

## Bod č.

# Zastupiteľstvo Bratislavského samosprávneho kraja

Materiál na rokovania Zastupiteľstva  
Bratislavského samosprávneho kraja

04. 04. 2025

## NÁVRH

**na odvolanie Mgr. art. Martina Kubrana z funkcie riaditeľa Divadla LUDUS a na schválenie zmeny zriaďovacej listiny Divadla LUDUS č. OKŠ-004/2002 zo dňa 01.04.2002 v znení jej neskorších dodatkov**

---

### Materiál predkladá:

Mgr. Juraj Droba, MBA, MA  
predseda  
Bratislavského samosprávneho kraja

### Materiál obsahuje:

1. Návrh uznesenia
2. Dôvodová správa
3. Stanoviská komisií

### Zodpovední:

Ing. Patrícia Mešťan, MA  
riaditeľka  
Úradu Bratislavského samosprávneho kraja

doc. Mgr. art. Svetlana Waradzinová  
vedúca Oddelenia kultúry  
Úradu Bratislavského samosprávneho kraja

### Spracovatelia:

doc. Mgr. art. Svetlana Waradzinová  
vedúca odboru kultúry  
Úradu Bratislavského samosprávneho kraja

Bratislava  
Apríl 2025

## N á v r h   u z n e s e n i a

**UZNESENIE č. ....../2025**

zo dňa 04.04.2025

Zastupiteľstvo Bratislavského samosprávneho kraja po prerokovaní materiálu

### **A   o d v o l á v a**

podľa § 11 ods. 2 písm. h) z. č. 302/2001 Z. z. o samosprávnych krajoch v znení neskorších predpisov Mgr. art. Martina Kubrana z funkcie riaditeľa Divadla LUDUS, so sídlom Dostojevského rad 7, 811 09 Bratislava, IČO: 00893862 a to s účinnosťou k dňu schválenia vymenovania riaditeľa Divadla LUDUS resp. Divadla Malá scéna Zastupiteľstvom Bratislavského samosprávneho kraja na základe návrhu predloženého predsedom Bratislavského samosprávneho kraja

### **B   s c h v a ľ u j e**

zmenu zriaďovacej listiny Divadla LUDUS, so sídlom Dostojevského rad 7, 811 09 Bratislava, IČO: 00893862, č. OKŠ-004/2002 zo dňa 01.04.2002 v znení jej neskorších dodatkov a to tak, že sa mení názov organizácie z pôvodného názvu „Divadlo LUDUS“ na nový názov „Divadlo Malá scéna“. Zmena názvu sa zohľadní vo všetkých príslušných častiach textu zriaďovacej listiny

## Dôvodová správa

### I. Základné informácie a dôvody návrhu

Divadlo LUDUS, založené v roku 1970, zohrávalo dlhodobu kľúčovú úlohu v kultúrnom živote Bratislavského kraja, predovšetkým v oblasti divadelnej tvorby pre mladé publikum. Jeho pôvodné prepojenie so školou Ludus vytváralo unikátny koncept prepojenia dramatickej výchovy s profesionálnou divadelnou praxou. V roku 2003 však došlo k odčleneniu umeleckej školy, ktorá od roku 2005 pôsobí ako súkromná základná umelecká škola. Týmto krokom zanikol pôvodný koncept prepojenia a Divadlo LUDUS sa transformovalo na profesionálne divadlo s repertoárom zameraným predovšetkým na stredné školy.

Vzhľadom na súčasnú situáciu a s cieľom optimalizovať kultúrnu ponuku Bratislavského samosprávneho kraja (BSK) **sa navrhuje zrušenie názvu Divadla LUDUS a vytvorenie nového názvu Divadlo Malá scéna s rozšírením predmetu činnosti**. Tento krok je odôvodnený nasledovne:

- **Zjednotenie značky a posilnenie identity:** Pôsobenie Divadla LUDUS v priestoroch Divadla Malá scéna vytvára nejasnú identitu a komplikuje budovanie silnej značky. Nástupnícky subjekt s názvom Divadlo Malá scéna nadviaže na dlhoročnú tradíciu tohto priestoru a posilní jeho vnímanie ako významného kultúrneho centra, z obsahového hľadiska nadviaže na doterajšie aktivity a prácu Divadla LUDUS.
- **Rozšírenie cieľovej skupiny a dramaturgie:** Súčasný repertoár Divadla LUDUS je zameraný predovšetkým na stredné školy a prevádzku predstavení v predpoludňajšom čase. Divadlo Malá scéna **rozšíri svoju cieľovú skupinu** o vysokoškolákov, mladé divadelné zoskupenia a širšiu verejnosť. **Dramaturgia bude doplnená o večerné predstavenia, hudobné projekty, workshopy, vzdelávacie podujatia a ďalšie formy živého umenia, čím sa zvýši atraktivita priestoru pre rôzne cieľové skupiny.**
- **Využitie potenciálu priestoru Malá scéna:** Priestory Malej scény disponujú jedinečnými technickými parametrami a akustikou, ktoré ho predurčujú na kvalitnú divadelnú produkciu. Divadlo Malá scéna oživí tento priestor a vytvorí z neho **kreatívne komunitné a divadelné centrum s pravidelnou prevádzkou aj mimo hracích dní.**
- **Podpora nezriadovanej kultúry:** Divadlo Malá scéna poskytne **priestor pre prezentáciu mladých divadelných zoskupení a nezriadovaných kultúrnych iniciatív**, čím prispeje k rozvoju nezávislej kultúrnej scény v Bratislavskom kraji.
- **Prepojenie s umeleckými školami:** Divadlo Malá scéna vytvorí **priestor pre prezentáciu absolventských predstavení Konzervatória a výstavnú**

**činnosť študentov Školy úžitkového výtvarníctva**, čím posilní spoluprácu s umeleckými školami v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK.

Divadlo Malá scéna bude pokračovať v činnosti Divadla LUDUS a prevezme jeho repertoár a záväzky. **Zároveň sa rozšíri predmet jeho činnosti o nasledovné aktivity:**

- Tvorba a realizácia divadelných predstavení pre rôzne cieľové skupiny, s dôrazom na stredoškolákov a vysokoškolákov.
- Organizovanie hudobných projektov, workshopov, projektov neformálneho vzdelávania, letných škôl a ďalších kultúrnych a vzdelávacích podujatí.
- Podpora nezriaďovanej kultúry a mladých divadelných zoskupení.
- Spolupráca s umeleckými školami v zriaďovateľskej pôsobnosti BSK.
- Vytvorenie kreatívneho komunitného centra pre mladých s pravidelnou prevádzkou.

## **II. Zmeny a rozšírenie aktivít**

“Vznikom“ Divadla Malá scéna dôjde k podstatným zmenám v rozsahu a charaktere aktivít. Kľúčové zmeny zahŕňajú:

- **Prest'ahovanie:** Divadlo LUDUS je prest'ahované do priestorov Divadla Malá scéna, čo umožňuje využitie adekvátne technicky vybaveného priestoru.
- **Rozšírenie aktivít:** Okrem tradičnej divadelnej produkcie sa plánuje rozšírenie o komunitné aktivity, vzdelávacie programy, hudobné programy a ďalšie kultúrne a umelecké podujatia.
- **Zvýšené nároky na výstupy:** Rozšírenie aktivít povedie k zvýšeným nárokom na výstupy divadla, vrátane produkcie nových divadelných hier, organizovania kultúrnych a umeleckých podujatí, neformálneho vzdelávania a zapojenia subjektov nezriaďovanej kultúry do projektov.
- **Nové oblasti pôsobenia:** Divadlo sa bude aktívne venovať novým oblastiam, ako je podpora mladých divadelných zoskupení, spolupráca s umeleckými školami a rozširovanie cieľovej skupiny predovšetkým o vysokoškolákov a mladých 18+.
- **Zmena prevádzkového času:** Divadlo plánuje večerné predstavenia a aktivity.

Tieto zmeny povedú k výraznému posilneniu kultúrnej ponuky Bratislavského samosprávneho kraja a vytvoria z Divadla Malá scéna živé a dynamické kultúrne centrum.

## **III. Záver**

**Zrušenie názvu Divadla LUDUS a vznik „nástupníckeho subjektu“ Divadlo Malá scéna (nástupnícky subjekt „de facto“ nie „de iure“) s rozšírením predmetu činnosti predstavuje strategický krok k posilneniu kultúrnej ponuky Bratislavského samosprávneho kraja. Tento krok umožní efektívnejšie využitie existujúcich**

### **zdrojov, rozšírenie cieľovej skupiny a dramaturgie, podporu nezriadovanej kultúry a posilnenie identity divadelného priestoru Malá scéna.**

Zrušenie názvu Divadlo LUDUS a zmena na Divadlo Malá scéna je odôvodnená niekoľkými kľúčovými faktormi, ktoré prispievajú k optimalizácii kultúrnej ponuky Bratislavského samosprávneho kraja (BSK) a posilneniu identity divadelného priestoru.

**Zmena vychádza z historického kontextu a zmeny poslania:** Divadlo LUDUS bolo pôvodne úzko prepojené so školou Ludus, čím vytváralo jedinečný kultúrno-vzdelávací koncept. Po odčlenení školy v roku 2003 sa však táto pôvodná koncepcia narušila a divadlo sa transformovalo na profesionálne divadlo agentážneho typu. Vzhľadom na túto zmenu a fakt, že súkromná umelecká škola Ludus naďalej pôsobí v Bratislave, je vhodné zvoliť názov, ktorý nebude spôsobovať nejasnosti a zameniteľnosť.

**Posilnenie identity priestoru Malá scéna:** Malá scéna má bohatú históriu a tradíciu, bola dlhodobo stálou scénou SND a VŠMU. Zmena názvu na Divadlo Malá scéna nadviaže na túto tradíciu a posilní vnímanie priestoru ako významného kultúrneho centra. Pôsobenie Divadla LUDUS v priestoroch Malej scény vytvára nejasnú identitu a komplikuje budovanie silnej značky. Zjednotenie názvu prispeje k jasnejšej komunikácii a lepšej orientácii pre divákov.

### **Zmena názvu je teda súčasťou komplexnej transformácie, ktorá má za cieľ posilniť postavenie divadla v kultúrnom prostredí Bratislavského kraja, rozšíriť jeho pôsobenie a vytvoriť z Malej scény živé a dynamické kultúrne centrum.**

Vzhľadom na vyššie uvedené je zrejmé, že realizáciou projektu „Divadlo Malá scéna“ sa **zásadne mení charakter organizácie** Divadlo LUDUS. V rámci tejto organizácie **dôjde k podstatnému rozšíreniu jej činností a aktivít ako aj k rozšíreniu cieľových skupín.** Najmä z dôvodu podstatnej zmeny v činnosti organizácie sa javí ako **vhodné otvoriť priestor pre všetkých odborníkov z oblasti kultúry a umenia, kreatívnych odvetví za účelom odprezentovania ich vízie, plánov a návrhov ako najlepšie a efektívne zabezpečiť naplnenie všetkých činností tohto divadelného priestoru.** V tomto záujme Úrad BSK po prijatí tohto uznesenia **v priebehu mesiaca apríl a máj zrealizuje nové výberové konanie.** **Výberové konanie** bude prebiehať za účasti **odbornej výberovej komisie,** ktorá bude pozostávať **z celkovo 5 členov,** z toho **2 členovia budú zástupcovia z radov odbornej verejnosti, 2 členovia budú z Úradu BSK a 1 člen bude poslanec z komisie kultúry.** Súčasťou výberového procesu bude aj povinnosť uchádzačov **predložiť vypracovanú koncepciu riadenia Divadla Malá scéna na roky 2025 až 2030.** Uvedená koncepcia bude hodnotená vymenovanou výberovou komisiou.

**Dĺžka trvania funkčného obdobia bude stanovená na 18 mesiacov,** pričom po uplynutí prvých 14 mesiacov funkčného obdobia riaditeľ divadla predloží odpočet plnenia koncepcie riadenia divadla. Predseda BSK **v prípade uspokojivého plnenia plánu** a napredovania organizácie predloží zastupiteľstvu **návrh na vymenovanie riaditeľa na ďalších 42 mesiacov (3,5 roka), bez realizácie výberového konania.** **V prípade neuspokojivého plnenia plánu** a napredovania organizácie **vyhlási Úrad BSK nové výberové konanie,** pričom úspešný uchádzač bude navrhnutý zo strany

predsedu BSK Zastupiteľstvu BSK na schválenie, znova na obdobie 18 mesiacov s následným možným predĺžením o ďalších 42 mesiacov.

Uvedený postup má zabezpečiť zavedenie obdobia, počas ktorého bude môcť byť vyhodnotená práca riaditeľa organizácie a čo v kombinácii so zastupovaním funkčného obdobia na maximálne 5 rokov **predstavuje nový stimul a vytvára nové podmienky pre kontinuálny rozvoj a inovácie v oblasti pôsobenia organizácie.** Ohraničené funkčné obdobie je **ako nástroj podporujúci kontinuálny rozvoj a napredovanie kultúrnych zariadení pozitívne vnímaný aj zo strany štátu**, kedy bola napríklad novelou zákona č. 189/2015 Z. z. o kultúrno-osvetovej činnosti **zo strany Ministerstva kultúry SR v roku 2022 zavedená zákonná 5 ročná hranica dĺžky funkčného obdobia pre riaditeľov kultúrno – osvetových zariadení.** Uvedené sa **priamo vzťahuje aj na riaditeľa Malokarpatského osvetového strediska v Modre**, ktoré je zriadené Bratislavským samosprávnym krajom. Zo strany Zastupiteľstva Bratislavského samosprávneho kraja bolo 5 ročné funkčné obdobie schválené ďalej aj pri novozaloženej neziskovej organizácii **Ekocentrum Čunovo-n.o., kde bolo 5 ročné funkčné obdobie stanovené tak pre riaditeľa organizácie ako aj pre správnu radu.**

Princíp obmedzeného 5-ročného mandátu pre štatutárov kultúrnych inštitúcií je už **od roku 2018 zavedený v Trnavskom samosprávnom kraji a od roku 2019 v Nitrianskom samosprávnom kraji od roku 2019.** Predmetné opatrenie zaviedli ďalej aj Prešovský, Trenčiansky, Žilinský aj Banskobystrický samosprávny kraj. BSK rovnako postupne zavedie 5 ročné funkčné obdobie v rámci všetkých kultúrnych inštitúcií v jeho zriaďovateľskej pôsobnosti.

Po zrealizovaní výberového konania bude na najbližšie rokovanie Zastupiteľstva Bratislavského samosprávneho kraja (pravdepodobne v júnovom termíne) predložený **návrh na vymenovanie úspešného kandidáta na post riaditeľa Divadla Malá scéna.**

**Účinnosť odvolania doterajšieho riaditeľa pritom nie je okamžitá, ale nadobudne účinky až k dňu schválenia kandidáta** Zastupiteľstvom Bratislavského samosprávneho kraja, navrhnutého predsedom Bratislavského samosprávneho kraja na základe zrealizovaného výberového konania.

Tento návrh predkladá predseda Bratislavského samosprávneho kraja v súlade s jeho návrhovou kompetenciou vyplývajúcou z § 11 ods. 2 písm. h) z. č. 302/2001 Z. z. o samosprávnych krajoch, v zmysle ktorého na návrh predsedu samosprávneho kraja môže zastupiteľstvo samosprávneho kraja odvolať riaditeľa právnickej osoby založenej alebo zriadenej samosprávnym krajom.

Predseda BSK týmto využíva svoje právo a predkladá Zastupiteľstvu BSK na základe vyššie uvedených dôvodov návrh na odvolanie riaditeľa Divadla LUDUS Mgr. art. Martina Kubrana.

Zastupiteľstvu BSK je zároveň vyhradené podľa § 11 ods. 2 písm. h) zákona č. 302/2001 Z.z. o samospráve vyšších územných celkov (zákon o samosprávnych krajoch) v z.n.p. zriaďovať, zakladať, zrušovať a kontrolovať právnické osoby samosprávneho kraja a na návrh predsedu vymenúvať a odvolávať ich vedúcich (riaditeľov), ak osobitný zákon neustanovuje inak, ako aj schvaľovať majetkovú účasť samosprávneho kraja v právnickej osobe. Nakoľko predmetným uznesením v časti B

dochádza k zmene zriaďovacej listiny organizácie, ktorej zriaďovateľom je BSK, spočívajúcej v zmene názvu organizácie, je rozhodnutie o zmene zriaďovacej listiny predložené na schválenie Zastupiteľstvu BSK. Zmena názvu organizácie sa vykoná vo všetkých príslušných článkoch zriaďovacej listiny.

V ostatných častiach zriaďovacia listina číslo: č. OKŠ-004/2002 zo dňa 01.04.2002 v znení jej neskorších schválených dodatkov zostáva nezmenená.

## Stanoviská komisií Zastupiteľstva BSK

**Bod „Návrh na odvolanie Mgr. art. Martina Kubrana z funkcie riaditeľa Divadla LUDUS a na schválenie zmeny zriaďovacej listiny Divadla LUDUS č. OKŠ-004/2002 zo dňa 01.04.2002 v znení jej neskorších dodatkov“**

Názov komisie	Stanovisko komisie k návrhu materiálu	Hlasovanie		Akceptované / Neakceptované	Zpracované / Nezpracované
Finančná komisia	Finančná komisia odporúča Zastupiteľstvu BSK prerokovať predložený materiál a schváliť v predloženej podobe.	Prítomní	8	-	-
		Za	8		
		Proti	0		
		Zdržal sa	0		
		Nehlasoval:	0		
Komisia kultúry	Komisia kultúry odporúča Zastupiteľstvu BSK prerokovať predložený materiál a schváliť v predloženej podobe.	Prítomní	6	-	-
		Za	6		
		Proti	0		
		Zdržal sa	0		
		Nehlasoval:	0		

V stĺpci **zpracované / nezpracované pripomienky** uviesť či boli / neboli zpracované, ak nie, uviesť dôvod.