moravčíkových, ktorí sú správcami skanzenu. Príspevok na konferenciu Na krídlach včiel.
Západoslovenské múzeum v Trnave	Sakrálné pamiatky na Slovensku odborná konferencia	október 2023	Príspevok na konferenciu Postava sv. Ambróza a jeho spôsoby zobrazovania.
Bratislavské bábkové divadlo	Depozitárium	01.jún. – 24. september.2023	Vystavenie rôznych druhov bábok. Rozvíjanie spolupráce.
ŠUV Josefa Vydru	Anatómia črepu	09. jún. – 09. júl. 2023	Prezentácia tvorby študentov oddelenia

			keramický dizajn počas a po keramických trhoch.
Malokarpatská knižnica v Pezinku	Anatómia črepu	09. jún. – 09. júl. 2023	Autorská výstava študentov a pedagógov Oddelenia keramický dizajn vo výstavnej miestnosti knižnice.
MOSKA Modra	Jablkové hodovanie	október 2023	Komunitná akcia (DSS Hrnčiarska, Obstrléze, DSS, PodKarpátami centrum sociálnych služieb, OZ pri ZŠ v Pezinku)
ZŠ Jána Kupeckého v Pezinku	Kupeckého svet	jún.2023	Odborná spolupráca.
Mgr. Tomáš Galierik	Židia v Pezinku	január 2024	Podklady do knihy. KNIHA TEMNÝCH MIEST
Castrum Sancti Georgii	Terénny výskum vo Sv. Jure – Biely Kameň	apríl-november 2023	Realizácia archeologického výskumu
Ústav krajinnej ekológie SAV	Archeobotanický výskum vo Sv. Jure – Hradisko, Biely Kameň	január-november 2023	Analýzy vzoriek semien rastlín
CRL - Česká radiouhlíková laboratoř	Analýza vzoriek malty zo Svätého Jura - Hradisko	január-október 2023	Datovanie stavby
Nadácia SPP	Terénny výskum vo Sv. Jure – Hradisko	júl-november 2023	Realizácia archeologického výskumu
Múzeum mesta Bratislavy	Výstava „Najstaršie remeslo?“	júl 2023 – apríl 2024	Konzultácia a zapožičanie zbierkových predmetov
Štátny archív v Bratislave - pobočka Modra	Výstava „Najstaršie remeslo?“	júl 2023 – apríl 2024	Štúdium, konzultácia a zapožičanie archívnych dokumentov
OZ CHATMANSDORF	Výstava „Najstaršie remeslo?“	júl 2023 – apríl 2024	Konzultácia a zapožičanie historických replík

Návštevnosť na podujatiach celkom

Celková návštevnosť	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Z regiónov návštevníci	Zahraniční návštevníci
6 837	6 263	574	5637	1200

Návštevníci 6 – 15 rokov	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Návštevníci z Pezinka	Návštevníci z regiónu
3 275	3 275	0		

Návštevníci 16 – 26 rokov	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Návštevníci z Pezinka	Návštevníci z regiónu
1 560	1 560	0		

Návštevníci 27 – 60 rokov	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Návštevníci z Pezinka	Návštevníci z regiónu
1 132	732	400		

Návštevníci 60+ rokov	Platiaci návštevníci	Neplatiaci návštevníci	Návštevníci z Pezinka	Návštevníci z regiónu
296	120	174		

Hromadní návštevníci (odhad)	Individuálni návštevníci (odhad)
4969	1868

Kapitálové výdavky na múzeum financované BSK

Názov projektu	Cieľ/účel projektu	Názov zakúpeného artikla	Objem finančných prostriedkov
Transfer na analýzu, štúdiu, projektový podklad a realizáciu vybraných častí Malokarpatského múzea v Pezinku	Realizácie časti pivničnej expozície (zaplatená daň z DPH)		11570,00
Transfer na evidenčný systém ProMuseumWEB a prezentačný portál VadeMeCum	Aktualizácia evidenčného systému zbierkového fondu múzea		4837,20
Transfer opravy a vylepšenie zabezpečovacieho systému ochrany zbierkových predmetov zverených Malokarpatskému múzeu v Pezinku			4720,98
Transfer na Expozíciu židovského kultúrneho dedičstva BSK / Synagóga v Senci	Príprava stálej expozície		48000,00
Transfer na zakúpenie klavíra Steinway ans Sons pre synagógu Senec	Časť expozície		129832,23
Transfer na PD / statické zabezpečenie objektu rituálnych kúpeľov MIKVE, SA časť a ZT			1176,00
Transfer na výkaz výmer, autorský dozor / statické zabezpečenie Múzea F. Kostku			960,00
Transfer na výkon činnosti stavebného dozoru / Synagóga v Senci, výkaz výmer na zostatkové práce			9120,00

Archeologický výskum

Projekt	Termín výskumu	Počet nájdených predmetov	Počet nájdených predmetov zaradených do múzejných zbierok
Terénny výskum vo Sv. Jure – Biely Kameň	apríl-november	99	99
Terénny výskum vo Sv. Jure – Hradisko	apríl-november	Prebieha spracovanie	0
Terénny výskum vo Sv. Jure - Skláreň	september-november	Prebieha spracovanie	0
Modra – NKP Kaštieľ a park: „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií (Heritage SK-AT)“	8.4.2019 – 2.11.2023	82	73
Bratislava – Čunovo – Kaštieľ a sýpka: „Stavebné úpravy NKP – Kaštieľ a sýpka v Čunove, adaptácia na ekocentrum a návštevnícke centrum“	6.7.2021 – 25.9.2023	nespracované	nespracované

Objekty v správe múzea – stručné informácie

Múzeum v Svätom Jure	
Depozitár v Svätom Jure	
Múzeum Ferdiša Kostku v Stupave	Pre zlý technický stav zatvorené.
Kaštieľ Malinovo	Odňatý zo správy 31.5.2022
Synagóga Senec	Plánované otvorenie je v septembri 2024.
Synagóga v Svätom Jure	Nie je v našej správe.
Iné	

Získané granty a sponzorské príspevky

Názov dotačného/grantového programu/sponzora	Názov podporeného projektu	Požadovaná suma	Získaná suma	Dátum trvania projektu
Grant z mesta Pezinok	Keramické trhy Pezinok		1000,00	9-11.6.2023
Fond na podporu umenia	Reštarurovanie zbierkových predmetov		2700,00	
Nadácia SPP	Archeologický výskum veľkomoravského hradiska - Neštich., Sv. Jur		5000	Do konca roka 2023
Centrope	Edukačný program SLOVANIA		2000	2023-2024
Celkový objem finančných prostriedkov z grantov a od sponzorov	10700 €			

INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2023 2 913 522,02

KRÁTKODOBÉ POHLADÁVKY 0,00

KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY, ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM či ZAMESTNANCOM

7 745,80 BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2023 0,00

FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BU 14 202,80

CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2023 boli v sume 776847,81.

a pozostávali z nasledovných položiek:

- SPOTREBA MATERIÁLU A ENERGIE

89431,87

- SLUŽBY

87830,88

- OSOBNÉ NÁKLADY

454126,66

- DANE A POPLATKY

2572,80

- OSTATNÉ NÁKLADY NA PREVÁDZKOVÚ ČINNOSŤ

687,00

- ODPISY

138770,35

- REZERVY

2073,92

- FINANČNÉ NÁKLADY

3428,25

- SPLATNÁ DAŇ Z PRÍJMOV

7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2023 boli v sume 781944,09 a pozostávali z nasledovných položiek:

Tržby z predaja služieb :

47637,15

Výnosy z prevádzkovej činnosti :

Zúčtovanie ost. rezerv :

Tržby z iných aktivít:

Transfery :

734306,9

PRÍJEM Z PODNIKATEĽSKEJ ČINNOSTI :

Nemáme vytvorenú podnikateľskú činnosť

ZARIADENIE DOSIAHLO V ROKU 2023 VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA:

5 096,28

INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCI

Cieľová skupina:

Stručná definícia cieľovej skupiny na komunikáciu.

V prípade že sa táto odlišuje, prosím definujte cieľovú skupinu na podujatie / event / výstavu. Našou cieľovou skupinou sú ženy a muži vo veku 30-55 rokov, ktorí bývajú v malokarpatskom regióne. Vo voľnom čase ich zaujíma história, kultúra, čítanie kníh, ale taktiež i aktívny oddych v prírode. Radi spoznávajú okolie, zaujíma ich región, v ktorom žijú a chcú sa o ňom dozvedieť viac.

Cieľovou skupinou pre zážitkové degustácie sú ľudia vo veku 25 - 60 rokov, ktorí pochádzajú z Bratislavského kraja, alebo v tomto kraji pracujú. Majú radi dobré víno a radi sa o ňom viac dozvedia. Víno pijú pravidelne a vedia povedať aké víno im chutí a aké nie. Radi trávia čas so svojimi priateľmi a vyhľadávajú zaujímavé aktivity.

Každé podujatie, ktoré v Malokarpatskom múzeu organizujeme má inú cieľovú skupinu.

V prípade tvorivých dielní a programov pre deti sú našou hlavnou cieľovou skupinou ženy, vo veku 28-44 rokov, ktoré sú matkami a hľadajú zaujímavý víkendový program pre svoje deti.

V prípade podujatia Pezinské vínne pivnice a dvory sú našou hlavnou cieľovou skupinou ženy vo veku 25 – 44 rokov, ktoré majú radi víno, vyhľadávajú pre seba a svojho partnera či kamarátov zaujímavý program, ktorým by si spestrili víkend. Radi sa zabávajú a trávia čas v spoločnosti.

V prípade podujatia Keramické trhy sú hlavnou cieľovou skupinou ženy, ktoré majú 30 – 54 rokov, Keramické trhy každoročne navštevujú, radi nakupujú pekné veci do domácnosti, skrášľujú svoje domovy.

PR:

Vymenujte komunikačné nástroje využívajúce na PR (tlačová správa, platené PR v médiách, rozhovory v TV / Rádiu, účasť v diskusných reláciách, iné...)

Komunikačné nástroje, ktoré sme využili v tomto roku sú: 25x tlačové správy, 4 x rozhovor v rádiu, 9x účasť v TV Pezinok, články v novinách a online magazínoch, letáky múzea v TIC PK, TIC BA, TIC Modra a v ubytovacích zariadeniach v Pezinku, výlep plagátov v PK každý mesiac podľa počtu podujatí a aktivít (cca 20 x mesačne), sociálne siete na dennej báze (soc. siete v prílohe).

ATL (Nadlinková komunikácia):

Vymenujte médiá ktoré využívate na komunikáciu (TV, inzercia, Rádio, Billboard, CTL, iné)

V tomto roku sme využili nasledovné médiá: 9x TV Pezinok, 4 x rádio, 2 x billboard, sociálne siete na dennej báze (soc. siete v prílohe).

BTL (Podlinková komunikácia):

Vymenujte médiá (vlastný Časopis / Magazín, booklety, zborníky, plagáty, letáky, program podujatí, reklama / remarketing na vstupných lístkoch, iné...)

Média: 1 x malokarpatský historický občasník Historika, cca výlep 20 plagátov mesačne na výlepových plochách v meste Pezinok, letáky múzea v TIC PK, TIC BA, TIC Modra a ubytovacích zariadeniach v Pezinku, vstupenky múzea, spoločné vstupenky múzea so Šimák Zámok Pezinok v múzeu a v zámku, sme zahrnutý v programe podujatí mesta Pezinok každý mesiac, sociálne siete na dennej báze, mapa Pezinka s kultúrnymi objektami ponúkaná návštevníkom v múzeu, v Šimák Zámok Pezinok, TIC PK, posielanie e-mailov zoznamu kontaktov pri každom organizovaní podujatia či iných novinkách múzea, propagačné materiály a brožúry OOCR Malé Karpaty.

Online:

Adresa webstránky: www.muzeumpezinok.sk

Počet unikátnych návštevníkov webstránky v roku 2022 a v roku 2023

Rok 2022: 18000

Rok 2023: 20000

Sociálne siete – facebook a instagram – príspevky o novinkách z múzea, podujatiach, o možnosti nákupu kníh a suvenírov, príspevky o predmetoch z depozitára, kvízy o Malých Karpatoch a tradíciách, príspevky o tradíciách, staré fotografie, informácie o otváracích hodinách, o spoločných vstupenkách, o zážitkových degustáciách atď. Veľkosť banneru na FB – 940 x 788 px, veľkosť banneru na IG – 1080 x 1080 px, internetové portály , internetové magazíny – kamzavinom.sk, praveslovenske.sk, citylife.sk, kamsdetmi.sk, kamnavylet.sk, TASR

Našou hlavnou cieľovou skupinou v online priestore sú ženy vo veku 25-45 rokov, ktoré žijú na území malokarpatského regiónu a hlavného mesta. Majú záujem o históriu a nové poznatky. Radi sa vo voľnom čase zúčastňujú zaujímavých aktivít.

Facebook

Počet fanúšikov: 3 373

Dosah príspevkov za rok 2023: 216 100

YouTube

Počet odberateľov: 13

Celkový počet videí: 1 854

Profil na Instagrame

Počet fanúšikov: 925

Dosah príspevkov za rok 2023: 34 900

Iné sociálne siete

Iné:

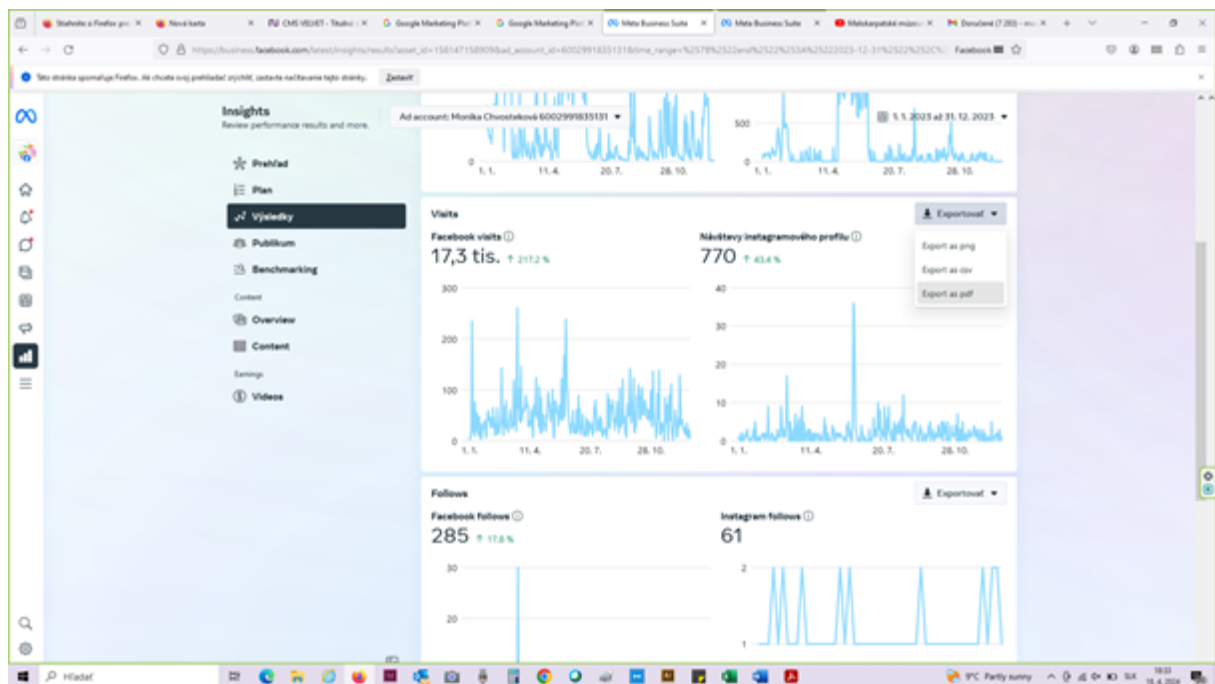
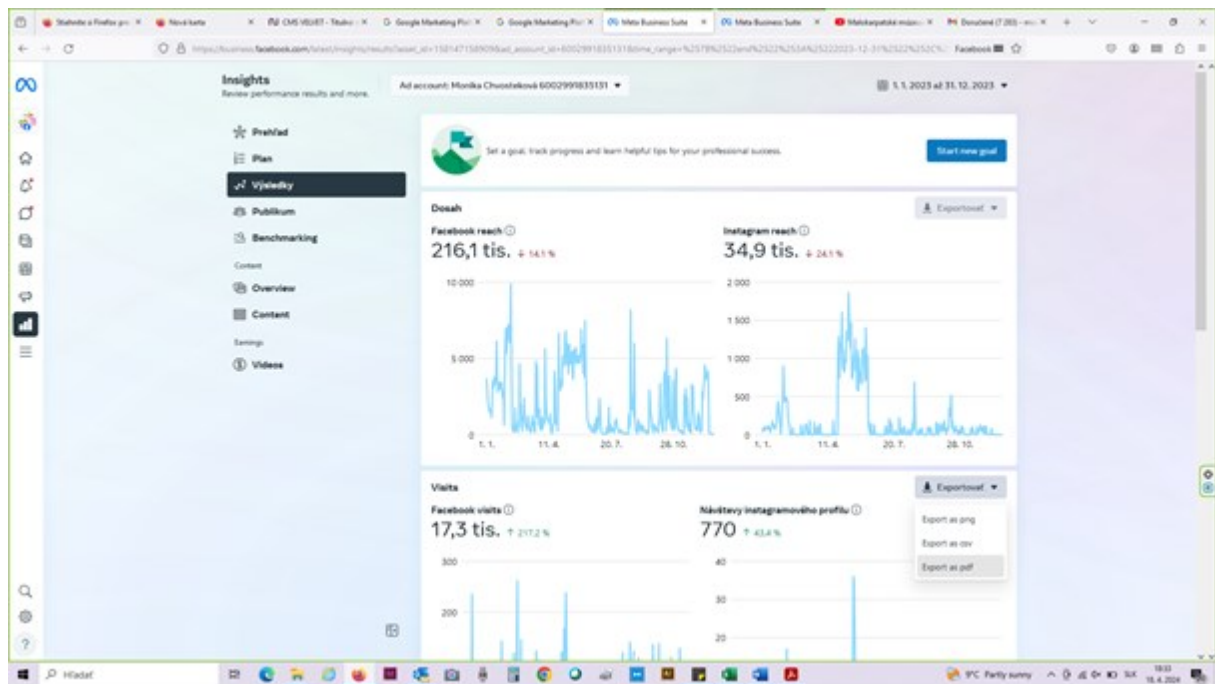
Výdavky na marketing v roku 2022 a v roku 2023: 3 000€

Aké kampane ste realizovali v roku 2022 a 2023 - Názov kampane a stručný popis

Klárin lis – skutočný príbeh o slzách, šťastí a víne – nový multimediálny prvok v expozícii
Pezinské vínné pivnice 2024 – od novembra 2023 spustené na facebooku aj instagrame.

S akými mediálnymi partnermi spolupracujete?

Spolupracujeme s portálom kamzavinom.sk – príspevky FB a zverejnené informácie na webe, praveslovenske.sk – príspevky na IG a články na webe, citylife.sk – zverejňovanie podujatí, rodinnepasy.sk – zverejňovanie podujatí a noviniek, zľavnené vstupné do múzea, mesačník Pezinčan – uverejňovanie článkov, TV Pezinok – uverejňovanie článkov a natáčanie podujatí a rozhovorov, OOCR Malé Karpaty – zverejňovanie informácií a podujatí na webe a soc. sieťach, pomoc s propagačnými materiálmi, dotácia na niektoré podujatia, KOBR Bratislava Region Tourism – uverejňovanie informácií na webe, OOCR Bratislava Tourist Board – propagačné materiály v TIC BA a poskytnutie zľavy v rámci Bratislava Card City and Region. Malokarpatské múzeum v Pezinku je členom Zväzu múzeí na Slovensku, Malokarpatskej vínnej cesty a Oblastnej organizácie cestovného ruchu - Malé Karpaty.



MALOKARPATSKÁ KNIŽNICA V PEZINKU

Malokarpatská knižnica v Pezinku je príspevkovou organizáciou v zriaďovacej pôsobnosti Bratislavského samosprávneho kraja s funkciou regionálnej knižnice s krajskou pôsobnosťou. V súlade so zákonom o knižniciach (č. 126/2015 Z.z.) zároveň plní funkciu mestskej knižnice pre mesto Pezinok. Ťažiskom činnosti mestskej knižnice je poskytovanie knižnično-informačných služieb pre používateľov knižnice, realizovanie podujatí na podporu čítania a propagáciu literatúry ako aj iných kultúrno-vzdelávacích a komunitných podujatí. Verejnosti je k dispozícii študovňa s internetovým pripojením, možnosťou tlače, skenovania, wifi pripojenie. Od roku 2018 poskytuje knižničné služby aj na pobočke Cajla v priestore, ktorý mesto Pezinok knižnici prenajíma. Knižnica zároveň plní regionálne funkcie podľa zákona a knižniciach - poskytuje poradenskú a metodickú pomoc obecným knižniciam okresu Pezinok, Senec a Malacky a buduje spracováva a sprístupňuje fond regionálnych dokumentov. (knihy, periodiká, články, mapy, špeciálne dokumenty), excerptuje periodiká a vytvára článkové databázy a databázy regionálnych osobností, pamiatok a geografických názvov. Monitoring tlače je zameraný na okresy Malacky, Pezinok a Senec. Určený je pre každého používateľa i širokú verejnosť.

Akvizícia a katalogizácia.

Knižničný fond (KF) k 31.12.2023 obsahoval **88 907 knižničných jednotiek** (knihy, audiovizuálne a elektronické dokumenty). Kvôli rekonštrukcii oddelenia pre deti a mládež bolo treba vyradiť časť duplicitnej a zastaralej literatúry. Čitatelia mali k dispozícii **116 titulov** periodík, z toho **47 titulov regionálnych** periodík (vydávaných v okresoch Pezinok, Malacky a Senec) a **15 českých časopisov**. V roku 2023 pribudlo **3811** nových kníh a AV médií v hodnote 34 215,95 € EUR. V priebehu roka sa vyradilo 4575 knižničných jednotiek, väčšinou išlo i detskú literatúru, ktorá sa vyradila pri rekonštrukcii oddelenia pre deti a mládež. Čitatelia mali k dispozícii aj ponuku elektronických kníh od poskytovateľa Palmknihy, ktoré si mohli stiahnuť z online katalógu. Detskí čitatelia navyše môžu využívať ponuku detských kníh Kubo books.

Výpožičné služby.

Knižnica mala v roku 2023 2943 aktívnych registrovaných používateľov (z toho 1238 detských čitateľov). Pokles spôsobil fakt, že od 19. apríla do 6. októbra bolo z dôvodu rekonštrukcie zatvorené oddelenie pre deti a mládež a dočasne plnila funkciu detskej knižnice pobočka na Cajle, kde sa posilnil fond detskej literatúry ale niektorí používatelia si radšej vypožičali viac kníh a nevyužívali služby pobočky pravidelne. Narástol počet stiahnutých detských kníh, ktoré knižnica ponúka cez platformu KUBO books (1017 stiahnutých kníh).

Odborná a metodická činnosť

V roku 2023 do metodickej pôsobnosti patrilo v 54 verejných knižníc okresov Pezinok, Malacky a Senec. Metodička pomáhala obecným knižniciam a ich zriaďovateľom pri zmenách v prevádzke knižníc, pri zadávaní projektov, vyradovaní knižničného fondu, získavaní knižničných informačných systémov, zaúčaní nových knihovníkov, vytváraní nových priestorov knižníc, obnovení chodu knižníc po ich dočasnej stagnácii. Regionálna metodička realizovala 14 výjazdov do obecných a mestských knižníc (metodické a informačné návštevy) a 66 písomných a telefonických konzultácií. Zorganizovala tiež dva semináre pre knihovníkov knižníc okresov Pezinok, Senec, a Malacky.

Konzultácie a školenia poskytol aj Útvar knižničných fondov – týkali sa informácií o možnostiach nákupu knižničného fondu, práce s knižničnými systémami a priamo zaškoleniami v systéme Clavius, spolu 35 metodických konzultácií.

Regionálny fond, regionálna bibliografia

Oddelenie regionálnej bibliografie a informácií okrem budovania regionálneho knižničného fondu analyticky spracúva dennú tlač a dochádzajúce periodiká ako aj regionálne periodiká a vydáva bibliografie regionálnych článkov, ktoré sú prístupné na webovej stránke knižnice.

Oddelenie spracovalo 1508 regionálnych článkov, vypracovalo 23 rešerší (1891 bibliografických záznamov) pre čitateľov knižnice (prevažne študentov stredných a vysokých škôl), doplňovalo databázu regionálnych osobností. Pravidelne pripravuje a prostredníctvom webovej stránky knižnice publikuje regionálne bibliografie, k výročiam regionálnych osobností vydáva bibliografické letáky.

Podujatia pre školy a verejnosť

Knižnica zrealizovala v roku 2023 realizovala 278 podujatí v priestoroch knižnice aj v externých priestoroch, ktoré navštívilo 6722 návštevníkov.

Pre rodičov s najmenšími deťmi bol určený cyklus pod názvom **Haló ste doma?** resp. Batolibrum –každý druhý pondelok o 10.00 hod. Podujatia sú venované rodičom s deťmi do 3 rokov. Snahou je, aby sa u nás deti cítili dobre a začali poznávať formou hier knihy a literatúru. „Herničky“ pre najmenších slúžia aj ako nástroj, ako prilákať do našich priestorov aj rodičov s deťmi, ktorí sú na rodičovskej dovolenke a získať tak nových čitateľov.

Počas školského roku sme pripravovali pre deti a mládež programy určené uceleným **školským kolektívom**. Okrem literárnych tém boli venované aj tvorivým činnostiam, ktoré dopĺňali literárne témy a prispeli aj k tomu, že deti si zo stretnutia viac zapamätali.

Knižnica pripravila tradičný cyklus **Čítanie je in**, na týchto podujatiach boli predstavené najaktuálnejšie tituly, aké knižnica ponúka, ponúknuté stretnutia so živými spisovateľmi či ilustrátormi.

Deti sa na besedách mohli stretnúť so spisovateľkou Veronikou Šikulovou, spisovateľom a tvorcom stolových hier Júliusom Belanom, spisovateľom a scenáristom Jurajom Raýmanom, spisovateľkou Zuzanou Kuglerovou, arboristkou Evou Lalinskou, spisovateľkou Ivonou Ďuričovou a Terezou Oľhovou.

Pre kolektívy ŠKD poskytujeme priestor na skupinovú výmenu kníh a priestor na zdieľanie zážitkov z čítania v rámci programu **Popoludnie s rozprávkou**.

Podujatia pre deti boli od apríla do októbra realizované na pobočke Cajla a knihovníčky chodili realizovať podujatia do materských a základných škôl Pezinka a okolia.

Celý marec 2023 oddelenie pre deti a mládež venovalo aj podujatiu **Kniha-ha-ha tour**, ktoré navštívili deti z Pezinka zo základných aj materských škôl. Skupiny sa oboznámili s tým ako funguje knižnica, ako vznikajú knihy, prečo čítať a predstavili sme im jednotlivé oddelenia knižnice. Skúšali opraviť poškodené knihy a vytvárali návrhy čitateľských preukazov.

V marci sa v knižnici tradične realizovalo veľmi obľúbené medzinárodné podujatie **Noc s Andersenom**. Strávili sme v knižnici vesmírny večer s Malým princom, účastníci s ním cestovali po rôznych planétach. Prišli k nám deti s rodičmi z radov širokej verejnosti (a bolo naplnené do 2 hodín od oznámenia). Program zahŕňal vzdelávacie aktivity, maľovanie na tvár, workshopy, divadlo, návštevu Mestského aj Malokarpatského múzea, čítania a hry.

Počas letných prázdnin knižnica každý utorok pripravovala programy pre prázdninujúce deti aj najmenších čitateľov s rodičmi. **Prázdninové utorky** v knižnici prebiehali v priestoroch pobočky Cajla a jej dvora. Hostami boli Veronika Hajdučíková, Veronika Šikulová, Lena Riečanská, Július Belan, Divadlo Fí, Eva Kolmanová. Súčasťou boli aj tvorivé dielne. V priestoroch pobočky sa tak počas týchto podujatí vystriedalo takmer 300 návštevníkov, viac návštevníkov neumožnila kapacita priestorov.

Veľká pozornosť bola venovaná podujatiam predstavujúcim kritické myslenie a prácu s dátami pre žiakov prvého aj druhého ZŠ prostredníctvom cyklu Never každej volovine.

Pre deti materských škôl boli určené podujatia **Vitajte v knižnici**, na ktorých sa spája čítanie kníh a rozprávanie.

Počas celého roka nám deti nosili svoje práce do **Literárno-výtvarnej súťaže**.

V decembri sme v nových priestoroch oddelenia pre deti a mládež pripravili program pre školy **Vianoce letom svetom**, kde sa deti mohli oboznámiť s vianočnými tradíciami naprieč celým

svetom a vytvoriť si jednoduchú vianočnú ozdobu. Dušan Králik – známy autor, pedagóg a pedagogický kouč, pripravil pre deti ZŠ podujatia o svojich knihách. Deti si vyskúšali skok do hasičskej plachty, vytvorili si model tukana a tvorili svoj jedinečný portrét. Posledným hosťom bol Peter Gärtner, ktorý prišiel s workshopom **Storytelling** – na ňom spolu s deťmi rozobral príbehy až na dreň a zhováral sa s účastníkmi o tom, ako fungujú príbehy.

Počas uzatvorenia oddelenia pre deti a mládež knižnica realizovala aj podujatia v regióne – v okresoch Pezinok, Senec a Malacký – celkom 24 podujatí.

Oddelenie pre deti a mládež zároveň slúži ako **bezpečná zóna pre deti**, ktoré miera na krúžky, čakajú na rodičov alebo na prímestské dopravu. Deti u nás prečkajú nevyhnutný čas, napíšu si úlohy, zahrajú si spoločenské hry, prečítajú si kúsok z kníh, keďže je to jediný priestor tohto charakteru v okolí.

Knižnica sa zapojila do projektov Týždeň slovenských knižníc, Týždeň mozgu a Noc s Andersenom

Pre dospelých čitateľov a návštevníkov sa podarilo pripraviť iba niekoľko podujatí – tradičná **Literatúra v Radnici** hostia – P. Boriš, Milan M. Šimečka, Denisa Fulmeková, Andrej Bán, Dušan Taragel, M. Eisler Studeničová, Ľubo Dobrovoda, Viktor Vadkerty, Agáta Petrakovičová, Eugen Prochác a Ján Slávil.

V knižnici sme na pravidelných utorňajších **stretnutiach s literatúrou** privítali Luciu Molnár Satinskú, Katarínu Hrivňákovú, Evu Lalinskú, Klimenta Ondrejku, Viktóriu Dominovú, Veroniku Homolovú Tóthovú, Luciu Saskovú, Marcelu Leiferovú. Pripravili sme tiež **workshopy** spojené s prednáškami o tvorbe šperkov.

Na podporu čítania detí knižnica pripravila sériu stretnutí rodičov detí a pedagógov s odborníkmi v oblasti detskej literatúry a čítania pod názvom **Pripraviť sa, pozor čítam**. Venované boli otázkam ako pracovať s detským čitateľom, ako podporiť záujem o literatúru nie úplne bežnými formami. Podujatie viedla Katarína Cigánová a ako hosť nás navštívila Ivana Zacharová.

Pripojili sme sa k podujatiu **Keramické trhy** výstavou žiakov Školy umeleckého priemyslu Josefa Vydru Anatómia črepu.

Počas letných mesiacov prebehol kurz kreatívneho písania prózy s V. Šikulovou a podujatie Storytelling s lektorkou Martinou Jánošíkovou.

Pre seniorov prebehli dva cykly tréningov pamäti, každý cyklus mal 10 tréningov.

Najväčšie podujatie knižnice – Medzinárodný festival poézie **FELIBER POETRY** - sa konal v dňoch 23. - 24. 6. 2023. Pezinská časť festivalu začala súťažou v prednese poézie Maľovaná ABECEDA pre deti základných škôl, pokračovala v Schaubmarovom mlyne a nasledujúci deň v Múzeu Ľ. Štúra v Modre. Diskusii a autorských čítaní sa zúčastnili Michal Habaj, Petr Borkovec, Michal Tallo, Gregor Hološka, Patrik Lančarič, Vladimír Merta, Erik Jakub Groch, Juraj Kuniak, Rudolf Jurolek, Peter Milčák, Marián Milčák, poetky Anna Ondrejková, Dana Podracká. Hudobným hosťom bol Vladimír Merta a Aurum Quartet. Súčasťou bol workshop Kufor s veľkým bruchom určený mladým recitátorom a ich pedagógom pod vedením pedagogičky Zuzany Polonskej.

Záver

Činnosť knižnice v roku 2023 ovplyvnila rekonštrukcia oddelenia pre deti (od 17. 4. do 5. 11. 2023) čo, sa odrazilo na niektorých ukazovateľoch činnosti, zároveň sme posilnili pobočku, ktorú mnohí čitatelia až po uzatvorení detského oddelenia začali využívať. Knižnicu navštívili menší počet detských registrovaných čitateľov, čo sa odrazilo aj na menšom náraste výpožičiek v porovnaní s rokom 2022. Realizovala sa menej podujatí – vo výstavných priestoroch boli počas rekonštrukcie uložené detské knihy, priestory pobočky umožňovali iba určitý typ podujatí.

Začiatok roka bol krízový aj v útvare knižničných fondov, do dôchodku odišla dlhoročná pracovníčka a nové pracovníčky sa časť roka školili na prácu s katalogizačným modulom.

Počet zamestnancov knižnice v roku 2023 (k 31.12.2023)

Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Odborní pracovníci	Prevádzkoví pracovníci	Administratívni pracovníci
19	16,03	15	2	2

Aktívni používatelia	2021	2022	2023
Spolu	2535	3222	2943
Do 15 rokov	997	1567	1238
16-64 rokov	924	941	991
od 65 rokov	614	714	714
Návštevníci online služieb	149 783 / katalóg, referenčné služby, web/	91 899	162 843

Počet výpožičiek	2021	2022	2023
Spolu	105 557	132 131	138 638
Absenčné	87864	101 209	110 838
Prezenčné	17693	30 964	27 800
Medziknižničná výpožičná služba	191	247	258
Výpožičky e-knín z online katalógu (PALM)	321	559	309

Bibliograficko-informačné služby	2021	2022	2023
Bibliografické a faktografické informácie	1034	2057	2734
Rešerše	16	29	28

Výkonové ukazovatele

Stav knižničného fondu	za rok 2021	za rok 2022	za rok 2023
Prírastok knižničného fondu celkovo	4662	3 333	3811
Knihy	4661	3325	3807
Zvukové dokumenty	0	0	0
Audiovizuálne dokumenty	0	8	4
Elektronické dokumenty	0	0	0
Prírastky knižničného fondu podľa typu literatúry			
Beletria pre dospelých	1554	1127	1099
Odborná literatúra pre dospelých	1261	735	1014
Beletria pre deti a mládež	1488	1278	1248
Náučná literatúra pre deti a mládež	359	193	450
Prírastky podľa druhu nadobudnutia			

Kúpou	3960	2804	2986
Kúpou z prostriedkov FPU	1914	1546	1189
Darom	702	443	825
Úbytky knižničného fondu	5630	6147	4575
Počet dochádzajúcich titulov periodík	120	121	116
Počet dochádzajúcich exemplárov periodík	3294	3507	3317
Počet počítačov pre užívateľov	3	3	4
z toho napojených na internet	3	3	4
Počet študijných miest	9	9	9

Edičná a vydavateľská činnosť

Poradové číslo	Druh (periodicita)	Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Zodpovedný
1.	Neperiodická	V šírom poli kríž	127 s.	slov.	500	Tóthová
2.	Štvrťročne	Okres Pezinok v tlači 1/2023	178 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
3.	Štvrťročne	Okres Pezinok v tlači 2/2023	278 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
4.	Štvrťročne	Okres Pezinok v tlači 3/2023	188 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
5.	Štvrťročne	Okres Pezinok v tlači 4/2023	181 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
6.	Polročne	Okres Malacky v tlači 1/2023	166 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
7.	Polročne	Okres Malacky v tlači 2/2023	153 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
8.	Polročne	Okres Senec v tlači 1/2023	192 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
9.	Polročne	Okres Senec v tlači 2/2023	208 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
10.		Kalendárium regionálnych osobností okresov Pezinok, Malacky a Senec na rok 2024	469 záznamov	slov.	e-dokument	Sedláčková
11.		/ Juraj Bindzár - 80. výročie narodenia - bibliografický leták.	46 záznamov	slov.	100 ex. - elektronicky	Sedláčková
12.		Ivan Kadlečík - 85. výročie narodenia - bibliografický leták	65 záznamov	slov.	100 ex. - elektronicky	Sedláčková
13.		Jozef Baláž - 100. výročie narodenia -	65 záznamov	slov.	100 ex. - elektronicky	Sedláčková

		bibliografický leták				
14.		Ján Tibenský - 100. výročie narodenia - bibliografický leták	35 záznamov	slov.	100 ex. - elektronicky	Sedláčková
15.		Eugen Suchoň - bibliografický leták	(114 záznamov	slov.	100 ex. - elektronicky	Sedláčková

Výstavná činnosť

Názov podujatia	Druh podujatia – obsah	Počet návštevníkov do 15 rokov	Počet návštevníkov 15 – 65	Počet návštevníkov 65 +
Živé kvety - Marta Vitáriušová	Výstava fotografií -		18	
Anatómia črepu	Výstava Školy Umeleckého priemyslu Josefa Vydru v Bratislave Sprievodné podujatie Keramických trhov	7	25	11
Nová ÉRA	Výtvarné práce Júliusa Belana	2	20	18
Výstava literárno-výtvarná súťaž	Literárne a výtvarné práce detí ZŠ Pezinok a región Janurár 2023	58		7
Výstava literárno-výtvarná súťaž	Literárne a výtvarné práce detí ZŠ Pezinok a región Február 2023	54		
Výstava literárno-výtvarná súťaž	Výherné práce víťazov za rok 2022	55	7	
Výstava literárno-výtvarná súťaž	Literárne a výtvarné práce detí ZŠ Pezinok a región Máj 2023	57		
Výstava literárno-výtvarná súťaž	Literárne a výtvarné práce detí ZŠ Pezinok a región Jún 2023	59		
Výstava literárno-výtvarná súťaž	Literárne a výtvarné práce detí ZŠ Pezinok a región September 2023	55		
Výstava literárno-výtvarná súťaž	Literárne a výtvarné práce detí ZŠ Pezinok a región Október 2023	42		
Výstava literárno-výtvarná súťaž	Literárne a výtvarné práce detí ZŠ Pezinok a región November 2023	52		

Celkový počet návštevníkov	547	441	70	36
Celkový počet podujatí	11			

Vzdelávacie podujatia pre školy a rodiny

Názov podujatia	Druh podujatia – obsah	Počet návštevníkov do 15 rokov	Počet návštevníkov 15 – 65	Počet návštevníkov 65 +
Tvorivé štvrtky v knižnici: Vytvor si svoj šperk s Bora Jewellery 16. 2. – 1. 3. podujatie	Vzdelávacie workshop pre verejnosť		10	
Vitajte v knižnici - 12 podujatí	Vzdelávacie podujatie – orientácia v knižnici, predstavenie ponuky literatúry	152	10	
Never každej volovine - 21 podujatí	Vzdelávacie podujatie o informačnej gramotnosti, overovaní informácií	412	20	
Storytelling príbehu na stope 7. – 8. 7. – 2 podujatia	Workshop kreatívneho rozprávania		20	
Leto s Veronou 3. 7. – 31. 7. – 8 podujatí	Workshop kreatívneho písania		20	
Tréning pamäti a koncentrácie pre seniorov - 10 podujatí	Vzdelávacie podujatie			240
Hodiny informačnej výchovy pre stredné školy – 8 podujatí	Vzdelávacie podujatie – zdroje informácií, overovanie informácií, orientácia v katalógoch knižníc		72	
Knižnica v kufríku - 9 podujatí	Predstavenie autorov literatúry	172	9	
Celkový počet návštevníkov	1129	736	153	240
Celkový počet podujatí	71			

Externé podujatia v regiónoch

Názov podujatia	Druh podujatia – obsah	Počet návštevníkov do 15 rokov	Počet návštevníkov 15 – 65 rokov	Počet návštevníkov 65+
8.3. 2024 - Čítanie je in – Zelená pošta ZŠ Vajanského Modra	Literárne podujatia	22	3	
15. 3. 2023 - Čítanie je in – Zelená pošta ZŠ Ľ. Štúra Modra	Literárne podujatia	20	2	
16.3. - Čítanie je in – Zelená pošta – knižnica Modra - verejnosť	Literárne podujatia	12	9	1
17.3. – Čítanie je in – Krista Bendová ZŠ Dubová	Literárne podujatia	20	3	
27. 4. Čítanie je in – deň Zeme Škola Pod Vinicami Modra	Vzdelávacie podujatia	12	2	
1.5. Prvý máj v Novej Cvernovke	Knižný swop, 3 podujatia - V knižnici je lev, O semienku, Koza rohatá a jež, Musí tam byť drak, maľovanie na tvár - 5 podujatí	148	40	26
11. 5. - Zelená pošta Čítanie je IN ZŠ Ľ. Štúra Modra	Literárne podujatia	44	2	
15.5. – Vitajte v knižnici ZŠ Báhoň	Vzdelávacie podujatia	43	3	
18. 5. Čítanie je IN Tereza Oláhová, Agáta kde si? ZŠ Viničné	Literárne podujatia - beseda	35	3	
18. 5. - Vitajte v knižnici ZŠ Budmerice	Vzdelávacie podujatia	88	5	
25.5. Never každej volovine ZŠ Nová Dedinka	Vzdelávacie podujatia	44	2	
26.5. - Čitateľský maratón celoslovenské podujatie ZŠ Nová Dedinka	Literárne podujatia	58	4	
5. 6. Kto je vlastenec? MŠ Tureň	Vzdelávacie podujatia	19	1	
8.6. Čítanie je IN – Zelená Pošta ZŠ Stupava	Literárne podujatia	25	2	

Názov podujatia	Druh podujatia – obsah	Počet návštevníkov v do 15 rokov	Počet návštevníkov 15 – 65	Počet návštevníkov 65 +
26. 6. Čítanie je IN Zelená pošta ZŠ Malinovo	Literárne podujatia	42	2	
28. 6. Beseda s Veronikou Šikulovou – Mestská knižnica Stupava	Literárne podujatia	7	29	16
3. 7. 2023 . Beseda s Veronikou Šikulovou – Mestská knižnica Modra	Literárne podujatia		42	18
5. 12. Špeciálna základná škola Modra 2. stupeň – Vianočné zvyky 2 podujatia	Vzdelávacie podujatia	46	2	
7. 12. ZŠ Fándlyho – Vianočné zvyky	Vzdelávacie podujatia	38	2	
8. 12. Špeciálna základná škola Modra 1. stupeň – Vianočné zvyky	Vzdelávacie podujatia	29	3	
Celkový počet návštevníkov	974	752	161	61
Celkový počet podujatí	24			

Literárne podujatia

Literatúra v radnici: O Pezinku a všeličom inom, hosť Pavol Boriš 6. 2.	Beseda a autorské čítanie		31	12
Literatúra v radnici: Tulák o Slovensku, hosť Milan M. Šimečka 13. 2.	Beseda a autorské čítanie		36	7
Literatúra v Radnici: Úzkosť, hosť Denisa Fulmeková 6. 3.	Beseda a autorské čítanie		37	10
Literatúra v Radnici: Trochu oheň, trochu voda, hosť Andrej Bán 17. 4.	Beseda a autorské čítanie		38	8
Literatúra v Radnici: Mafiánske balady, hosť Dušan Taragel 15. 5.	Beseda a autorské čítanie		36	14
Literatúra v Radnici: Pondelok s Marikou, hosť Marika Eisler Studeničová 4. 9.	Beseda a autorské čítanie		29	11
Literatúra v Radnici: Ja Ľubo o knižke Ja parkáč, hosť Ľubo Dobrovoda 2. 10.	Beseda a autorské čítanie		55	16

Literatúra v Radnici: Poetické Vianoce, hostia Cellomania – Eugen Prochác, Ján Slávik, Agáta Šikulová Petrakovičová, Viktor Vadkerti, moderátor Vincent Mihalkovič 18. 12.	Beseda a autorské čítanie, hudobné vystúpenie		30	18
Stretnutia s literatúrou Milý tato, hosť Lucia Molnár Satinská 28. 2.	Beseda a autorské čítanie		20	19
Stretnutia s literatúrou Zoznámte sa, strom!, hosť Eva Lalinská 21. 3.	Beseda a autorské čítanie		17	6
Stretnutia s literatúrou Kto ochráni naše lesy?, hosť Ing. Dušan Valachovič 18. 4.	Beseda a autorské čítanie		28	4
Stretnutia s literatúrou Úvod do dinosaurologie, hosť Tomáš Fuksi 4. 5.	Beseda a autorské čítanie		40	
Stretnutia s literatúrou Rekordy Malých Karpát, hostia Kliment Ondrejka, Maroš Ondrejka 30. 5.	Beseda a autorské čítanie		29	11
Stretnutia s literatúrou Mamina lož, hosť: Viktória Dominová 13. 6.	Beseda a autorské čítanie		18	7
Stretnutia s literatúrou S Veronikou Homolovou Tóthovou 14. 9.	Beseda a autorské čítanie		26	11
Stretnutia s literatúrou Beseda o piatej s Luciou Saskovou 3. 10.	Beseda a autorské čítanie		24	8
Stretnutia s literatúrou Beseda o piatej s Marcelou Laiferovou 24. 10.	Beseda a autorské čítanie		20	25

Stretnutia s literatúrou Beseda o piatej s Petrom Šloserom 21. 11.	Beseda a autorské čítanie		21	27
Noc s Andersenom 31.3.	Medzinárodné podujatie	25	20	4
Čítanie je in – 53 podujatí	Podujatia o literárnych žánroch, spisovateľoch a tvorcach literatúry, besedy	678	49	
Haló, ste doma? 8 podujatí	Literárno- tvorivé podujatia pre najmenšie deti	76	11	
Popoludnie s rozprávkou - 37 podujatí	Literárne podujatia spojené s hlasným čítaním pre školské kluby	396	37	
Literárna Cajla 22 podujatí	Literárne podujatia pre materské školy	296	21	3
Celkový počet návštevníkov	2365	1471	673	221
Celkový počet podujatí	140			

Voľnočasové živé podujatia

Názov podujatia	Druh podujatia – obsah	Počet návštevníkov do 15 rokov	Počet návštevníkov 15 – 65 rokov	Počet návštevníkov 65+
Prázdninové utorky v knižnici 4. 7.	Na prázdniny autobusom! Literárne podujatie a workshop	56	42	7
Prázdninové utorky v knižnici 11. 7.	Pozor, bodkovaný pes! Literárne podujatie a workshop	59	30	8
Prázdninové utorky v knižnici 18. 7.	Dopoludnie s Veronikou Hajdučkovou Literárne podujatie a workshop	37	30	6
Prázdninové utorky v knižnici 25. 7.	Dopoludnie s Lenou Riečanskou Literárne podujatie a workshop	34	24	8
Prázdninové utorky v knižnici 1. 8.	Čoko Battle s Júliusom Belanom Literárne podujatie a workshop	28	20	9
Prázdninové utorky v knižnici 8. 8.	Divadlo Fí – divadlo	89	20	9

Prázdninové utorky v knižnici 15. 8.	Keramika sa nás týka Literárne podujatie a workshop	45	20	
Prázdninové utorky v knižnici 22. 8.	Dopoludnie s Evou Kolmanovou - Literárne podujatie a workshop	38	25	
Batolibrum - 25.9., 2.10., 13.11., 27.11., 11.12. 2023	Literárno- tvorivé podujatie pre rodičov a deti po 3 rokov	64	50	
Celkový počet návštevníkov	766	450	261	47
Celkový počet podujatí	14			

Podujatia iné – národnostné menšiny, znevýhodnené skupiny, rómska menšina

Názov podujatia	Druh podujatia – obsah	Počet návštevníkov do 15 rokov	Počet návštevníkov 15 – 65 rokov	Počet návštevníkov 65+
Deti slnka	Predstavenie literatúry rómskych autorov pre deti – živé čítanie 4.4.2023	18	1	
Deti slnka	Predstavenie literatúry rómskych autorov pre deti – živé čítanie 9.6. 2023	23	1	
Deti slnka	Predstavenie literatúry rómskych autorov pre deti – živé čítanie 28. 9. 2023	22	1	
Deti slnka	Predstavenie literatúry rómskych autorov pre deti – živé čítanie 19. 10. 2023	19	1	
Deti slnka	Predstavenie literatúry rómskych autorov pre deti – živé čítanie 24.11.2023	20	1	
Celkový počet návštevníkov	107	102	5	
Celkový počet podujatí	5			

Súťaže

Názov podujatia	Druh podujatia – obsah	Počet návštevníkov do 15 rokov	Počet návštevníkov 15 – 65 rokov	Počet návštevníkov 65+
Literárno- výtvarná súťaž január	Literárne a výtvarné práce ZŠ	56		
Literárno- výtvarná súťaž - február	Literárne a výtvarné práce ZŠ	45		
Literárno- výtvarná súťaž - marec	Literárne a výtvarné práce ZŠ	56		
Literárno- výtvarná súťaž - máj	Literárne a výtvarné práce ZŠ	57		
Literárno- výtvarná súťaž - jún	Literárne a výtvarné práce ZŠ	51		
Literárno- výtvarná súťaž – september	Literárne a výtvarné práce ZŠ	55		
Literárno- výtvarná súťaž - október	Literárne a výtvarné práce ZŠ	66		
Literárno- výtvarná súťaž – november	Literárne a výtvarné práce ZŠ	75		
Literárno- výtvarná súťaž - december	Literárne a výtvarné práce ZŠ	65		
Online kvíz o regionálnych osobnostiach počas Týždňa slovenských knižníc	Kvíz na instagrame		20	
Online kvíz o regionálnych osobnostiach - prázdniny	Kvíz na instagrame		20	
Maľovaná abeceda	Recitačná súťaž – sprievodné podujatie festivalu Feliber Poetry	35	8	
Never každej volovine	Sprievodné podujatie cyklu o informačnej a mediálnej gramotnosti	45	7	
Celkový počet návštevníkov	672	607	55	
Celkový počet podujatí	13			

Festival Feliber Poetry - 200 návštevníkov (160 dospelí, 20 seniori)**Počet platiacich návštevníkov**

Veková kategória	Do 15	15 - 65	65 +	Spolu
Spolu	123	32	240	395

Získané granty a sponzorské príspevky

Názov dotačného/grantového programu/sponzora	Názov podporeného projektu	Požadovaná suma	Získaná suma	Termín trvania projektu
Mesto Pezinok – dotácie na kultúru	Podujatia pre deti	1750	900	31.12.2023
Fond na podporu umenia	Čítanie je in	19 000	10 000	31. 5. 2024
Fond na podporu umenia	Čítajme	4300	4300	31.12.2023
Fond na podporu umenia	Feliber Poetry	10 800	4500	31.12.2023
Fond na podporu umenia	Vyberte si viac kníh a časopisov	7238	7 000	31.12.2023
Revia – Malokarpatská komunitná nadácia	Bol jeden kopeček	2000	2000	25. 5. 2023

	2022	2023	rozdiel +/-
Počet čitateľov	3 222	2 943	-279
do 15 rokov	1 567	1 238	-329
15 – 65 rokov	941	991	+50
65 +	714	714	0
Počet návštevníkov	35 670	34 173	-1479
Počet výpožičiek	132 131	138 638	+6507
Z toho: absenčné	101 209	110 838	+9629
prezenčné	30 964	27 800	-3164
MVS od: iných	113	147	+34
iným	134	111	-23
Podujatia	227	278	+51
Návštevníci podujatí	5 272	6 722	+1450
Počet podujatí spolu	227	278	+51
Počet výstav	15	11	-4
Počet externých podujatí	Údaj sa nevykazoval	24	
Informácie	17 613	17 667	+54
Ø denná návštevnosť	143,25	143,58	+0,33

INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

1. DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2023 - 281 372,32 eur
2. KRÁTKODOBÉ POHĽADÁVKY - 0,-
3. KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY, ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM či ZAMESTNANCOM - 2 966,60 eur
4. BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2023 0,-
5. FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BU - 12 097,62 eur
6. CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2023 boli v sume 588 466,0 € a pozostávali z nasledovných položiek:
 - SPOTREBA MATERIÁLU A ENERGIE – 157 375,40 eur
 - SLUŽBY – 46 524,70
 - OSOBNÉ NÁKLADY – 356 797,53 eur
 - DANE A POPLATKY – 1 682,44
 - OSTATNÉ NÁKLADY NA PREVÁDZKOVÚ ČINNOSŤ 0,- eur
 - ODPISY - 21 605,17 eur
 - FINANČNÉ NÁKLADY – 1 819,36 eur
 - SPLATNÁ DAŇ Z PRÍJMOV
7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2023 boli v sume 587 435,73 € a pozostávali z nasledovných položiek:

Tržby z predaja služieb :	15 024,15 €
Výnosy z prevádzkovej činnosti :	623, 82 €
Zúčtovanie ost. rezerv :	0,- €
Transfery :	571 787,76 €
8. ZARIADENIE DOSIAHLO V ROKU 2023 VÝSLEDOK HOSPODÁRENIA -1 030,27 eur.

INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCI

Prijaté opatrenia v súvislosti s obmedzením prevádzky počas pandémie:

informovanie verejnosti formou plagátov, na webe, na sieťach o knižnici počas jej zatvorenia pre verejnosť
využitie možnosti výdaja kníh na objednávku
Instagram, Youtube – propagácia kníh na stiahnutie z katalógu, odporúčania knihovníčok na eknihy, youtube čítania, videá z prázdnych priestorov oddelenia pre deti s knižnými maskotmi

Cieľová skupina:

Rodičia detí do 5 rokov – podujatia pre najmenšie deti, zverejňovanie knižných noviniek pre túto vekovú kategóriu (veľmi rýchlo reagujú a knihy si objednávajú), info o type hračiek v oddelení
Učitelia – podpora pri vyučovacom procese – doplnková literatúra, najmä pri vyučovaní literatúry
Seniori – už prechádzajú z tlačenej médií ako hlavného informačného kanálu na online informácie, oceňujú ale tlačené pozvánky na podujatia, pravidelnosť podujatí – preto máme

Literatúru v Radnici v pondelok, besedy pre dospelých v utorok. Radi sa zúčastňujú vernisáží výstav. Veľmi obľúbeným podujatím sú tréningy pamäti pre seniorov.

Stredná veková skupina – vyberajú si podujatia, treba im dávkovať informácie a neprehlcovať ich.

Tínedžeri – najťažšia skupina na komunikáciu, osvedčila sa osobná komunikácia, odporúčanie literatúry osobou, o ktorej vedia, že knihu čítala a bavila ju, cielene vyhľadávajú „svojich“ knihovníkov, ak ich knihy nemáme, nájdú si ich v online priestore.

PR:

Tlačová správa

Informácie v lokálnych médiách

Vystúpenia v lokálnej televízii

ATL (Nadlinková komunikácia):

TV Pezinok

Časopis Pezinčan

Vlastný web a profily na sociálnych sieťach (FB, IG, YT)

Web – Mesto Pezinok, TV Pezinok, Bratislavský kraj

Vymenujte médiá ktoré využívate na komunikáciu

TV Pezinok, Rádio Modra, Rádio Regina, Rádio Devín

BTL (Podlinková komunikácia):

Plagáty, letáky, skladačky, katalóg odporúčaných titulov, tlačené activity sheets pre deti, program podujatí v tlačenej forme aj plagátovej forme (mestský výlep), záložky s citátmi, pozvánky

Online:

<https://kniznicapezinok.sk/>

Počet unikátnych návštevníkov webstránky v roku 2023 – 25 142 a v roku 2022 - 24 318

Aké formáty sprostredkované internetom používate toho času na svoju propagáciu?

Web, Facebook, Instagram, Youtube

Aké sú Vaše cieľové skupiny?

Rodičia s najmenšími deťmi, pedagógovia, seniory, tínedžeri

Máte profil na Facebook? Áno

Počet fanúšikov 2 263

Dosah príspevkov za rok 2023

Máte konto na YouTube? Áno

Počet odberateľov 268 (založený v r. 2020)

Celkový počet videní videí 45 784

Profil na Instragrame

Počet fanúšikov 353

Dosah príspevkov za rok 2023

Iné:

Výdavky na marketing v roku 2022 a v roku 2023

2022 – 4552,677 € : zahŕňa 3266,4 € (mzda marketing), 1 286,27 € (materiály, tlače) – z toho 698 € uhradené z projektových finančných prostriedkov

2023 – 6489,54 : zahŕňa € 3847,2 € (mzda marketing) , 2642,34 € (materiály, tlače) – z toho 518,42 uhradené z projektových finančných prostriedkov

Mzdové výdavky, pracovník na čiastočný úväzok, výdavky na tlač plagátov a pozvánok, programov, bulletinov k podujatiam (boli hradené aj z projektov Mesta Pezinok, FPU, Nadácia Revia).

Aké kampane ste realizovali v roku 2023 a 2022? - Názov kampane a stručný popis

2022

Týždeň slovenských knižníc (pripojenie sa k celoslovenskej kampani)
Knižnica v kufríku – propagácia nového formátu podujatia pre školy

2023

Týždeň slovenských knižníc (pripojenie sa k celoslovenskej kampani)
Batolibrum – zmena formátu podujatia pre rodičov s najmenšími deťmi
Literárno-výtvarná súťaž – cieľom bolo zvýšiť počet najmä detských literárnych prác zasielaných do súťaže
Náš región – propagácia regionálnych osobností a dokumentov na Instagrame prostredníctvom kvízov

S akými mediálnymi partnermi spolupracujete?

TV Pezinok, Rádio Regina, Rádio Slovensko

ODPOČET VYBRANÝCH AKTIVÍT ODDELENIA KULTÚRY 2023

Synagóga Senec

Bratislavský samosprávny kraj (BSK) pokračoval v rekonštrukcii synagógy v Senci. V roku 2023 po dokončení zostávajúcich stavebných prác sa začalo kolaudačné konanie s ukončením v prvom kvartáli roku 2024. Po završení kolaudácie sa začne realizáciou interiéru synagógy a infopavilónu. Toto vybavenie bude spĺňať požiadavky na plnohodnotné fungovanie budúcej kultúrnej inštitúcie.

BSK kúpil susedný pozemok, ktorý bude rozširovať stávajúcu parcelu záhrady za synagógou a v spolupráci s mestom Senec vytvorí spoločný priestor medzi mestským úradom a záhradou, ktorý prinesie lepšie možnosti na oddych a organizáciu kultúrnych a komunitných akcií pre obyvateľov Senca a jeho návštevníkov.

Paralelne sa začalo pracovať na rozšírenom koncepte Expozície židovského kultúrneho dedičstva BSK využívajúc nové technológie a médiá. Čiastočne prebehla digitalizácia zbierkových predmetov a 3D a 2D, vytipovaných z územia BSK.

Hlavná myšlienka expozície „Spoznajme sa“ sa premieta do hlavných obsahových častí pozostávajúcich zo záverov archeologických výskumov a pamiatkových prieskumov. Hlavnou obsahovou súčasťou expozície je predstavenie židovskej komunity v Senci v historickom priereze, ktorá odкрýva pohľad na život židovských komunít v celosvetovom chápaní a ich živote v diasporách. Najväčšiu výpovednú hodnotu majú videá pamätníkov – členov, komunity v Senci, rodinné fotografie, písomný materiál a odborné texty. Expozícia Predstaví tiež pamiatky židovského kultúrneho dedičstva zachovaného v rámci celého územia BSK.

Expozícia zhmotní myšlienku spoznávania judaizmu na základe porovnania s kresťanstvom. Pôjde o modernú expozíciu s prvkami virtuálnej reality a so SMART technológiami. Rozšírenou súčasťou expozície bude aj upriamenie pozornosti aj na areál synagógy v Senci – mikve a pec na pečenie macesu, ktoré sú situované za infopavilónom, v areáli. V roku 2023 sa pokračovalo na príprave záchrany a prekrytiu mikve v súčinnosti s Krajským pamiatkovým úradom v Bratislave.

Synagóga bude slúžiť širokej verejnosti s dôrazom na produkciu a podporu profesionálneho umenia a rozširovať kultúrnu ponuku pre obyvateľov mesta Senec, ale aj celého bratislavského regiónu.

Programová dramaturgia umožní ponúkať širokú paletu aktivít, či už ide o vizuálne umenie, literatúru, film. Nosná funkcia synagógy súvisí hudobným umením. Organizovaním komorných koncertov a vytvorením nahrávacieho štúdia na základe dobrých akustických podmienok. V tejto súvislosti sa na konci roka 2023 zakúpil špičkový klavír pre účely synagógy.

Synagóga Svätý Jur

Bratislavský samosprávny kraj (BSK) doslova v hodine dvanástej zachránil chátrajúcu synagógu vo Svätom Jure. Budova je vo veľmi zlom technickom stave a ak by kraj nekonal, hrozilo by jej zničenie. Synagóga patrí medzi jednu z mála zachovaných starších synagóg na území Slovenska a jej vznik sa datuje do roku 1791. História synagógy je spojená s významnou osobnosťou, bratislavským rabínom Chatamom Soferom, ktorý v roku 1809 počas obliehania Bratislavy Napoleonom našiel svoje dočasné útočisko vo Svätom Jure. Synagóga vo Svätom Jure sa tak stala miestom exilu jedného z najvýznamnejších rabínov pôsobiach na Slovensku a v Európe. BSK chce v budove synagógy vybudovať živé kultúrne centrum, ktoré by slúžilo obyvateľom Svätého Jura a Malokarpatska. A zároveň vo svetle pôsobenia jedného z najvýznamnejších rabínov vôbec, Chatama Sofera, veríme že priláka turistov zo Slovenska i zahraničia.

Začiatkom roku 2023 boli vypracované témy obsahu využitia budúcej zrekonštruovanej synagógy v Sv. Jure, ktorý vychádza z troch obsahových prístupov (1. pracovisko Malokarpatského múzea v Pezinku s expozíciou, 2. Kultúrno-informačné centrum, 3. Kultúrno-informačné centrum s rozšírenou obsahovou náplňou v oblasti miestnej a regionálnej histórie). V synagóge sa uskutočnil architektonicko-historický výskum, ktorý následne schválil Krajskú pamiatkový úrad v Bratislave. Na základne neho sa musí uskutočniť reštaurátorský výskum a následne reštaurátorské práce. Všetky následné umelecko-remeselné a špecializované remeselné práce prebehnú podľa podmienok stanovených KPÚ.

Malokarpatské osvetové stredisko ukončilo projekt obnovy záhrady pri Kaštieli v Modre.

V roku 2023 sa začalo s obnovou záhrady a zveľaďovaníu príľahlého areálu kaštieľa. BSK spolu s MOS v rámci projektu cezhraničnej spolupráce Interreg V-A Slovenská republika – Rakúsko cez projekt Heritage SK-AT pokračovalo v udržiavateľnosti projektu. V roku 2023 sa začalo OSUR s obnovou záhrady a k zveľaďovaníu príľahlého areálu kaštieľa.

Zároveň sa sledovalo aj zmobilizovanie a zaangažovanie organizácií/ subjektov, ktoré sa podieľajú na rozvoji kultúrneho a prírodného dedičstva, spoločnom vývoji produktov a služieb a súvisiacich vzdelávacích aktivít, celkovo sa dosiahlo rozšírenie spoločných cezhraničných ponúk v oblasti cestovného ruchu, voľného času a kultúry. Od apríla 2023 bol poverený vedením MOS nový zastupujúci riaditeľ a vedúci Oddelenia osvetu.

Realizácia projektu „Kultúrno-kreatívne oživenie tradícií“ implikovala najmä vytvorenie a doplnenie materiálno-technického zázemia a vybavenia nádvorí. Malokarpatské stredisko v Modre pripravilo viacero nových formátov pre obyvateľov Modry ako aj návštevníkov z príľahlých regiónov: hostovanie divadelného súboru Divadla Astorka - Korzo '90, nový hudobný festival Jas swing a komorná hudba, letné kino na nádvorí kaštieľa, obnovené Vianočné inšpirácie. MOS vstúpilo do OOCR Malé Karpaty. Organizácia riešila v uplynulom roku najmä fungovanie priestorov vinárne a vinotéky, aby ich mohla výrazne využívať na komerčné účely.

Modernizácia a nové prvky v expozíčnej a výstavnej činnosti Malokarpatského múzea v Pezinku

V roku 2023 pokračovalo Malokarpatské múzeum v Pezinku v modernizácii svojich stálych expozícií prostredníctvom digitálnych technológií. V prvej polovici roka 2023 v súvislosti s implementáciou digitálnych technológií predstavilo múzeum návštevníkom nové

multimediálne a digitálne prvky, ktoré približujú kultúrne dedičstvo a dejiny najstaršieho vinohradníckeho regiónu na území Slovenska.

V roku 2023 múzeum predstavilo a sprístupnilo zážitkovú expozíciu s názvom „Klárin lis“, ktorá podporuje záujem verejnosti o vystavený zbierkový premet prostredníctvom multimediálnej prezentácie. Múzeum ďalej inštalovalo v priestoroch pivničnej expozície - v časti s tzv. debnárskou dielňou nové prvky, ktoré demonštrujú proces výroby sudu. Výstavnú činnosť rozšírilo o 5 nových krátkodobých výstav v Malokarpatskom múzeu v Pezinku a 1 výstavu v Literárnom a vlastivednom múzeu vo Svätom Jure. Múzeum v roku 2023 zaznamenalo vysoký nárast akvizícií, až o 309 kusov zbierkových predmetov. Súvisí to najmä s realizáciou archeologických výskumov. Veľa predmetov získali tiež darom.

Malokarpatská knižnica v Pezinku

Oddelenie pre deti mládež prešlo výraznou rekonštrukciou, ktorá trvala od apríla do novembra 2023 a financoval ju zriaďovateľ Bratislavský samosprávny kraj. Oddelenie sa opäť otvorilo 6. novembra 2023 a ponúka esteticky - funkčne vhodné prostredie, ktoré oceňujú, tak tínedžeri, ako aj mladší čitatelia. Pribudli štýlové stropné svietidlá, nový policový systém, nové výpožičné a baliace pulty, prepracované zázemie pre pracovníkov knižnice, úložné priestory pre pomôcky pre detské podujatia. Na okná pribudli tieniace rolety. Pre návštevníkov sú k dispozícii nové kreslá, sedacie vaky, gauč. Pri vstupe do oddelenia víta návštevníkov knižnice prehľadný pult s novinkami. Pre návštevníkov je k dispozícii aj študijný kútik, kde si môžu zapojiť notebook, alebo nabiť mobil. Malokarpatská knižnica v Pezinku si v roku 2023 pripomenula 70 rokov od svojho vzniku a popri otvorení nového oddelenia, vydala pri tejto príležitosti publikáciu s názvom V šírom poli kríž. Jej obsahom je zachytenie drobnej sakrálnej a svetskej architektúry. Obe udalosti patrili k významným počinom knižnice.

Bratislavský samosprávny kraj buduje historickú pamäť regiónu

Meníme historické územie (ne)slobody na miesto slobody a života

Bratislavský samosprávny kraj (BSK) chce naplno rozvíjať neprebádané miesta plné potenciálu pre domácich návštevníkov aj turistov. Jedným z nich je aj unikátna cesta železnej opony. Miesto, ktoré kedysi rozdeľovalo, dnes spája generácie na cyklotrase Eurovelo 13, pri športe či rekreácii. Pre širokú verejnosť boli v lete 2023 zorganizované dva cyklovýlety (júl: Devínska Nová Ves – Cyklomost Vysomarch, august: Most Lanfranconi – Pamätník Hartmuta Tautza), počas ktorých mohli spoznávať stopy železnej opony a dozvedieť sa viac o tragických príbehov útekov za slobodou. Augustový cyklovýlet bol zároveň pripomienkou 37. výročia tragického úmrtia jednej z obetí železnej opony – Hartmuta Tautza. Ide o príbeh 18-ročného chlapca z NDR, ktorého v roku 1986 pri pokuse o útek cez prísne stráženú hranicu roztrhali psi pohraničnej stáže.

Pamätáte si ešte? Umelecko-vzdelávacia súťaž pre osemročné gymnáziá a stredné školy na území Bratislavského samosprávneho kraja je jedným z ťažiskových projektov vyplývajúcich z koncepcie vzdelávania Oddelenia kultúry Úradu BSK, ktorá vznikla v roku 2022.

Projekt sleduje historické udalosti, ktoré značne ovplyvnili politické a spoločenské dianie ako aj kultúru a stali sa významnými historickými medzníkmi v Československu, Československej socialistickej republike, v Českej a Slovenskej federatívnej republike a Slovenskej republike v 20. a 21. storočí.

Uvedené udalosti patria k najmladším dejinám a ešte stále žijú ich pamätníci. Projekt **Pamätáte sa ešte?** zhmotňuje ich príbehy a spomienky. Približuje ich nenásilnou formou mladej generácii s využitím metódy **orálnej histórie**, nakoľko ide o interdisciplinárnu metódu poznávania dejín, úzko spätú s ľudskou pamäťou.

Pre metódu orálnej histórie je dôležité využitie technológií uchovávajúcich zvuky a obraz (kamera, PC, notebooky, smartfóny, digitálne diktafóny). Bez týchto výdobytkov vedy a techniky by sa ťažko dala orálna história a projekt v dnešnej mnohohrstevnej a multidisciplinárnej podobe realizovať.

Súťaž je interaktívnym **umelecko-vzdelávacím projektom**. Obrazne mladým ľuďom „otvára oči.“ Sleduje vyprovokovanie záujmu a získanie nových skúseností a vedomostí „z prvej ruky“, od svojich prastarých rodičov, rodičov, príbuzných, ale aj úplne neznámych ľudí. V konečnom dôsledku ide aj o podporu a rozvíjanie talentov v oblasti filmovej a literárnej tvorby, získanie zručností v oblasti verbálnej komunikácie.

Súťaž je podľa platného štatútu rozdelená do 2 kategórií – literárne dielo a dokumentárny film – vek 14 – 15 rokov, 16 – 19 rokov

Prvý ročník bol vyhlásený v apríli 2022 a našiel si svojich priaznivcov. Do súťaže sa v rámci 1. ročníka zapojilo 17 žiakov z 9 stredných škôl. Štatút umožňoval pracovať vo dvojiciach. Porota hodnotila 5 literárnych a 5 audiovizuálnych prác. Všetci zúčastnení získali hodnotné ceny. Absolútni víťazi súťaže z Gymnázia v Malackách – Zuzana Bičanová a Šimon Nimsch pod vedením stredoškolskej učiteľky Dominiky Koporcovej, získali cestu do Bruselu.

V roku 2023 sme v rámci projektu vytvorili tri podcasty s odborníkmi, ktoré sú zverejnené na webovom sídle BSK www.bratislavskykraj.sk, týkajú sa súťažných tém: „Vítaný február (75 rokov od nástupu neslobody v roku 1948), 21. august 1968 (55 rokov od invázie okupačných síl Varšavskej zmluvy na územie ČSSR) a „Odmietnuté referendum“ (30 rokov od vzniku samostatnej Slovenskej republiky).

Komplexný materiál pozostávajúci z podcastov a súťažných diel študentov vytvoria súbor „**živých učebníc**“, ktoré môžu významne obohatiť autenticitou vyučovacie hodiny dejepisu, občianskej náuky, náboženskej výchovy, etiky, estetiky, umenia a kultúry.

Aktívny týždeň / Hartmut Tautz memorial – geokešingová hra

Podujatie s výzvou Vyskúšaj si na „vlastnej koži“, čo znamenalo „utekať na západ.“

Podujatie bolo súčasťou koncepcie pod názvom Vzdelávanie v podmienkach

Oddelenia kultúry Úradu Bratislavského samosprávneho kraja v oblasti:

Mapovanie dejín a udalostí Bratislavského samosprávneho kraja v 20. a 21. storočí.

Zámerom podujatia bolo obohatiť vedomosti študentov stredných škôl a osemročných gymnázií a priblížiť túžby ľudí v komunistickom režime - dostať sa za Železnú oponu.

Program porozprával o náročnosti až nemožnosti cestovať a žiť „v neľudskom kapitalistickom svete“.

Žiaci stredných škôl sa vydali po stopách Hartmuta Tautza, občana Nemeckej demokratickej republiky, ktorý sa pokúsil prejsť hranice v Petržalke, dňa

8. 8. 1986. Útek bol neúspešný a mladý život zbytočne vyhasol pred 37 rokmi.

Čerstvý maturant, talentovaný hudobník plný elánu a odhodlania sa stal mementom neslobody a vypovedá o tvrdom komunistickom režime.

TRIBUTE TO FREEDOM/POCTA SLOBODE

Štrnásty ročník koncertu TRIBUTE TO FREEDOM/POCTA SLOBODE, ktorý sa uskutočnil 18. augusta 2023 na hrade Devín pripomína ukončenie 2 sv. vojny a udalosti roku 1989 spojené s pádom komunistického režimu v Československu. V tomto ročníku vystúpili významní umelci česko-slovenskej hudobnej scény: Peter Lipa, Pavol Hammel, Ján Lehotský a skupina Olympic.

Koncertu sa zúčastnilo približne 2 000 návštevníkov.

Víkend zatvorených hraníc

Pri príležitosti výročia nežnej revolúcie a pádu komunistického režimu v Československu, Bratislavský samosprávny kraj pripravil tradičné podujatie Víkend zatvorených hraníc. Týmto podujatím chceme prispieť k budovaniu sebavedomej občianskej spoločnosti a historickej pamäti obyvateľov bratislavského regiónu. Víkend zatvorených hraníc sa uskutočnil 10. - 11. novembra 2023. V piatok 10. novembra sa uskutočnil program v KD – Kino Malacky divadelným predstavením pre stredné školy a verejnosť s názvom Krídlo, ktoré rozpráva skutočný príbeh Josefa Hlavatého a jeho trojročného syna Davida. Obom sa neďaleko Malaciek podarilo utiecť cez železnú oponu podomácky vyrobeným rogalom.

Program v sobotu 11. novembra sa tradične odohral pod Cyklomostom slobody v Devínskej Novej Vsi. Návštevníci sa k cyklomostu prepravili zážitkovým autobusom Železná opona. Vyskúšať si mohli branné cvičenie a zistiť, čo všetko musel ovládať „uvedomelý“ občan ČSSR. Na „cestičke pohraničníkov“ v Devínskej Novej Vsi historik Peter Mikle priblížil príbehy útekov cez železnú oponu. Organizátori pripravili novú geokešingovú hru Iron Curtain, kde sa hráči virtuálne ocitli v totalitnom režime, ktorý neskončil. Špeciálne pre deti bol pripravený zážitkový program o opone, ktorá nepatrila do divadla.

Program na pódiu bude patril nezabudnuteľným skladbám Nežnej revolúcie v podaní Andrey Bučko a Dominiky Kavaschovej. Program spestril jedinečný príbeh lásky slovenskej colníčky a rakúskeho colníka, ktorých spojila Nežná revolúcia v roku 1989.

Podujatie sa ukončilo pietnou spomienkou a kladením sviečok k Pamätníku obetí železnej opony.

Pre väčšiu publicitu projektu Víkend zatvorených hraníc sme pripravili pokračovanie podcastu *Stoj! Kto tam? Slobodný podcast o neslobode*. Hostami podcastu boli: Peter Mikle, historik a odborník na železnú oponu; Patrícia Jurašková, ktorá v roku 1986 emigrovala so svojou rodinou do USA; Ervín Hrozány poznačený ako dieťa emigráciou svojej mamy; Ľuba Lesná, jedna z výrazných postáv porevolučnej žurnalistiky a dcéra emigranta. Všetky diely sú dostupné na Youtube kanáli BSK a podcastových platformách.

Kultúrne dedičstvo

Digitalizácia kultúrneho dedičstva kraja

Dovybavilo sa digitalizačné pracovisko v MOS Modra, zároveň pokračovala digitalizácia drobnej architektúry kraja, vybraných pamätihodností jednotlivých regiónov ako aj artefaktov z keramiky, vinárstva a krojov. Dopĺňala sa databáza www.pamatkraj.sk, ktorá sa stala moderným sprievodcom po kultúrnom dedičstve BSK. Bolo pripravených niekoľko vzdelávacích a popularizačných aktivít na podporu portálu a tejto témy.

Umenie vo verejnom priestore Bratislavského kraja

BSK začiatkom roka 2023 odštartoval projekt Umenie vo verejnom priestore Bratislavského kraja, ktorého cieľom je šírenie osvety o dielach v kraji ako aj reštaurovanie chátrajúcich diel. Spolupracuje na ňom s Galériou mesta Bratislavy (GMB), s ktorou zdieľa poznatky, metódu pre výskum a fotodokumentáciu. V prvej fáze BSK mapuje zariadenia vo svojom vlastníctve - na stredných školách, internátoch, zdravotných strediskách, domovoch a centrách sociálnych služieb. V roku 2023 bolo zdokumentovaných viac ako 80 artefaktov. Často ide o umenie, ktoré vzniklo v období 50. až 80. rokov 20. storočia na objednávku pri stavbe budov s verejnou funkciou. Vznikli tak umelecké objekty, ktoré sú poplatné ideológii socialistického realizmu, ale aj také, ktoré nesú originálny autorský rukopis a zachovali si nadčasovú umeleckú hodnotu.

Prvým zreštaurovaným objektom sa stala kinetická kovová plastika významnej slovenskej sochárky Erny Masarovičovej umiestnená na fasáde školského internátu v bratislavskej Dúbravke. Plastiku v priebehu leta 2023 zreštaurovali Gabriel Strassner a Denis Dvorský v ateliéroch VŠVU v Bratislave. Na reštaurovaní spolupracovala aj dcéra autorky sochárka Katarína Kissoczy, ktorá sa popri svojej umeleckej tvorbe venuje zachovaniu diela Erny Masarovičovej.

K vybraným dielam BSK realizuje kunsthistorický výskum v kooperácii s historičkami umenia Sabinou Jankovičovou a Vladimírou Büngerovou. Informácie, príbehy či fotografie budú súčasťou interaktívneho mapového portálu na webstránkach BSK. Pre verejnosť bude k dispozícii v roku 2024.

Konferencia BSK k DEKD 2023

Každý rok sa v 50-tich štátoch Európy koná podujatie „Dni európskeho kultúrneho dedičstva“. Bratislavský samosprávny kraj je súčasťou podujatia už štrnásty rok a oddelenie kultúry usporadúva s Academia Istropolitana Nova a partnermi etablovanú odbornú konferenciu

o kultúrnom dedičstve. V roku 2023 sa konferencia konala v kinosále SNG pod názvom „Umenie v verejnom priestore Bratislavského kraja“. Príspevky k téme odprezentovalo 16 hostí, medzi ktorými boli zástupcovia kultúrnych inštitúcií, samospráv, pamiatkového úradu, ako aj individuálnych hostí z oblastí kunsthistórie, architektúry a výtvarnej tvorby. Konferencie sa zúčastnilo 100 návštevníkov.

Ekocentrum Čunovo

Bratislavský samosprávny kraj (BSK) premenil bývalú ruinu kaštieľa v Čunove na unikátne ekocentrum. Táto národná kultúrna pamiatka prešla komplexnou rekonštrukciou. Zrekonštruovaný bol kaštieľ, ako aj príhlá záhrada, kde Bratislavská župa obnovila zeleň, vysadila stromy, kroviny, vybudovala biotopové jazierko, altánok či informačné panely. Oddelenie kultúry týmto získava nové environmentálno-vzdelávacie centrum, ktoré bolo oficiálne otvorené dňa 18.4. 2024. Ekocentrum sa nachádza na jedinečnom mieste a bude inštitúciou s medzinárodným presahom, aká dosiaľ v kraji nejestvovala. Bratislavská mestská časť Čunovo totiž leží pri hraniciach s Rakúskom i Maďarskom a zároveň na hranici Chránenej krajiny Dunajské Luhy. Ekocentrum otvára bránu do prírody, prepája odborné a praktické aktivity v oblasti ochrany prírody a environmentálnej výchovy. Zameriavať sa bude aj na osvetu detí a mládeže. Zázemie poskytne organizáciám na ochranu prírody a podporí aj cezhraničný turizmus a ekoturizmus. Zariadenie má potenciál stať sa centrom života a oddychovou zónou pre domácich i zahraničných turistov. Ekocentrum Čunovo vzniklo spoluprácou slovenských, rakúskych a maďarských partnerov v rámci realizácie cezhraničných projektov Ecoregion SK-AT a Ecoregion SK-HU, podporených z prostriedkov Európskeho fondu regionálneho rozvoja.

Podpora nezriadovanej kultúry

Bratislavská regionálna dotačná schéma (BRDS)

- VÝZVA NA PREDKLADANIE ŽIADOSTÍ NA PODPORU KULTÚRY PRE ROK 2023

Oddelenie kultúry BSK zverejnilo v 1.Q 2023 výzvu na predkladanie žiadostí na podporu kultúry pre rok 2023. Z dôvodu skvalitňovania hodnotiacich posudkov bola upravená štruktúra výzvy:

OBLASŤ PODPORY	PODOBLASŤ PODPORY
1. Neprofesionálne umenie	1.1. Scénické umenie 1.2. Vizuálne umenie 1.3. Hudobné umenie 1.4. Literatúra 1.5. Tradičná kultúra, folklorizmus a remeslá
2. Umenie	2.1. Scénické umenie 2.2. Vizuálne umenie 2.3. Hudobné umenie 2.4. Literatúra 2.5. Medziodborové aktivity
3. Ochrana hmotného kultúrneho dedičstva	

V rámci výzvy bolo alokovaných 500.000€.