

Akčný plán PHRSR BSK 2021-2027 (s výhľadom do 2030) Oddelenie kultúry

Priorita PHRSR BSK 2021-2027	č. projektu	Názov projektu	Kľúčové kroky implementácie	EUR v tis.	Rozpočet na r. 2025	Program	Zodpovední	Termín plnenia	Stav plnenia k 04.04.2025	Nový termín plnenia	Odpočet kľúčových krokov k 04.04.2025
Priorita č.4 Udržateľný turizmus a rozmanitá kultúra	OK_1	Kultúrnokomunitné centrum synagóga Senec	<p>Projekt je jednou z priorit Programového vyhlásenia BSK. V súlade so Stratégiou rozvoja kultúry v BSK na roky 2015-2020 bude obnovená synagóga slúžiť ako multifunkčné kultúrno-spoločenské centrum, rešpektujúc religiózny charakter pamiatky. Vzhľadom k viacerým obmedzeniam (architektonicko-dispozičné, ochrannársko-pamiatkárské, náboženské...), ako aj vzhľadom na potrebu rozšírenia služieb bolo nevyhnutné umiestniť prevádzkové zázemie mimo samotného historického objektu synagógy. Projekt preto počíta s vybudovaním tzv. infopavilónu a multifunkčných priestorov v areáli za synagógou. Projekt počíta aj s intenzívnym využitím areálu synagógy, vrátane in situ prezentácie archeologických nálezov staršieho obytno-rituálneho komplexu. Areál synagógy má byť prístupný verejnosti a má slúžiť na komunitné aktivity, oddych a relax (zeleň) s možnosťou organizovania malých príležitostných kultúrnych podujatí v exteriéri aj v súlade s Memorandom o spolupráci pri obnove a využívaní národnej kultúrnej pamiatky synagógy v Senci medzi BSK a mestom Senec (apríl 2013). Záverečná fáza projektu Expozície židovského kultúrneho dedičstva Bratislavského kraja sa presúva do roku 2025. Expozícia bude pracovať s novými zbierkovými predmetmi. Taktiež sa bude realizovať projekt komunitnej záhrady. V roku 2025 začne nábehová fáza fungovania nového kultúrno-kreatívneho centra a spustí sa činnosť širokého spektra aktivít (umelecké, osvetové, vzdelávacie, komunitné).</p> <p>Financovanie: vlastné zdroje BSK, Nadačný fond Phillip Morris Miesto realizácie: SK - Bratislavský kraj - Senec Projektový tím BSK: OIČaVO, OK, SM</p>								
			<p>Prípravné práce - vypracovanie štruktúry a obsahov, realizácia širokého spektra aktivít (umelecké, vzdelávacie, osvetové, komunitné) - Expozícia židovského kultúrneho dedičstva BSK - 5/2025 - architektonická štúdia, rekonštrukcia Mikve - 5/2025 - projektová dokumentácia, rekonštrukcia Mikve - 10/2025</p>	250	250	10/3.3	OIČaVO/OK/SM	12-25	Prieb. Plnený		<p>Vypracovanie štruktúry a obsahov, programová dramaturgia pre synagógu bude komplexne vypracovaná v roku 2025, po získaní skúsenosti z nábehovej fázy fungovania synagógy a na základe záujmu so strany návštevníckej verejnosti ako aj záujmu mladých umelcov o účinkovanie v synagóge. Expozícia židovského kultúrneho dedičstva sa bude realizovať v 05/2025. OK BSK vytvorí nové spolupráce a získa v súčinnosti s Malokarpatským múzeom v Pezinku nové zbierkové predmety, druhovo identické k pôvodnému autorskému návrhu.</p>
			<p>Realizácia projektu Mikve - (dočasné prekrytie)</p>	45	3	3.3	OIČaVO/ OK/ SM	12-25	Prieb. Plnený		<p>Dočasné prekrytie Mikve sa nere realizovalo v roku 2024. Úloha je presunutá na rok 2025.</p>
			<p>Rekonštrukcia exteriéru (záhrada) v Synagóge Senec</p>	105	105	3.3	OIČaVO/ OK/ SM	12-25	Prieb. Plnený		<p>Realizácia projektu záhrady sa v roku 2024 ne realizovala keďže nadväzuje na projekt dočasného prekrytia mikve.</p>
Priorita č.4 Udržateľný turizmus a rozmanitá kultúra	OK_2	Záchrana kultúrneho dedičstva - rekonštrukcia a nové využitie synagógy vo Sv. Jure	<p>Projekt je jednou z priorit Programového vyhlásenia BSK. Zámerom je rekonštrukcia a nové využitie budovy synagógy vo Svätom Jure, patriacej z hľadiska významu medzi najdôležitejšie židovské pamiatky na Slovensku. Okrem architektonickej hodnoty stavby, ktorá je staršieho pôvodu a na synagógu bola prestavaná v roku 1790, je mimoriadne dôležitou aj jej historická hodnota. Dnes je jedinou existujúcou stavbou priamo spojenou so životom významného židovského rabína Chatama Sofera a ako taká má obrovský turistický potenciál. Po rekonštrukcii by mohla plniť kultúrno-vzdelávaciu funkciu prostredníctvom expozícií zameraných na osobu a život Chatama Sofera, židovskej komunity v Malokarpatsku a multietnickej a multikonfesnej histórie Sv. Jura ako príkladu tolerantného spoluditia menšín. Prostredníctvom kreatívneho centra slúžiaceho miestnej komunite by spĺjala aj kultúrno-spoločenskú funkciu. Aktuálne sa hľadajú možnosti získania externých finančných zdrojov v novom programovacom období na roky 2021 – 2027.</p> <p>Financovanie: Vlastné zdroje BSK, BSK sa tiež bude usilovať o získanie externých zdrojov Miesto realizácie projektu: SK - Bratislavský kraj - Sv. Jur Projektový tím: OIČaVO, OK, PO</p>								
			<p>Prípravné práce - vypracovanie projektová dokumentácia - 04/25</p>	202	135	3.3/10	OIČaVO/OK/	4-25	Prieb. Plnený		<p>Zmluva s víťazom architektonickej súťaže bola podpísaná a momentálne sa začala vypracovávať projektová dokumentácia.</p>
			<p>Výber zhotoviteľa</p>	0	0	-	OIČaVO/ OK/	12-25	Prieb. Plnený		<p>Výber zhotoviteľa sa uskutoční po ukončení vypracovania PD.</p>
			<p>Realizácia projektu</p>	1500	0	-	OIČaVO/OK/	12-27	Prieb. Plnený		<p>Po splnení predchádzajúcich krokov.</p>

Akčný plán PHRSR BSK 2021-2027 (s výhľadom do 2030) Oddelenie kultúry

Priorita PHRSR BSK 2021-2027	č. projektu	Názov projektu	Kľúčové kroky implementácie	EUR v tis.	Rozpočet na r. 2025	Program	Zodpovední	Termín plnenia	Stav plnenia k 04.04.2025	Nový termín plnenia	Odpočet kľúčových krokov k 04.04.2025
Priorita č.4 Udržateľný turizmus a rozmanitá kultúra	OK_3	Malokarpatské osvetové stredisko v Modre	<p>Projekt je jednou z priorit Programového vyhlásenia BSK, spolufinancovaný z externých zdrojov. Cieľom projektu je využitie kreatívneho potenciálu cezhraničného regiónu SK-AT na zachovanie a rozvoj prírodného a kultúrneho dedičstva prostredníctvom vytvorenia adekvátneho priestorového zázemia a následnej propagácie tvorby zástupcov cieľových skupín. Zároveň v ňom ide aj o zmobilitovanie a zaangažovanie organizácií/ subjektov, ktoré sa podieľajú na rozvoji kultúrneho a prírodného dedičstva, spoločnom vývoji produktov a služieb a súvisiacich vzdelávacích aktivít, celkovo sa dosiahne rozšírenie spoločných cezhraničných ponúk v oblasti cestovného ruchu, voľného času a kultúry.</p> <p>V roku 2025 sú hlavnými výstupmi projektu na území BSK: Obsahové doplnenie Kultúrno-kreatívneho centra v obnovenom kaštieli a parku v Modre, obsah, štruktúra a ciele digitálno-dokumentačného centra so študiovňou v priestoroch kaštiela.</p> <p>Miesto realizácie: SK - Bratislavský kraj- Modra</p>								
			<p>Obsahová náplň</p> <p>Nové aktivity Kultúrneho a kreatívneho centra BSK zloženého z viacerých oblastí činnosti: najmä podpora lokálnej ekonomiky zameranej na vinárov a vinohradníkov, digitalizácia - obsah, štruktúra, ciele a dokumentácia kultúrneho dedičstva, voľnočasové aktivity zamerané na všetky druhy umenia s dôrazom na ľudové tradície s autenticitou ich prejavu v BSK.</p>	N/A	0	10	OK	Priebežne	Prieb. Plnený		Po úspešnej rekonstrukcii kaštiela a záhrady v Modre sa rozšírila ponuka služieb o Digitalizačno-dokumentačné a publikačné oddelenie, o podporu pre vinárov a vinohradníkov, podporu tradícií, cestovného ruchu, lokálneho produktu a trávenia voľného času. V rámci rozvoja organizácie pripravujeme nové formáty a to v rámci podpory vinárov a vinohradníkov (nové priestory vinotéky na prezentáciu a propagáciu), vzdelávacie workshopy v rámci zmysluplného trávenia voľného času a udržiavania ľudových tradícií s autenticitou prejavu.
Priorita č.4 Udržateľný turizmus a rozmanitá kultúra	OK_4	Presadzovanie kľúčových priorit BSK v oblasti kultúry	<p>Projekty sú prioritami Programového vyhlásenia BSK. Cieľom kancelárie je vytvoriť priaznivé a motivujúce podmienky pre natáčanie audiovizuálnych diel na území Bratislavského kraja. Realizácia kancelárie prebieha v niekoľkých etapách. Prvá spočíva v sumarizácii lokácií vhodných pre filmovanie na území kraja. Samostatná ponuka lokácií vo vlastníctve BSK. Ďalšou etapou je snaha o vytvorenie spoločných podmienok a zároveň zjednotenie podmienok pre výrobu audiovizuálnych diel na území BSK (v spolupráci s mestom, obcami a ostatnými zainteresovanými subjektami - elektrárne, odvoz odpadu, a pod.). Posledná etapa zahŕňa priamu alebo nepriamu finančnú pomoc pre filmové produkcie. Kancelária ponúka aj možnosť prezentácie pre rôzne profesie súvisiace s výrobou audiovizuálnych diel, ktoré pôsobia na území kraja (vizážisti, kostyméri, kameramani, strihači a pod.).</p> <p>Zámerom vzdelávania, ako jednej z oblastí záujmu oddelenia kultúry je podiel na formovaní vzdelanostnej spoločnosti, ktoré vyúsťuje vo vytváraní voľnočasových, komunitných projektov a projektov neformálneho vzdelávania v školách, ale aj vo verejných priestoroch a v kultúrnych zariadeniach patriacich Bratislavskému samosprávnemu kraju, z ktorých sedem má v agende oddelenia kultúry.</p>								
			<p>A. Regionálna filmová kancelária/Regional Film Office</p>	55	3	10	OK	Priebežne	Prieb. Plnený		Vypracovanie koncepčných línií možnosti RFO sa presúva na rok 2025. Priebežne sa spolupracuje so Slovenským filmovým ústavom a Audiovizuálnym fondom. Projekt regionálnej filmovej kancelárie je v koordinácii so stratégiou CR kraja.
			<p>B. Ochrana pamiatok na území BSK (Umenie vo verejnom priestore kraja)</p>	65	24	10	OK	12-25	Prieb. Plnený		Pokračuje kunsthistorický výskum k zmapovaným dielam vo verejnom priestore - budovy a pozemky vo vlastníctve kraja. Je pripravený plán aktivít na rok 2025: mapový portál, komunikácia projektu, reštaurovanie ohrozených diel, komentované prehladky.
			<p>C. Vzdelávanie v oblasti kultúry, kultúrno-historického dedičstva a umenia na území BSK - realizácia jednotlivých okruhov - 12/2025</p>	100	21	10	OK	12-25	Prieb. Plnený		Do konca novembra 2024 bola vyhodnotená súťaž Pamätáte si ešte? určenej pre stredné školy na dve významné témy slovenskej histórie: „Otvorené hranice/35 rokov od Nežnej revolúcie“ a „Povedali o SNP. Podujatie Víkend zatvorených hraníc - sa uskutočnil dňa 16.11.2024. Podujatie Autobusom za umením - sa uskutočnil dňa 5.10.2024, kde sa objavovali skryté poklady kultúrneho dedičstva Bratislavského kraja.
			<p>D. Malá scéna STU - vzduchotechnika, drobný mobiliár/kaviareň, galerijný systém - vybavenie priestoru (propagácia, brandovanie, galerijný systém)</p>	57	57	10	OK	12-25	Prieb. Plnený		Koncom roka 2024 bola nainštalovaná svetelná technika.
Priorita č.4 Udržateľný turizmus a rozmanitá kultúra	OK_5	Kreatívny dom Ferdiša Kostku v Stupave	<p>Projekt je jednou z priorit Programového vyhlásenia BSK. Cieľom projektu je rekonštrukcia múzea Ferdiša Kostku v Stupave a inovovanie jeho obsahu v zmysle moderných trendov zvyšovania interaktivity a zapájania návštevníkov do zážitkového procesu. Múzeum pozostáva z dvoch objektov - domu, kde sa tento významný slovenský džbánkár a keramikár narodil, žil a pracoval, a z budovy zvané brenhaus s pecou na vypaľovanie keramiky. BSK v r. 2017 kúpil nehnuteľnosti susediace s Múzeom Ferdiša Kostku, bez ktorých nie je možná prevádzka a rozvoj múzea (prístupová cesta, rodinný dom). Zámerom je vybudovať stálu expozíciu keramiky p. Kostku. Historické objekty komplexu sú národnou kultúrnou pamiatkou. V roku 2021 bola začatá sanácia múrov, vyspádovanie terénu a ošetrovanie omietok v súlade s rozhodnutím KPÚ. Následne BSK v novembri 2022 vykonal prieskum a kontrolu aktuálneho stavu zavlňania, aktuálny posudok na návrh sanácie bol predložený KPÚ so žiadosťou o stanovisko v decembri 2022. Stanovisko bolo vydané v 1 Q 2023, na základe ktorého prebiehajú prípravné práce k sanácii. Vzhľadom na celkovú finančnú situáciu je projekt dočasne pozastavený a v roku 2025 prebehnú nevyhnutné sanačné práce na prevenciu degradácie NKP.</p> <p>Financovanie: Vlastné zdroje BSK/externé zdroje Miesto realizácie projektu: SK - Bratislavský kraj- Stupava Projektový tím BSK: OIČA VO, OK</p>								
			<p>Prípravné práce - realizácia projektu sanácie a stabilizácie - 12/2025</p>	35	0	3.3	OK/OIČA VO	12-25	Prieb. Plnený		Vzhľadom na celkovú finančnú situáciu je projekt dočasne pozastavený na dobu neurčitú. Nevyhnutné sanačné práce na prevenciu degradácie NKP neboli v roku 2024 zrealizované. Plán týchto prác je presunutý na rok 2025.