

DIVADLO ARÉNA

I. INFORMÁCIE O ČINNOSTI

Počet zamestnancov divadla v roku 2022

Počet a štruktúra zamestnancov zabezpečujúcich stále činnosti organizácie

Názov organizačnej zložky	Počet zamestnancov celkom	Prepočet na úväzky	Umeleckí zamestnanci	Technickí zamestnanci	Administratívni zamestnanci
Divadlo ARÉNA	28	27,5	6	12	10

Nové divadelné inscenácie v r. 2022:

Autor + réžia	Názov hry	Dátum premiéry	Počet repríz v roku 2022	Priestor
Bram Stoker, Hamilton Deane, John L. Balderstone, réžia: Gejza Dezorz	DRACULA	03.06.2022	6	DPOH

Prehľad divadelných hier v repertoári v roku 2022

Autor + réžia	Názov predstavenia	Počet predstavení spolu	Počet repríz v roku 2022	Priestor
Stefan Vögel Réžia: Michal Spišák	ĽADVINA	11	8	DPOH
Rastislav Ballek Réžia: Rastislav Ballek	TISO	29	2	Klarisky
Jakub Nvota Réžia: Jakub Nvota	JÁNOŠÍK – Príbeh vraha?	17	9	DPOH
Yasmina Reza Réžia: Yasmina Reza	BELLA FIGURA	18	7	DPOH
David Bowie, Enda Walsh Réžia: Marián Amsler	LAZARUS	14	9	DPOH
David Ives Réžia: Martin Čičvák	VENUŠA V KOŽUCHU	64	1	DPOH
Martin Casella Réžia: Juraj Bielik	ÍRSKA KLIATBA	117	8	DPOH
George Van Houts Réžia: Juraj Bielik	BANKÁRI	25	3	DPOH
Ulrich Hub Réžia: Juraj Bielik	ZVIERATKÁ NA LETISKU	19	10	DPOH
Viliam Klimáček Réžia: Rastislav Ballek	HOLOKAUST	6	2	DPOH
Jaroslav Hašek / Jakub Nvota Réžia: Jakub Nvota	JOSEF ŠVEJK	23	4	DPOH
Viliam Klimáček Réžia: Michal Skočovský	#DUBČEK	28	2	DPOH
Autor + réžia	Názov predstavenia	Počet predstavení spolu	Počet repríz v roku 2022	Priestor

Bram Stoker, Hamilton Deane, John L. Balderstone, réžia: Gejza Dezorz	DRACULA	6	6	DPOH
Réžia: Rastislav Ballek	BIBLIA	11	0	Kostol Klarisky
Patrick Marber Réžia: Juraj Bielik	CLOSER (NA DOTYK)	36	0	
David Mamet Réžia: Martin Čičvák	NOVEMBER	67	0	
Peter Quilter Réžia: Adriana Totiková	RÁNO PO	44	0	
Martin McDonagh Réžia: Kristína Chlepková	UJO VANKÚŠIK	23	0	

Prehľad o zájazdových predstaveniach na Slovensku a v zahraničí:

Dátum	Autor	Názov predstavenia	Miesto konania
6.6.2022	Jaroslav Hašek / Jakub Nvota	Josef Švejk	Zvolen
2.12.2022	Martin Casella	Írska kliatba	Myjava

Prehľad o pohostinských vystúpeniach cudzích súborov zo Slovenska a zahraničia:

Dátum	Názov predstavenia	Divadlo

Iné aktivity v r. 2022:

Dátum	Druh podujatia + názov Iné podujatia - národnostné menšiny, znevýhodnené skupiny, rómska menšina; Podujatia v externom prostredí	Miesto konania, priestor	Spolupracujúci subjekt
06.07.2022	Prednáška DUK 2022	Aula UK	Univerzita Komenského
13.07.2022	Prednáška DUK 2022	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
20.07.2022	Prednáška DUK 2022	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
27.07.2022	Prednáška DUK 2022	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
03.08.2022	Prednáška DUK 2022	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
10.08.2022	Prednáška DUK 2022	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo

17.08.2022	Prednáška DUK 2022	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
24.08.2022	Prednáška DUK 2022	Radošinské naivné divadlo	Radošinské naivné divadlo
31.08.2022	Prednáška DUK 2022	Aula UK	Univerzita Komenského
12.07.2022	Workshop-Slovenský rozhlas	Slovenský rozhlas, Rádio Regina	RTVS
14.07.2022	Exkurzia-Botanická záhrada	Botanická záhrada-UK	Univerzita Komenského-Botanická záhrada
15.07.2022	Workshop v ta3	Televízia ta3	Televízia ta3
18.07.2022	Výytava Bibiana	Bibiana	BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti
26.07. a 09.08.2022	Dramatický workshop	EDUdrama Nová Cvernovka	EDUdrama
28.07.2022	Exkurzia	NDS	Národná diaľničná spoločnosť
01.08.2022	Exkurzia-ZOO	Zoo Bratislava	Zoo Bratislava
02.08.2022	Prehliadka Energolandu	Infocentrum Energoland	Slovenské elektrárne
04.08.-07.08.2022	Pobyt-Planinka	Planinka-Dechtice	Rekreačné zariadenie Planinka
08.08. a 11.08.2022	Návšteva DPD	DPD	Direct Parcel Distribution
12.08.2022	Loďou za umením	Čunovo	Danubiana Meulenstein Art Museum
16.08.2022	Workshop-tatra banka	Tatra banka BA	Tatra banka
18.08.2022	IT workshop	Lenovo BA	Lenovo
26.08.2022	Army workshop	Nitra	Ministerstvo obrany SR
22.08.-29.08.2022	Dance workshop	Nová Cvernovka	

Účasť na divadelných festivaloch

Názov festivalu	Názov predstavenia	Miesto konania	Dátum
Vianoce v divadle	Írska kľatba	Myjava	02.12.2022
Zvolenské hry zámocké	Josef Švejk	Zvolen	06.06.2022

Nominácie a ocenenia:

Nominácia na ceny DOSky 2022 – Najlepší kostým sezóny, nominácia: **Eva Jiřikovská** za kostýmy v inscenácii muzikálu Davida Bowieho a Endu Walsha Lazarus, Divadlo Aréna Bratislava

Nominácia na ceny DOSky 2022 – Najlepší mužský herecký výkon, nominácia: **Robert Roth** za postavu Thomasa Jeroma Newtona v inscenácii muzikálu Davida Bowieho a Endu Walsha Lazarus, Divadlo Aréna Bratislava

Výročná cena Literárneho fondu za divadelnú sezónu 2021/2022

Robert Roth za postavu Thomasa Jeroma Newtona v inscenácii hry Lazarus

Návštevnosť na podujatiach celkom: Vzhľadom k epidemiologickej situácii bola možnosť využitia priestoru podľa aktuálne platných vyhlášok.

Názov predstavenia/podujatia	Návštevnosť	Využitelnosť divadelných priestorov - kapacita	Priestor
Dracula	1 352	307	DPOH
Ľadvina	986	307	DPOH
Tiso	101	80	Klarisky
Jánošík – Príbeh vraha?	1 480	307	DPOH
Bella Figura	906	307	DPOH
Lazarus	1 551	307	DPOH
Venuša v kožuchu	110	307	DPOH
Írska kliatba	2 037	307	DPOH
Bankári	404	307	DPOH
Zvieratká na letisku	2 299	307	DPOH
Holokaust	442	307	DPOH
Josef Švejk	635	307	DPOH
#dubček	682	307	DPOH

Celková návštevnosť na divadelných predstaveniach v roku 2022¹: 12 985 + 377 online

Celková návštevnosť na všetkých podujatiach mimo návštevnosti na divadelných predstaveniach z vlastného repertoáru za rok 2022: 1 480 + online 2 111 DUK

Celková návštevnosť na zájazdoch: 778

Podané žiadosti a získané dotácie, granty a sponzorské príspevky:

Názov dotačného/grantového programu/sponzora	Názov podporeného projektu	Požadovaná suma	Získaná suma	Dátum trvania projektu
1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá	Robert Icke: Doktorka	30.000 €	15.000 €	31.12.2023

Prehľad inej podpory:

Názov subjektu	Názov podporeného projektu	Forma spolupráce/zmluvný vzťah	Získaná suma	Trvanie vzťahu

Ľubovoľné údaje, ktoré z vášho pohľadu považujete za dôležité uviesť do vyhodnotenia: -----

¹ Príloha č. 1: Zoznam všetkých vlastných predstavení (dátum/titul/miesto/počet návštevníkov/maximálna kapacita)

I. INFORMÁCIE O HOSPODÁRENÍ

1. DLHODOBÝ HMOTNÝ MAJETOK k 31.12.2022: 4 481 313,76 €
2. KRÁTKODOBÉ POHLÁDÁVKY: 22 901,98 €
3. KRÁTKODOBÉ ZÁVÄZKY: 63 584,21 €
ZÁVÄZKY VOČI DODÁVATEĽOM: 6 219,31 €
ZÁVÄZKY VOČI ZAMESTNANCOM: 29 488,75 €
4. BANKOVÉ ÚVERY k 31.12.2022: 0,00 €
5. FINANČNÉ PROSTRIEDKY pozostávajúce zo zostatku na BU: 29 372,75 €
6. CELKOVÉ NÁKLADY ROKU 2022 boli v sume 1 240 111,62 € a pozostávali z nasledovných položiek:

Spotrebné nákupy spolu :	73 760,39 €
V tom : Spotreba materiálu:	54 964,75 €
energie:	18 795,64 €
Služby spolu :	362 857,05 €
V tom: Opravy a udržiavanie	1 080,40 €
Cestovné	2 059,11 €
Reprezentačné	768,53 €
Ostatné služby/nájomné, honoráre, tantiémy, školenia/	
Osobné náklady spolu:	681 272,71 €
V tom: Zamestnanci	485 980,05 €
Zákonné sociálne poistenie	165 118,81 €
Dôchodkové poistenie	344,88 €
Zákonné sociálne náklady	26 731,97 €
Dane a poplatky spolu:	15 686,17 €
V tom: Dane nehnuteľnosť	12 960,59 €
Ostatné dane	2 725,58 €
Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť spolu:	477,63 €
Odpisy a rezervy spolu:	102 363,15 €
Finančné náklady spolu :	3 694,52 €

7. CELKOVÉ VÝNOSY V ROKU 2022 boli v sume a pozostávali z nasledovných položiek:

Štruktúra dosiahnutých tržieb z predstavení

Tržby z predstavení na domácej scéne	151 392,46 €
Tržby z predstavení na domácej scéne – kultúrne poukazy	2 168,00 €
Tržby na zájazdoch	9 600,00 €
Tržby z iných aktivít	8 240,00 €
SPOLU	174 071,92 €

8. Divadlo ARÉNA dosiahlo v roku 2022 výsledok hospodárenia: +396,45 €

II. INFORMÁCIE O MARKETINGOVEJ KOMUNIKÁCI

V roku 2022, z dôvodu prebiehajúcej rekonštrukcie budovy divadla, Divadlo Aréna pokračovalo vo svojej činnosti v dočasných náhradných priestoroch Divadla Pavla Országha Hviezdoslava. Rovnako ako v roku 2021, aj tentokrát na svoju činnosť dostalo k dispozícii v priemere desať hracích dní v mesiaci. Vzhľadom na skutočnosť, že Divadlo Aréna nemá interný herecký súbor a musí sa prispôbovať mesačnému programu iných divadiel, nebolo možné využiť v plnej miere voľné termíny, poskytnuté zo strany DPOH. Nízky počet hracích dní naďalej znemožňoval Divadlu Aréna realizáciu priamych prenosov oper z Metropolitnej Opery v New Yorku, série koncertov Jazz v Aréne a projektu Kino Aréna. Necelých dvadsať rokov sa Divadlo Aréna týmito projektami profilovalo ako multižánrová scéna, ktorou sa opäť stane po návrate na svoju domácu pôdu.

Svoje repertoárové predstavenia Divadlo Aréna hrávalo v obmedzenom režime (10 hracích dní mesačne) na dvoch scénach mestského divadla DPOH – na javisku a v kostole Klarisky.

Činnosť Divadla Aréna na začiatku roka 2022, opäť ovplyvnila prítomnosť koronavírusu. Kvôli zhoršujúcej sa pandemickej situácii bol s účinnosťou od 25. novembra 2021 vyhlásený núdzový stav na Slovensku, ktorý trval až do 9. januára 2022.

Počas vianočných sviatkov Divadlo Aréna prinieslo detským, ale aj dospelým divákovi záznam predstavenia Popoluška, ktorý bol zverejnený na YouTube kanáli divadla až do 6. januára 2022 bezplatne. Záznam si pozrelo celkom 377 divákov.

Po skončení núdzového stavu, v zmysle platnej Vyhlášky Úradu verejného zdravotníctva SR č. 2/2022, mohlo Divadlo Aréna hrať svoje predstavenia výhradne v režime OP a to v kapacite:

- maximálne 50% kapacity priestorov pri predstaveniach hraných na javisku DPOH
- maximálne 100 osôb v prípade predstavení hraných v kostole Klarisky

Z dôvodu zlepšujúceho sa vývoja pandemickej situácie na Slovensku boli vo februári zrušené kapacitné obmedzenia a režimy imunitného statusu osôb (OTP, OP a OP+), a tak od 26. februára začalo Divadlo Aréna hrať svoje predstavenia pri využití plnej kapacity. Napriek uvoľneným opatreniam sa však koronavírus sporadicky počas roka prihlásil o slovo, čo malo za následok niekoľko zrušených predstavení počas celého roka, vrátane jednej plánovanej premiéry.

Po rozpútaní vojnového konfliktu na Ukrajine, na znak odsúdenia vojenskej agresie Ruskej federácie a ako prejav solidarity voči Ukrajine, sa Divadlo Aréna rozhodlo, umožniť ukrajinským občanom bezplatnú návštevu svojich divadelných predstavení.

Pred záverom divadelnej sezóny 2021/2022 Divadlo Aréna rozšírilo svoj repertoár o novú inscenáciu Dracula. Inscenovanie príbehu Brama Stokera o najznámejšom upírovi všetkých čias je poctou legendárnemu čierno-bielemu filmovému spracovaniu z roku 1931, v hlavnej úlohe s ikonickým Bélom Lugosim. Premiéra sa konala 3. júna na javisku DPOH.

Napriek tomu, že Divadlo Aréna fungovalo v náhradných priestoroch, podarilo sa mu aj tentokrát zorganizovať počas letných prázdninových mesiacov Detskú Univerzitu Komenského. Nad jej dvadsiatym ročníkom prevzala záštitu prezidentka Slovenskej republiky, pani Zuzana Čaputová.

Po dvoch rokoch sprevádzaných koronavírusom a po úplnom uvoľnení opatrení s ním spojených, otvorila Detská Univerzita Komenského svoje brány pre malých študentov konečne bez obmedzení. Aj tentokrát čakali všetkých študentov každý týždeň zaujímavé prednášky z rôznych oblastí, ktoré sa kvôli rekonštrukcii budovy Divadla Aréna konali v náhradných priestoroch Radošinského naivného divadla. Pre denných študentov nechýbal bohatý sprievodný program vo forme workshopov, exkurzií, výletov, či návštev kultúrnych podujatí.

Denné štúdium DUK navštevovalo celkom 307 študentov, vrátane dvadsiatich ukrajinských detí, pre ktoré to okrem vzdelávania malo aj výraznú integračnú hodnotu. Dištančné online štúdium absolvovalo 380 študentov, medzi ktorými boli aj deti z Českej republiky, Rakúska, Nemecka, Veľkej Británie a Ukrajiny. Z celkového počtu 687 registrovaných študentov ukončilo štúdium 20. ročníka DUK s diplomom 399 študentov.

Mestské Divadlo Pavla Országha Hviezdoslava sa v lete odčlenilo od BKIS, nadobudlo právnu formu a začalo fungovať ako samostatná nezisková organizácia. Táto zmena spôsobila, že Kostol Klarisky prestal byť alternatívou divadelnej scény, ktorú využívalo aj Divadlo Aréna.

V septembri otvorilo Divadlo Aréna divadelnú sezónu 2022/2023, v rámci ktorej hrávalo svoje predstavenia už len na jednej divadelnej scéne – na javisku DPOH.

Prvou novo pripravovanou inscenáciou novej divadelnej sezóny bola rozprávka Ulricha Huba s názvom Tučniaci koláče nepečú. Jej plánovanú premiéru, ktorá sa mala konať 16. decembra, zmaril koronavírus. Novú rozprávku Divadla Aréna si pozreli prví diváci až v januári 2023.

Cieľová skupina:

Cieľovou skupinou Divadla Aréna sú ženy a muži vo veku 18-65, s väčším dôrazom na najaktívnejšiu skupinu vo veku 25-34. Cieľová skupina sa mení s ohľadom na konkrétne podujatie a pod.

PR:

- Tlačové správy
- Tlačové konferencie
- PR články (printové médiá a online)
- Rozhovory v rádiu
- Rozhovory v TV
- Rozhovory v printových médiách (noviny, časopisy)

ATL (Nadlinková komunikácia):

- Elektronické médiá (TV, rádiá)
- Printové médiá (noviny, časopisy)
- Online médiá (portály a webové stránky)
- OOH (billboardy, citylighty, iné reklamné plochy)

BTL (Podlinková komunikácia):

- Bulletin k jednotlivým inscenáciám

- Plagáty k divadelným predstaveniam
- Plagáty (mesačný program)
- Letáky (mesačný program)
- Špeciálne ponuky (akcie)
- Súťaže
- Sociálne siete (Facebook, Instagram, Youtube)
- Direct mail
- Kolportérska činnosť
- Propagačné (reklamné) predmety

Online:

Adresa webstránky: www.divadloarena.sk

Počet unikátnych návštevníkov webstránky v roku 2022 a v roku 2021:

- 29 182 – unikátni návštevníci 2022
- 37 697 – unikátni návštevníci 2021

V rámci propagácie sporadicky využívame bannerovú reklamu na online portáloch, uverejňovanie PR článkov a správ.

Facebook:

Počet fanúšikov: 5 427

Dosah príspevkov za rok 2022: 59 445

YouTube:

Počet odberateľov: 339

Celkový počet videní videí: 245 114

Instagram:

Počet fanúšikov: 1 731

Dosah príspevkov za rok 2022: 8 315

Iné sociálne siete: NIE

Iné:

Výdavky na marketing v roku 2022 boli 22 081,80 €.

Aké kampane ste realizovali v roku 2022 - Názov kampane a stručný popis:

KAMPANE 2022

- | | |
|----------------|--|
| Dracula | <ul style="list-style-type: none"> - kampaň k novej inscenácii Divadla Aréna - OOH (BB); indoorové multimedialne digitálne obrazovky |
|----------------|--|

DUK 2022	- kampaň k Detskej Univerzite Komenského 2022 - OOH (BB); TV spoty; radio spoty
Podpora predaja	- pripomínacie kampane na podporu predaja realizované priebežne k inscenáciám z aktuálneho repertoáru Divadla Aréna - TV spoty, radio spoty, web bannery
Program Divadla Aréna	- kampane programu podujatí Divadla Aréna a spoločného programu s DPOH realizované mesačne - OOH (BB/CTL/samolepka MHD)
Program Divadla Aréna	- kampane programu podujatí Divadla Aréna realizované mesačne - OOH (BB/samolepka MHD)

S akými mediálnymi partnermi spolupracujete:

Mediálnymi partnermi Divadla Aréna sú:

- Televízia TA3
- RTVS (TV aj rádiá)
- TASR
- denník SME
- magazín BREAK
- spoločnosť BigMedia

**PRÍLOHA Č. 1: Zoznam všetkých vlastných predstavení
(dátum/titul/miesto/počet návštevníkov/maximálna kapacita)**

Dátum	Názov predstavenia	Miesto	Počet návštevníkov	Maximálna kapacita)
13.1.2022	Ľadvina	DPOH	57	307
19.1.2022	Tiso	Klarisky	37	80
24.1.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	115	307
30.1.2022	Bella Figura	DPOH	92	307
1.2.2022	Ľadvina	DPOH	65	307
3.2.2022	Lazarus	DPOH	201	307
6.2.2022	Lazarus	DPOH	170	307
7.2.2022	Venuša v kožuchu	DPOH	110	307
9.2.2022	Írska kľatba	DPOH	222	307
27.2.2022	Bella Figura	DPOH	112	307
4.3.2022	Lazarus	DPOH	165	307
10.3.2022	Bankári	DPOH	103	307
12.3.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	274	307
26.3.2022	Írska kľatba	DPOH	297	307
28.3.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	120	307
31.3.2022	Ľadvina	DPOH	148	307
4.4.2022	Bella Figura	DPOH	173	307
9.4.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	270	307
14.4.2022	Lazarus	DPOH	202	307
19.4.2022	Tiso	Klarisky	64	80
25.4.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	132	307
26.4.2022	Írska kľatba	DPOH	201	307
11.5.2022	Lazarus	DPOH	167	307
12.5.2022	Bankári	DPOH	138	307
15.5.2022	Ľadvina	DPOH	103	307
17.5.2022	Holokaust	DPOH	93	307
18.5.2022	Holokaust	DPOH	349	349
22.5.2022	Bella Figura	DPOH	179	307
29.5.2022	Írska kľatba	DPOH	218	307
3.6.2022	Dracula	DPOH	348	348
4.6.2022	Dracula	DPOH	130	307
6.6.2022	Josef Švejk - Zvolen	DPOH	279	300
8.6.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	96	307
13.6.2022	Dracula	DPOH	394	394
14.6.2022	Ľadvina	DPOH	163	307
20.6.2022	Lazarus	DPOH	178	307
26.6.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	176	307
27.6.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	263	307
9.9.2022	Dracula	DPOH	127	307
12.9.2022	Josef Švejk	DPOH	77	307
16.9.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	92	307
17.9.2022	Bella Figura	DPOH	122	307
26.9.2022	Írska kľatba	DPOH	130	307

27.9.2022	Lazarus	DPOH	129	307
30.9.2022	Dracula	DPOH	235	307
3.10.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	384	384
3.10.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	147	307
5.10.2022	Dracula	DPOH	118	307
7.10.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	301	307
8.10.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	130	307
9.10.2022	Bella Figura	DPOH	109	307
11.10.2022	Bankári	DPOH	163	307
25.10.2022	Írska kľatba	DPOH	169	307
28.10.2022	Ľadvina	DPOH	206	307
30.10.2022	Lazarus	DPOH	140	307
3.11.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	281	307
4.11.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	228	307
6.11.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	217	307
7.11.2022	Josef Švejk	DPOH	174	307
7.11.2022	Josef Švejk	DPOH	105	307
15.11.2022	Írska kľatba	DPOH	201	307
16.11.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	304	307
18.11.2022	Ľadvina	DPOH	157	307
25.11.2022	#dubček	DPOH	282	307
25.11.2022	#dubček	DPOH	400	400
2.12.2022	Írska kľatba-Myjava	DPOH	608	499
4.12.2022	Zvieratká na letisku	DPOH	149	307
5.12.2022	Jánošík – Príbeh vraha?	DPOH	90	307
7.12.2022	Ľadvina	DPOH	107	307
12.12.2022	Bella Figura	DPOH	119	307
18.12.2022	Lazarus	DPOH	199	307